

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

Departamento Curricular: Línguas Grupo Disciplinar: 300 – Português	Disciplina: Português
	Ano(s) de Escolaridade: 10.º, 11.º, 12.º.
	Ciclo: Ensino Secundário (EFP)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Oralidade Compreensão Expressão 30%	▪ Compreensão e interpretação de textos orais ▪ Sistematização e síntese do discurso escutado ▪ Fluência, expressividade e postura corporal ▪ Pertinência e consistência da informação ▪ Estruturação e coerência do discurso ▪ Argumentação e persuasão na produção do discurso ▪ Correção na produção de textos orais ▪ Participação em situações de interação verbal ▪ Tolerância ▪ Responsabilidade ▪ Rigor e exigência ▪ Integridade	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula INQUÉRITO Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/... ANÁLISE DE CONTEÚDO Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da oralidade Apresentações orais

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Leitura 20%	▪ Fluência e expressividade ▪ Compreensão e interpretação crítica de textos ▪ Seleção e hierarquização da informação ▪ Sistematização e síntese do discurso lido ▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual ▪ Identificação da intencionalidade comunicativa ▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos ▪ Curiosidade ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Consciência de si próprio e do outro	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões ANÁLISE DE CONTEÚDO Atividades de verificação de leitura/...	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO Testes de avaliação do domínio da leitura/trabalhos de pesquisa/...

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Educação Literária 20%	▪ Leitura, compreensão e interpretação de textos ▪ Sistematização e síntese do discurso lido ▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual ▪ Identificação da intencionalidade ▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos ▪ Rigor, completude e correção na mobilização de conhecimentos literários ▪ Sistematização e síntese dos conhecimentos adquiridos ▪ Perceção (tempo e espaço) na contextualização de autores e movimentos ▪ Participação ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Exigência ▪ Curiosidade ▪ Autonomia ▪ Consciência de si próprio e do outro	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões ANÁLISE DE CONTEÚDO Atividades de verificação de leitura/...	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO Testes de avaliação do domínio da educação literária/fichas de verificação de leitura/trabalhos de pesquisa/...

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Escrita 20%	▪ Respeito pelo género e formato textual ▪ Pertinência da informação e consistência do discurso ▪ Eficácia argumentativa e persuasão no discurso ▪ Estruturação e coerência do discurso ▪ Completude e correção linguística ▪ Criatividade ▪ Apresentação cuidada dos trabalhos ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Autonomia ▪ Cooperação ▪ Tolerância	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula INQUÉRITO Questionários escritos ANÁLISE DE CONTEÚDO Oficinas de escrita/composições/portefólios/...	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO Testes de avaliação do domínio da escrita/trabalhos de pesquisa/...

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Gramática 10%	▪ Conhecimento das regras do funcionamento da língua ▪ Completude e correção na aplicação de conhecimentos ▪ Aplicação consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico ▪ Participação ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Cooperação	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos ANÁLISE DE CONTEÚDO Fichas de trabalho/...	OBSERVAÇÃO Observação do trabalho de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da gramática/...

Proposta elaborada em reunião de grupo
08/09/2026

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

2026/2027

Departamento curricular: Línguas

Disciplina: Português

Grupo Disciplinar: 300 – Português

Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Secundário – CEF/10.º, 11.º e 12.º anos

Domínio – Oralidade				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
No seu processo de aprendizagem, o aluno - participa oportuna e construtivamente em situações de interação verbal, com muita fluência e expressividade; - revela uma apurada capacidade argumentativa e persuasiva; - produz, com muita facilidade, textos orais de diferentes géneros, com correção linguística, bem estruturados, coesos e pertinentes; - compreende e interpreta facilmente textos dos diferentes géneros e graus de complexidade, selecionando informação, fazendo inferência de	No seu processo de aprendizagem, o aluno - participa oportuna e construtivamente em situações de interação verbal, com fluência e expressividade; - revela uma boa capacidade argumentativa e persuasiva; - produz, com facilidade, textos orais de diferentes géneros, com eventuais incorreções linguísticas, que não comprometem a eficácia argumentativa e persuasiva; - compreende/interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade, selecionando informação, fazendo inferência de sentidos e identificando a sua intencionalidade comunicativa;	No seu processo de aprendizagem, o aluno - participa de forma nem sempre oportuna e construtiva em situações de interação verbal, apenas com alguma fluência e expressividade; - revela alguma capacidade argumentativa; - produz, com alguma facilidade, textos orais de diferentes géneros, pertinentes, embora com algumas incorreções linguísticas, que não comprometem a compreensão da mensagem; - compreende/interpreta, embora com algumas dificuldades, textos de diferentes géneros e graus de com	No seu processo de aprendizagem, o aluno - raramente participa em situações de interação verbal e, quando o faz, nem sempre é de forma oportuna e construtiva; - revela pouca capacidade argumentativa; - produz, com dificuldade, textos orais de diferentes géneros, com incorreções linguísticas e pouca pertinência; - compreende/interpreta, embora com muitas dificuldades, textos de diferentes géneros e graus de complexidade, selecionando informação, não fazendo inferência de sentidos nem	No seu processo de aprendizagem, o aluno - ainda não participa em situações de interação verbal; - ainda não revela capacidade argumentativa; - ainda não produz textos orais de diferentes géneros, porque não os distingue, e os enunciados são marcados pela falta de pertinência e/ou por acentuadas incorreções linguísticas; - ainda não compreende, não interpreta textos orais de diferentes géneros, nem identifica a intencionalidade comunicativa; - ainda não é comunicador;

Domínio – Oralidade				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
sentidos e identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ sistematiza e sintetiza a informação recolhida; ▪ é um excelente comunicador; ▪ é respeitador da diferença/do outro; ▪ é muito participativo/colaborador, responsável; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades; ▪ revela uma postura de integridade.	▪ sistematiza e sintetiza a informação recolhida; ▪ é um bom comunicador; ▪ é respeitador da diferença/do outro; ▪ é muito participativo/colaborador, responsável; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades; ▪ revela uma postura de integridade.	▪ plexidade, selecionando informação, nem sempre fazendo inferência de sentidos nem identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ nem sempre sistematiza nem sintetiza a informação recolhida; ▪ é comunicador; ▪ é respeitador da diferença/do outro; ▪ é participativo/ colaborador, responsável; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios; ▪ revela uma postura de integridade.	identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ tem dificuldade em comunicar; ▪ sistematiza ou sintetiza a informação recolhida de forma pontual; ▪ é pouco comunicador; ▪ nem sempre é respeitador da diferença/do outro; ▪ participa e colabora pontualmente, sendo pouco responsável; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios; ▪ nem sempre evidencia uma postura de integridade.	▪ ainda não é respeitador da diferença/do outro; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável; ▪ ainda não sistematiza nem sintetiza a informação recolhida; ▪ ainda não revela iniciativa de comunicação; ▪ ainda não participa nem colabora; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios; ▪ ainda não evidencia uma postura de integridade.

Domínio – Leitura				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ é muito fluente e expressivo; ▪ compreende e interpreta, com muita facilidade, textos dos diferentes géneros e graus de complexidade, selecionando informação, relacionando conteúdos, fazendo inferência de sentidos e identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ sistematiza e sintetiza o discurso lido com muita facilidade; ▪ reconhece, com muita facilidade, os mecanismos de coesão textual e identifica o seu contributo para a construção de um sentido global; ▪ realiza uma leitura crítica, criativa e autónoma; ▪ analisa e reflete sobre situações suscitadas pelos textos lidos; ▪ é consciente de si próprio e do outro, respeitando a diferença;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ é fluente e expressivo; ▪ compreende/interpreta, com facilidade, textos de diferentes géneros e graus de complexidade, relacionando conteúdos, selecionando informação, fazendo inferência de sentidos e identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ sistematiza e sintetiza o discurso lido; ▪ reconhece os mecanismos de coesão textual e identifica o seu contributo para a construção de um sentido global; ▪ reconhece, com facilidade, a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ realiza uma leitura autónoma, ainda que com inconsistências do ponto de vista crítico;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ revela alguma fluência e expressividade; ▪ compreende/interpreta, embora com algumas dificuldades, textos de diferentes géneros e graus de complexidade, nem sempre relacionando, selecionando informação, fazendo inferência de sentidos, identificando a sua intencionalidade comunicativa; ▪ sistematiza e sintetiza o discurso lido com dificuldade; ▪ reconhece os mecanismos de coesão textual com dificuldade; ▪ reconhece, embora com algumas dificuldades, a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ analisa e reflete pontualmente sobre situações suscitadas pelos textos lidos; ▪ realiza, com alguma dificuldade, leitura crítica/autónoma;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ revela pouca fluência e falta de expressividade; ▪ compreende, embora com dificuldades, textos de diferentes géneros e graus de complexidade; ▪ seleciona informação, não fazendo inferência de sentidos nem identificando a intencionalidade comunicativa dos textos; ▪ nem sempre sistematiza nem sintetiza o discurso lido; ▪ nem sempre reconhece os mecanismos de coesão textual; ▪ reconhece, com muitas dificuldades, a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ nem sempre realiza leitura crítica / /autónoma; ▪ nem sempre analisa nem reflete sobre situações suscitadas pelos textos lidos;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ ainda não revela fluência nem expressividade; ▪ ainda não compreende textos de diferentes géneros e graus de complexidade, nem seleciona informação, nem faz inferência de sentidos, nem identifica a sua intencionalidade comunicativa; ▪ ainda não insere o texto numa cadeia intertextual; ▪ ainda não sistematiza nem sintetiza o discurso lido; ▪ ainda não reconhece os mecanismos de coesão textual; ▪ ainda não reconhece a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ ainda não realiza leitura crítica nem autónoma;

Domínio – Leitura				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
▪ é muito participativo, colaborador, responsável, curioso; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ analisa e reflete sobre situações suscitadas pelos textos lidos; ▪ é respeitador da diferença/do outro; ▪ é participativo/ colaborador, responsável, curioso; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é frequentemente respeitador da diferença/do outro; ▪ é participativo/ colaborador, responsável; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	▪ nem sempre é respeitador da diferença/do outro; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades, e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	▪ ainda não analisa nem reflete sobre situações suscitadas pelos textos lidos; ▪ ainda não é respeitador da diferença/do outro; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

Domínio – Educação Literária				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ interpreta textos literários, mobilizando, com rigor, correção e completude, conhecimentos adquiridos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos; ▪ explicita, fundamentando, pontos de vista suscitados pelos textos lidos; ▪ faz, com pertinência, inferência de sentidos, reconhecendo a intencionalidade comunicativa e reconhecendo mecanismos de coesão textual, identificando o seu contributo para a construção de um sentido global; ▪ contextualiza facilmente textos, autores e movimentos estudados; ▪ sistematiza e sintetiza com facilidade os conhecimentos adquiridos; ▪ seleciona e hierarquiza informação com facilidade; ▪ realiza uma leitura crítica e autónoma; ▪ é muito responsável/autónomo;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ interpreta textos literários, mobilizando, com rigor, correção e/ou completude, os conhecimentos adquiridos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos; ▪ explicita, fundamentando, nem sempre de forma consistente, pontos de vista suscitados pelos textos lidos; ▪ faz inferência de sentidos, reconhecendo a intencionalidade comunicativa e a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ contextualiza textos, autores e movimentos estudados; ▪ sistematiza e sintetiza os conhecimentos adquiridos; ▪ seleciona e hierarquiza informação; ▪ realiza uma leitura autónoma, ainda que de forma pouco consistente; ▪ é muito responsável/autónomo;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ apreende os sentidos essenciais dos textos literários, mobilizando geralmente os conhecimentos adquiridos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos; ▪ explicita, fundamentando de forma elementar, pontos de vista suscitados pelos textos lidos; ▪ faz, com alguma dificuldade, inferência de sentidos, nem sempre reconhecendo a intencionalidade comunicativa e a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ nem sempre contextualiza textos, autores e movimentos estudados; ▪ nem sempre sistematiza e sintetiza os conhecimentos adquiridos; ▪ nem sempre seleciona e hierarquiza informação; ▪ realiza, com alguma dificuldade, leitura crítica/autónoma;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ apreende os sentidos essenciais dos textos literários, não mobilizando os conhecimentos adquiridos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos; ▪ explicita, de forma pouco clara e sem fundamentar, pontos de vista suscitados pelos textos lidos; ▪ faz, com muitas dificuldades, inferência de sentidos, não reconhecendo a intencionalidade comunicativa nem a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ raramente contextualiza textos, autores e movimentos estudados; ▪ raramente sistematiza/sintetiza os conhecimentos adquiridos; ▪ raramente seleciona/hierarquiza informação; ▪ realiza, com dificuldade, leitura crítica/autónoma; ▪ é pouco responsável/autónomo;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ ainda não apreende os sentidos essenciais dos textos literários nem mobiliza os conhecimentos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos; ▪ ainda não expressa pontos de vista suscitados pelos textos lidos; ▪ ainda não faz inferência de sentidos, nem identifica a intencionalidade comunicativa, nem reconhece a funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global; ▪ ainda não contextualiza textos, autores e movimentos estudados; ▪ ainda não sistematiza nem sintetiza os conhecimentos adquiridos; ▪ ainda não seleciona nem hierarquiza informação; ▪ ainda não realiza uma leitura crítica e autónoma; ▪ ainda não é responsável nem autónomo;

Domínio – Educação Literária				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
▪ é um excelente comunicador /leitor /crítico/analítico/cuidador de si e do outro; ▪ é consciente de si próprio e do outro; ▪ é muito participativo/ colaborador, responsável, curioso; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação, perseverança perante as dificuldades.	▪ é um bom comunicador /leitor /crítico/analítico/cuidador de si e do outro; ▪ é consciente de si próprio e do outro; ▪ é participativo/ colaborador, responsável, curioso; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é responsável/autónomo; ▪ é algumas vezes comunicador /leitor/crítico/analítico/cuidador de si e do outro; ▪ é consciente de si próprio e do outro; ▪ é, por vezes, participativo/ colaborador, responsável; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	▪ nem sempre é comunicador /leitor/crítico/analítico/cuidador de si e do outro; ▪ nem sempre é consciente de si próprio e do outro; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades, e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	▪ ainda não é comunicador /leitor /crítico/ analítico/cuidador de si e do outro; ▪ ainda não é respeitador da diferença/do outro; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

Domínio – Escrita				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ escreve textos de diferentes tipologias, com total clareza e rigor; ▪ seleciona informação pertinente na construção de um texto, argumentando com muita eficácia; ▪ redige com muita facilidade os textos planificados; ▪ revela consistência, adequação, correção linguística, completude e riqueza vocabular; ▪ utiliza corretamente os mecanismos de coesão textual, de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito, antes da apresentação da versão final; ▪ é um excelente sistematizador/organizador/criativo/comunicador; ▪ é consciente de si próprio e do outro, respeitando a diferença; ▪ é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ escreve textos de diferentes tipologias, com clareza e rigor, embora possa apresentar pequenas imprecisões relativamente às características de cada tipo de texto; ▪ seleciona informação pertinente na construção de um texto, argumentando com eficácia; ▪ redige com facilidade os textos planificados; ▪ revela consistência, adequação, completude e riqueza vocabular, mas com algumas incorreções linguísticas; ▪ utiliza corretamente os mecanismos de coesão textual, de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito, antes da apresentação da versão final, embora possa demonstrar pequenas imprecisões; ▪ é um bom sistematizador/organizador/criativo/comunicador; ▪ é consciente de si próprio e do outro, respeitando a diferença; ▪ é participativo/ colaborador, responsável, autónomo;	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ escreve textos de diferentes tipologias, com imprecisões relativamente às características de cada tipo de texto; ▪ seleciona informação pertinente na construção de um texto, argumentando com alguma eficácia; ▪ redige com algumas dificuldades os textos planificados; ▪ revela falhas a nível da consistência, adequação, completude e algumas incorreções linguísticas; ▪ utiliza, de forma irregular, os mecanismos de coesão textual, de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito, antes da apresentação da versão final, demonstrando imprecisões; ▪ é um razoável sistematizador/organizador/criativo/comunicador; ▪ é frequentemente respeitador da diferença/ do outro; ▪ é frequentemente participativo/colaborador, responsável; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades,	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ escreve textos de diferentes tipologias, com pouca clareza e pouco rigor e ainda com imprecisões relativamente às características de cada tipo de texto; ▪ seleciona informação pouco pertinente na construção de um texto, argumentando com muita dificuldade; ▪ redige os textos com falhas frequentes e a vários níveis; ▪ utiliza, de forma irregular, os mecanismos de coesão textual, de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito, antes da apresentação da versão final, demonstrando muitas imprecisões; ▪ é pouco sistematizador/organizador/criativo/comunicador; ▪ nem sempre é respeitador da diferença/ do outro; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades, e	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ ainda escreve de modo rudimentar e sem respeitar as diferenças entre os textos de diferentes tipologias; ▪ ainda seleciona informação inadequada na construção de um texto, sem conseguir argumentar; ▪ ainda redige os textos com falhas graves a vários níveis; ▪ ainda utiliza de forma inapropriada os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final; ▪ ainda não é sistematizador/organizador/criativo/ comunicador; ▪ ainda não é respeitador da diferença/ do outro; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

Domínio – Escrita				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	

Domínio – Gramática				
18-20	14-17	10-13	8-9	0-7
No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ identifica sempre as marcas linguísticas de distintos usos da língua; ▪ conhece as regras de funcionamento da língua; ▪ aplica conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico, resolvendo completa e eficazmente as tarefas propostas; ▪ é questionador/ conhecedor; ▪ é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ identifica quase sempre as marcas linguísticas de distintos usos da língua; ▪ conhece as regras de funcionamento da língua, embora possa apresentar pequenas falhas; ▪ aplica conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico, embora possa apresentar pequenas falhas; ▪ é questionador/ conhecedor; ▪ é participativo/ colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ identifica, de forma não sistemática, as marcas linguísticas de distintos usos da língua; ▪ conhece as regras de funcionamento da língua, embora com falhas; ▪ aplica de forma pouco consistente os conhecimentos sobre o sistema linguístico; ▪ nem sempre é questionador/ /conhecedor; ▪ é participativo/ colaborador, responsável e pouco autónomo; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre desenvolva esforço para ultrapassar os desafios.	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ identifica, raramente, as marcas linguísticas de distintos usos da língua; ▪ revela dificuldades no conhecimento das regras de funcionamento da língua; ▪ demonstra poucos conhecimentos sobre o sistema linguístico; ▪ raramente é questionador/ conhecedor; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável e pouco autónomo; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente se esforça para ultrapassar os desafios.	No seu processo de aprendizagem, o aluno ▪ ainda não identifica as marcas linguísticas de distintos usos da língua; ▪ ainda não conhece as regras de funcionamento da língua; ▪ ainda não revela ter adquirido conhecimentos sobre o sistema linguístico; ▪ ainda não é questionador/conhecedor; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável nem autónomo; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não se esforçando para ultrapassar os desafios.