

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

|                                                                                                 |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Departamento Curricular: Ciências Sociais e Humanas<br>Grupo Disciplinar: 400 - <b>HISTÓRIA</b> | Disciplina(s): HISTÓRIA                |
|                                                                                                 | Ano(s) de Escolaridade: 7.º; 8.º e 9.º |
|                                                                                                 | Ciclo: <b>Ensino Básico (3.ºciclo)</b> |

| Domínios / Temas e ponderações                                      | Critérios de avaliação com breves descritores (AE)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Processos de recolha de informação                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Para avaliação formativa                                                                                                                                            | Para avaliação sumativa                                                                                                                                                  |
| Análise de Fontes/<br>Tratamento de<br>Informação<br><br><b>30%</b> | <b>AUTONOMIA; INTERPRETAÇÃO; ANÁLISE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleciona informação adequada aos temas em estudo.</li> <li>• Distingue fontes de informação histórica diversas.</li> <li>• Interpreta documentos com mensagens diversificadas.</li> <li>• Realiza trabalhos simples de pesquisa, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Formula hipóteses de interpretação de factos históricos.</li> <li>• Utiliza conceitos e generalizações na compreensão de situações históricas.</li> <li>• Infere conceitos históricos a partir da interpretação e análise cruzada de fontes.</li> </ul> | <b>OBSERVAÇÃO</b><br>- Grelhas de observação direta<br><br><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b><br>- Cadernos Diários<br><br><b>TESTAGEM</b><br>- Testes escritos* e ou orais | <b>OBSERVAÇÃO</b><br>- Grelhas de observação direta<br><br><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b><br>- Trabalhos de pesquisa<br><br><b>TESTAGEM</b><br>- Testes escritos* e ou orais |
| Compreensão histórica<br><br><b>60%</b>                             | <b>PERCEÇÃO (TEMPO):</b><br><br><b>Temporalidade</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e caracteriza fases principais da evolução histórica e grandes momentos de rutura.</li> <li>• Localiza no tempo eventos e processos.</li> <li>• Distingue ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade.</li> <li>• Estabelece relações entre passado e presente.</li> <li>• Aplica noções emergentes de multiplicidade temporal.</li> </ul>                                                                                                                             |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                  | <p><b>PERCEÇÃO (ESPAÇO):</b></p> <p><b>Espacialidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Localiza no espaço, com recurso a formas diversas de representação espacial, diferentes aspetos das sociedades humanas em evolução e interação.</li> <li>● Estabelece relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> </ul> <p><b>COMPREENSÃO; RACIOCÍNIO; SÍNTESE; COOPERAÇÃO; TOLERÂNCIA; CONSCIÊNCIA DE SI PRÓPRIO E DO OUTRO:</b></p> <p><b>Contextualização.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Distingue, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural.</li> <li>● Estabelece conexões e inter-relações entre os aspetos de uma dada realidade.</li> <li>● Interpreta o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.</li> <li>● Relaciona a história nacional com a história europeia e mundial, abordando a especificidade do caso português.</li> <li>● Aplica os princípios básicos da metodologia específica da História.</li> <li>● Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas;</li> <li>● Reconhece o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.</li> <li>● Estabelece conexões e inter-relações entre os aspetos de uma dada realidade.</li> <li>● Interpreta o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.</li> <li>● Relaciona a história nacional com a história europeia e mundial, abordando a especificidade do caso português.</li> <li>● Aplica os princípios básicos da metodologia específica da História.</li> <li>● Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas;</li> <li>● Reconhece o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.</li> </ul> |  |  |
| <p>Comunicação em História</p> <p><b>10%</b></p> | <p><b>Apresentação; Fluência; Argumentação; Pertinência; Estruturação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lê expressivamente, observa criteriosamente, ouve atentamente e interpreta.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunica, recebendo e emitindo através de um variado conjunto de meios, suportes e formas, dominando os códigos que lhes são específicos.</li><li>• Analisa, oralmente ou por escrito, uma informação, um problema, uma solução ou uma situação.</li><li>• Aplica oportunamente termos e conceitos adequados a cada situação, assim como os específicos da História.</li><li>• Elabora sínteses orais e escritas a partir da informação recolhida.</li><li>• Utiliza técnicas de comunicação oral, de organização de textos e de expressão gráfica.</li><li>• Utiliza as TIC nas situações em que são necessárias e adequadas.</li></ul> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Nota: Em cada período letivo, serão sempre usados, pelo menos, **DOIS** Processos de Recolha de Informação para a Avaliação Sumativa.

Proposta elaborada em reunião de grupo  
08/09/2026

A Subcoordenadora

Assinado por: **Rosa de Brito Mendes**  
Num. de Identificação: 09396527

