

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

Departamento Curricular: Línguas Grupo Disciplinar: 200/210	Disciplina(s): Português Língua Não Materna – Nível B1
	Ano(s) de Escolaridade: 5.º e 6.º
	Ciclo: Ensino Básico (2.º ciclo)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Compreensão oral 10%	▪ Compreensão de aspetos essenciais de discursos ouvidos ▪ Identificação de temas ▪ Responsabilidade ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade ▪ Tolerância	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/... ANÁLISE DE CONTEÚDO Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM ▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade ▪ Apresentações orais
Produção oral 10%	▪ Apresentação de opiniões e pontos de vista, justificando ▪ Completude e coerência do discurso oral ▪ Responsabilidade ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade		

	Tolerância		
Interação oral 10%	▪ Consistência na interação em conversas quotidianas ▪ Apresentação de ideias em contexto formal ▪ Síntese do conteúdo de uma conversa ▪ Participação ▪ Responsabilidade ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade ▪ Tolerância		
Leitura 20%	▪ Identificação das principais linhas temáticas ▪ Reconhecimento de analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos ▪ Reconhecimento de registos de língua (formal e não formal) ▪ Identificação dos verbos declarativos e diferenciação dos modos de relato do discurso (direto e indireto) ▪ Interpretação de textos ▪ Curiosidade ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Consciência de si próprio e do outro	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões ANÁLISE DE CONTEÚDO Atividades de verificação de leitura/...	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da leitura/... ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa/...
Escrita	▪ Produção de textos diversos ▪ Correção na elaboração de textos	OBSERVAÇÃO	OBSERVAÇÃO

20%	▪ Domínio dos principais processos de composição discursiva ▪ Correção no uso de verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão ▪ Domínio de mecanismos de coesão ▪ Responsabilidade ▪ Organização ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Autonomia ▪ Cooperação ▪ Tolerância	Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula ANÁLISE DE CONTEÚDO Oficinas de escrita/composições/ /portefólios/...	Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da escrita/... ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa/...
Gramática 20%	▪ Identificação e utilização de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo ▪ Identificação e utilização da perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal ▪ Identificação dos usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i> ▪ Identificação e utilização correta das formas átonas dos pronomes pessoais ▪ Identificação e utilização de preposições e locuções prepositivas de uso frequente, advérbios e locuções adverbiais ▪ Compreensão dos processos de formação de palavras (composição e derivação) ▪ Reconhecimento e aplicação de relações de subordinação	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos ANÁLISE DE CONTEÚDO Oficinas de	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da gramática/...

	▪ Participação ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Cooperação	gramática/fichas de trabalho/...	
Interação cultural 10%	▪ Reflexão e explicação de diferenças culturais ▪ Interpretação de obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais ▪ Participação ▪ Pertinência das intervenções ▪ Consciência de si e do outro ▪ Tolerância ▪ Solidariedade	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM ▪ Testes de avaliação ▪ Apresentações orais ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa

Proposta elaborada em reunião de grupo
08/09/2026

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

2026/2027

Departamento curricular: Línguas

Disciplina: **Português Língua Não Materna (PLNM)**

Nível B1

Ciclo/ano de escolaridade:

Grupo Disciplinar: 200/210– Português

2.º Ciclo do Ensino Básico/ 5.º e 6.º anos

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Compreensão oral	- compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos, com muita facilidade; - identifica temas, com muita facilidade; - é respeitador da diferença/ do outro; - é muito responsável/colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela muita preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	- compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos, com facilidade; - identifica temas, com facilidade; - é respeitador da diferença/ do outro; - é muito responsável/ colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	- compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos, com alguma facilidade; - identifica temas, com alguma facilidade; - é respeitador da diferença/ do outro; - é responsável/ colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	- raramente compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos; - raramente identifica temas; - nem sempre é respeitador da diferença/ do outro; - colabora pontualmente, sendo pouco responsável; - nem sempre evidencia uma postura de integridade; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	- ainda não compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos; - ainda não identifica temas; - ainda não é respeitador da diferença/ do outro; - ainda não é responsável/ colaborador; - ainda não evidencia uma postura de integridade; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Produção oral	O aluno - apresenta opiniões e pontos de vista, justificando, com muita facilidade; - é muito bom comunicador; - é respeitador da diferença/do outro; - é muito participativo/responsável/colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	O aluno - apresenta opiniões e pontos de vista, justificando, com facilidade; - é bom comunicador; - é respeitador da diferença/do outro; - é participativo/responsável/colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	O aluno - apresenta opiniões e pontos de vista, justificando, com alguma facilidade; - é geralmente comunicador; - é respeitador da diferença/do outro; - é responsável/colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	O aluno - raramente apresenta opiniões e pontos de vista, justificando; - raramente é comunicador; - nem sempre é respeitador da diferença/do outro; - colabora pontualmente, sendo pouco responsável; - nem sempre evidencia uma postura de integridade; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	O aluno - não apresenta opiniões e pontos de vista nem justifica; - ainda não é comunicador; - ainda não é respeitador da diferença/do outro; - ainda não é responsável/colaborador; - ainda não evidencia uma postura de integridade; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
--------	---	----------------------	---	----------------------	---

Interação oral	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
	▪ interage com espontaneidade em conversas quotidianas, com muita facilidade;	▪ interage com espontaneidade em conversas quotidianas, com facilidade;	▪ interage com espontaneidade em conversas quotidianas, com alguma facilidade;	▪ raramente interage com espontaneidade em conversas quotidianas;	▪ ainda não interage com espontaneidade em conversas quotidianas;
	▪ apresenta ideias em contexto formal ou regulado, com muita facilidade;	▪ apresenta ideias em contexto formal ou regulado, com relativa facilidade;	▪ apresenta ideias em contexto formal ou regulado, com alguma facilidade;	▪ raramente apresenta ideias em contexto formal ou regulado;	▪ ainda não apresenta ideias em contexto formal ou regulado;
	▪ sintetiza o conteúdo de uma conversa, com muita facilidade;	▪ sintetiza o conteúdo de uma conversa, com facilidade;	▪ sintetiza o conteúdo de uma conversa, com alguma facilidade;	▪ raramente sintetiza o conteúdo de uma conversa;	▪ ainda não sintetiza o conteúdo de uma conversa;
	▪ é muito bom comunicador;	▪ é bom comunicador;	▪ é geralmente comunicador;	▪ raramente é comunicador;	▪ ainda não é comunicador;
	▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ nem sempre é respeitador da diferença/ do outro;	▪ ainda não é respeitador da diferença/ do outro;
	▪ é muito participativo/responsável/ colaborador;	▪ é muito participativo/responsável/ colaborador;	▪ é responsável/ colaborador;	▪ nem sempre evidencia uma postura de integridade;	▪ ainda não é responsável/ colaborador;
	▪ revela uma postura de integridade;	▪ revela uma postura de integridade;	▪ revela uma postura de integridade;	▪ colabora pontualmente, sendo pouco responsável;	▪ ainda não evidencia uma postura de integridade;
	▪ revela preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor,	▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	▪ nem sempre evidencia uma postura de integridade;	▪ ainda não evidencia uma postura de integridade;
				▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

	superação e perseverança perante as dificuldades.				
Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Leitura	- identifica as principais linhas temáticas, com muita facilidade; - reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos, com muita facilidade; - reconhece registos de língua (formal e não formal), com muita facilidade; - diferencia modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica verbos declarativos, com muita facilidade; - interpreta textos, com muita facilidade; - é consciente de si próprio e do outro, respeitando a diferença; - é responsável, colaborador, curioso; - revela sistematicamente preocupação em desenvolver	- identifica as principais linhas temáticas, com facilidade; - reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos, com facilidade; - reconhece registos de língua (formal e não formal), com facilidade; - diferencia modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica verbos declarativos, com facilidade; - interpreta textos, com facilidade; - é respeitador da diferença/do outro; - é responsável, colaborador, curioso; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e	- identifica as principais linhas temáticas, com alguma facilidade; - reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos, com alguma facilidade; - reconhece registos de língua (formal e não formal), com alguma facilidade; - diferencia modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica verbos declarativos, com alguma facilidade; - interpreta textos, com alguma facilidade; - é respeitador da diferença/do outro; - é pontualmente colaborador, responsável, curioso; - revela alguma preocupação em desenvolver as suas	- raramente identifica as principais linhas temáticas; - raramente reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - raramente reconhece registos de língua (formal e não formal); - raramente diferencia modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica verbos declarativos; - raramente interpreta textos; - raramente respeita a diferença/o outro; - raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	- ainda não identifica as principais linhas; - ainda não reconhece analogias nem contrastes em textos relativamente longos e complexos; - ainda não reconhece registos de língua (formal e não formal); - ainda não diferencia modos de relato do discurso (direto e indireto) nem identifica verbos declarativos; - não interpreta textos; - ainda não é respeitador da diferença/do outro; - ainda não é responsável/colaborador, curioso; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.

	as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.		
--	---	--	---	--	--

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Escrita	▪ produz textos diversos, com muita facilidade; ▪ elabora textos com muita correção; ▪ domina os principais processos de composição discursiva, com muita facilidade; ▪ recorre a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão, com muita facilidade; ▪ domina mecanismos de coesão, com muita facilidade; ▪ é um excelente sistematizador/ organizador/ comunicador; ▪ é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo;	▪ produz textos diversos, com facilidade; ▪ elabora textos com correção; ▪ domina os principais processos de composição discursiva, com facilidade; ▪ recorre a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão, com facilidade; ▪ domina mecanismos de coesão, com facilidade; ▪ é bom sistematizador/organizador/ comunicador; ▪ é participativo/ colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas	▪ produz textos diversos, com alguma facilidade; ▪ elabora textos com alguma correção; ▪ domina os principais processos de composição discursiva, com alguma facilidade; ▪ recorre a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão, com alguma facilidade; ▪ domina mecanismos de coesão, com alguma facilidade; ▪ é um razoável sistematizador/organizador/ comunicador; ▪ é geralmente participativo/ colaborador, responsável;	▪ produz textos diversos com muita dificuldade; ▪ raramente elabora textos com correção; ▪ raramente domina os principais processos de composição discursiva; ▪ raramente recorre a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; ▪ raramente domina mecanismos de coesão; ▪ é pouco sistematizador/organizador/ comunicador; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável;	▪ ainda não produz textos diversos; ▪ ainda não elabora textos com correção; ▪ ainda não domina os principais processos de composição discursiva; ▪ ainda não recorre a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; ▪ ainda não domina mecanismos de coesão; ▪ ainda não é sistematizador/ organizador/ comunicador; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável; ▪ ainda se mostra desinteressado em

	revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Gramática	- utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, com muita facilidade; - utiliza a perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal, com muita facilidade; - reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>, com muita facilidade; - reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais, com muita facilidade; - reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções	- utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, com facilidade; - utiliza a perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal, com facilidade; - reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>, com facilidade; - reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais, com facilidade; - reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais, com facilidade;	- utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, com alguma facilidade; - utiliza a perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal, com alguma facilidade; - reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>, com alguma facilidade; - reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais, com alguma facilidade; - reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções	- raramente utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo; - raramente utiliza a perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal; - raramente reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>; - raramente reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - raramente reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais;	- ainda não utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo; - ainda não utiliza a perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal; - ainda não reconhece os usos específicos dos verbos <i>ser</i> e <i>estar</i>; - ainda não reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - ainda não reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais;

	adverbiais, com muita facilidade; - compreende processos de formação de palavras (composição e derivação), com muita facilidade; - reconhece e aplica relações de subordinação, com muita facilidade; - é questionador/ conhecedor; - é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo; - revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	- compreende processos de formação de palavras (composição e derivação), com facilidade; - reconhece e aplica relações de subordinação, com facilidade; - é questionador/ conhecedor; - é participativo/ colaborador, responsável, autónomo; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	adverbiais, com alguma facilidade; - compreende processos de formação de palavras (composição e derivação), com alguma facilidade; - reconhece e aplica relações de subordinação, com alguma facilidade; - nem sempre é questionador/conhecedor; - é participativo/ colaborador, responsável e pouco autónomo; - revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre desenvolva esforço para ultrapassar os desafios.	- raramente compreende processos de formação de palavras (composição e derivação); - raramente reconhece e aplica relações de subordinação; - raramente é questionador/conhecedor; - raramente participa e colabora, sendo pouco responsável e pouco autónomo; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente se esforça para ultrapassar os desafios.	- ainda não compreende processos de formação de palavras (composição e derivação); - não reconhece e aplica relações de subordinação; - ainda não é questionador/conhecedor; - ainda não é participativo/ colaborador, responsável nem autónomo; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não se esforçando para ultrapassar os desafios.
--	--	--	--	---	---

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Interação cultural	explicita diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo, com muita facilidade;	explicita diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo, com facilidade;	explicita diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo, com alguma facilidade;	raramente explicita diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;	ainda não explicita diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;

	▪ interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais, com muita facilidade; ▪ é consciente de si e respeitador da diferença/do outro; ▪ é muito participativo/colaborador, solidário; ▪ intervém com muita pertinência.	▪ interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais, com facilidade; ▪ é consciente de si e respeitador da diferença/do outro; ▪ é participativo/colaborador, solidário; ▪ intervém com pertinência.	▪ interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais, com alguma facilidade; ▪ revela-se, com alguma frequência, consciente de si e respeitador da diferença/ do outro; ▪ é, com alguma frequência, participativo/ colaborador, solidário; ▪ intervém com alguma pertinência.	▪ raramente interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais; ▪ revela-se, por vezes, consciente de si e respeitador da diferença/do outro; ▪ nem sempre é participativo/colaborador, solidário; ▪ nem sempre intervém com alguma pertinência.	▪ ainda não interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais; ▪ ainda não se revela consciente de si nem respeitador da diferença/do outro; ▪ ainda não é participativo/colaborador, solidário; ▪ ainda não intervém com pertinência.
--	---	---	---	--	---

8 de setembro de 2026