

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

Departamento Curricular: Línguas Grupo Disciplinar: 320 – Francês	Disciplina(s): Francês
	Ano(s) de Escolaridade: 7.º, 8.º, 9.º
	Ciclo: Ensino Básico (3.º ciclo)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural Competência Comunicativa Competência Estratégica Compreensão Oral 25%	• Compreensão e interpretação do discurso oral • Identificação de um número limitado de palavras, de frases simples, mensagens ou de instruções relativas à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano, anúncios ou reportagens, mensagens telefónicas ou canções. • Interação em situações do quotidiano pedindo ou dando informações, apresentando-se ou descrevendo outra pessoa (cumprimentos, agradecimentos, dados pessoais, gostos, hábitos... • Mobilização de conhecimentos adquiridos • Sistematização e síntese do discurso escutado • Fluência/Autonomia na comunicação/situações de interação • Estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso • Correção linguística, vocabulário e pronúncia • Expressividade e postura corporal • Criatividade	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. • Registos da observação direta * • Reflexões críticas* • Questionários orais* • Rubricas * • Avaliação pelos pares* • Autoavaliação*	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. • Registos da Observação direta * • Testes* • Questionários orais* • Fichas de compreensão oral * • Apresentações orais formais* • Rubricas* • Fichas gramaticais* • Dramatizações e/ou exposições* • Trabalhos de pesquisa/projeto* • Participação oral dirigida/espontânea • Leitura em voz alta após preparação^a • Caderno diário* • Autoavaliação*
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural Competência Comunicativa Competência Estratégica Interação/ Produção Oral 25%	• Compreensão e interpretação do discurso oral • Identificação de um número limitado de palavras, de frases simples, mensagens ou de instruções relativas à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano, anúncios ou reportagens, mensagens telefónicas ou canções. • Interação em situações do quotidiano pedindo ou dando informações, apresentando-se ou descrevendo outra pessoa (cumprimentos, agradecimentos, dados pessoais, gostos, hábitos... • Mobilização de conhecimentos adquiridos • Sistematização e síntese do discurso escutado • Fluência/Autonomia na comunicação/situações de interação • Estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. • Registos da observação direta * • Reflexões críticas* • Questionários orais* • Rubricas * • Avaliação pelos pares* • Autoavaliação*	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. • Registos da Observação direta * • Testes* • Questionários orais* • Fichas de compreensão oral * • Apresentações orais formais* • Rubricas* • Fichas gramaticais* • Dramatizações e/ou exposições*

	•Correção linguística, vocabulário e pronúncia •Expressividade e postura corporal •Criatividade		•Trabalhos de pesquisa/projeto* •Participação oral dirigida/espontânea •Leitura em voz alta após preparação^a •Caderno diário* •Autoavaliação*
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural Competência Comunicativa Competência Estratégica Compreensão Escrita 25%	•Compreensão de ideias principais e interpretação crítica dos textos/vocabulário •Identificação da informação relevante explícita em mensagens/textos simples •Mobilização de conhecimentos adquiridos •Sistematização e síntese do discurso lido •Reflexão crítica sobre os textos lidos	•Registos da Observação direta* •Questionários escritos* •Autoavaliação*	•Registos da Observação direta * •Testes* •Trabalhos de pesquisa/ projeto* •Questionários escritos* •Autoavaliação*
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural Competência Comunicativa Competência Estratégica Interação/ Produção Escrita 25%	•Identificação e compreensão •Mobilização de conhecimentos adquiridos •Autonomia na comunicação pedindo e dando informações •Estratégia e estruturação do discurso •Desenvolvimento temático, coerência e coesão •Complexidade/variedade de recursos linguísticos •Correção linguística (vocabulário, estruturas gramaticais, ortografia e pontuação) •Criatividade	•Registos da Observação direta * •Oficinas de escrita* •Rubricas* •Revisão/Avaliação pelos pares* •Caderno diário •Autoavaliação*	•Registos da Observação direta * •Testes, fichas e questionários de compreensão escrita •Rubricas* •Fichas gramaticais* •Dramatizações e/ou exposições* •Trabalhos de pesquisa ou de projeto* •Caderno diário •Autoavaliação*
Comunicação eficaz em contexto Colaboração em pares/ grupos	• Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração. • Utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação. • Atitude crítica/reflexiva e criatividade • Autorregulação do processo de aprendizagem: - Detetar e resolver problemas; - Definir objetivos.	•Os referidos nas competências anteriores	Os referidos nas competências anteriores

Utilização de tecnologias para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensamento crítico Relação de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e a regular o processo de aprendizagem	- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira (compromisso, responsabilidade, perseverança, exigência, autonomia) - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.		
---	--	--	--

Proposta elaborada em reunião de grupo
08/09/2026

Níveis e Descritores de Desempenho – Francês – 7.º ano

Domínios/ Competências				Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural	Competência Comunicativa	Competência Estratégica	Compreensão Oral	Com muita facilidade: - Segue um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado com pausas longas que lhe permitam assimilar os significados. - Entende instruções que lhe sejam dadas de forma clara e pausada e seguir orientações simples e curtas.		Com algumas dificuldades: - Segue um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado com pausas longas que lhe permitam assimilar os significados. - Entende instruções que lhe sejam dadas de forma clara e pausada e seguir orientações simples e curtas.		Não Consegue: - Seguir um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado com pausas longas que lhe permitam assimilar os significados. - Entender instruções que lhe sejam dadas de forma clara e pausada e seguir orientações simples e curtas.
			Interação/ produção oral	Com muita facilidade: - Interage de maneira simples, mas a comunicação depende repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. - Faz e responde a perguntas simples no domínio das necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares. - Compreende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. - Faz uma apresentação e usa expressões básicas para cumprimentar e para se despedir.		Com algumas dificuldades: - Interage de maneira simples, mas a comunicação depende repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. - Faz e responde a perguntas simples no domínio das necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares. - Compreende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. - Faz uma apresentação e usa expressões básicas para cumprimentar e para se despedir.		Não consegue: - Interagir de maneira simples, mas a comunicação depende repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções. - Fazer e responde a perguntas simples no domínio das necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares. - Compreender e troca ideias em situações quotidianas previsíveis. - Fazer uma apresentação e usa expressões básicas para cumprimentar e para se despedir.
			Compreensão escrita / leitura	Com muita facilidade - Lê e compreende textos muito curtos e muito simples. - Lê e compreende mensagens simples e breves. -Segue orientações escritas curtas e simples.		Com algumas dificuldades: - Lê e compreende textos muito curtos e muito simples. - Lê e compreende mensagens simples e breves. -Segue orientações escritas curtas e simples.		Não Consegue: - Ler e compreender textos muito curtos e muito simples. - Ler e compreender mensagens simples e breves. -Seguir orientações escritas curtas e simples.

			Interação/ produção escrita	Com muita facilidade -Pede ou transmite por escrito informações pessoais. -Escreve expressões e frases simples. -Escreve um texto simples e curto.		Com algumas dificuldades: -Pede ou transmite por escrito informações pessoais. -Escreve expressões e frases simples. -Escreve um texto simples e curto.		Não Consegue: -Pedir ou transmite por escrito informações pessoais. -Escrever expressões e frases simples. -Escrever um texto simples e curto.
			Competências estratégicas	Com muita facilidade: - Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valoriza o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelece estratégias para superar metas e desafios. - Expressas as suas necessidades. - Procura ajuda e apoio.		Com algumas dificuldades: - Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valoriza o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelece estratégias para superar metas e desafios. - Expressas as suas necessidades. - Procura ajuda e apoio.		Não Consegue: - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelecer estratégias para superar metas e desafios. - Expressar as suas necessidades. - Procurar ajuda e apoio.
			Competência intercultural	Com muita facilidade: - Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimenta e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolve-se em atividades e projetos do PAA.		Com algumas dificuldades: - Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimenta e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolve-se em atividades e projetos do PAA.		Não consegue: - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimentar e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolver-se em atividades e projetos do PAA.

Níveis e Descritores de Desempenho – Francês – 8.º e 9.º anos

Domínios/ Competências				Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural	Competência Comunicativa	Competência Estratégica	Compreensão Oral	Com muita facilidade: - Compreende o suficiente para ir ao encontro de necessidades quotidianas. - Identifica, de modo geral, o assunto da discussão a que se assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada. - Acompanha a informação principal de mensagens. - Entende orientações. - Compreende e extrai informações essenciais de passagens curtas gravadas que tratem de assuntos do quotidiano.		Com algumas dificuldades: - Compreende o suficiente para ir ao encontro de necessidades quotidianas. - Identifica, de modo geral, o assunto da discussão a que se assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada. - Acompanha a informação principal de mensagens. - Entende orientações. - Compreende e extrai informações essenciais de passagens curtas gravadas que tratem de assuntos do quotidiano.		Não Consegue: - Compreender o suficiente para ir ao encontro de necessidades quotidianas. - Identificar, de modo geral, o assunto da discussão a que se assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada. - Acompanhar a informação principal de mensagens. - Entender orientações. - Compreender e extrai informações essenciais de passagens curtas gravadas que tratem de assuntos do quotidiano.
			Interação/ produção oral	Com muita facilidade: - Interage com razoável à vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas. - Compreende um discurso-padrão claro que lhe é dirigido. - Compreende aquilo que lhe é dito direta, clara e pausadamente numa conversa quotidiana simples. - Participa em pequenas conversas em contextos habituais. - Identifica o tema da discussão à sua volta. - Concorda ou discorda de outros. - Discute de forma simples questões quotidianas. - Troca informações relevantes e dá opinião sobre problemas práticos.		Com algumas dificuldades: - Interage com razoável à vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas. - Compreende um discurso-padrão claro que lhe é dirigido. - Compreende aquilo que lhe é dito direta, clara e pausadamente numa conversa quotidiana simples. - Participa em pequenas conversas em contextos habituais. - Identifica o tema da discussão à sua volta. - Concorda ou discorda de outros. - Discute de forma simples questões quotidianas. - Troca informações relevantes e dá opinião sobre problemas práticos.		Não consegue: - Interagir com razoável à vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas. - Compreender um discurso-padrão claro que lhe é dirigido. - Compreender aquilo que lhe é dito direta, clara e pausadamente numa conversa quotidiana simples. - Participar em pequenas conversas em contextos habituais. - Identificar o tema da discussão à sua volta. - Concordar ou discorda de outros. - Discutir de forma simples questões quotidianas. - Trocar informações relevantes e dá opinião sobre problemas práticos.
			Compreensão escrita / leitura	Com muita facilidade: - Entende textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares. - Entende textos simples e curtos que contenham vocabulário muito frequente. - Procura informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia. - Localiza informações específicas em listas e isola a informação pretendida. - Lê e compreende mensagens simples e breves.		Com algumas dificuldades: - Entende textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares. - Entende textos simples e curtos que contenham vocabulário muito frequente. - Procura informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia. - Localiza informações específicas em listas e isola a informação pretendida. - Lê e compreende mensagens simples e breves.		Não Consegue: - Entender textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares. - Entender textos simples e curtos que contenham vocabulário muito frequente. - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia. - Localizar informações específicas em listas e isola a informação pretendida. - Ler e compreender mensagens simples e breves.

			- Lê e compreende textos curtos e simples.		- Lê e compreende textos curtos e simples.		- Ler e compreender textos curtos e simples.
		Interação/ produção escrita	Com muita facilidade: - Escreve notas simples e relacionadas com questões de necessidade imediata. - Escreve notas e mensagens simples e pequenas que digam respeito a áreas de necessidade imediata. - Escreve uma série de expressões e de frases simples ligadas por conectores simples. - Escreve acerca de aspetos do seu quotidiano. - Escreve descrições muito curtas e elementares dos acontecimentos.		Com algumas dificuldades: - Escreve notas simples e relacionadas com questões de necessidade imediata. - Escreve notas e mensagens simples e pequenas que digam respeito a áreas de necessidade imediata. - Escreve uma série de expressões e de frases simples ligadas por conectores simples. - Escreve acerca de aspetos do seu quotidiano. - Escreve descrições muito curtas e elementares dos acontecimentos.		Não Consegue: - Escrever notas simples e relacionadas com questões de necessidade imediata. - Escrever notas e mensagens simples e pequenas que digam respeito a áreas de necessidade imediata. - Escrever uma série de expressões e de frases simples ligadas por conectores simples. - Escrever acerca de aspetos do seu quotidiano. - Escrever descrições muito curtas e elementares dos acontecimentos.
		Competências estratégicas	Com muita facilidade: - Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valoriza o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelece estratégias para superar metas e desafios. - Expressa as suas necessidades. - Procura ajuda e apoio.		Com algumas dificuldades: - Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valoriza o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelece estratégias para superar metas e desafios. - Expressa as suas necessidades. - Procura ajuda e apoio.		Não Consegue: - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa. - Valorizar o uso da língua francesa como instrumento de comunicação. - Estabelecer estratégias para superar metas e desafios. - Expressar as suas necessidades. - Procurar ajuda e apoio.
		Competência intercultural	Com muita facilidade: - Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimenta e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolve-se em atividades e projetos do PAA.		Com algumas dificuldades: - Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimenta e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolve-se em atividades e projetos do PAA.		Não consegue: - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. - Experimentar e participa em atividades artísticas e culturais. - Envolver-se em atividades e projetos do PAA.