

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2026/2027

Departamento Curricular: Línguas Grupo Disciplinar: 200/210	Disciplina(s): Português Língua Não Materna - Nível A2
	Ano(s) de Escolaridade: 5.º e 6.º
	Ciclo: Ensino Básico (2.º ciclo)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa
Compreensão oral 10%	▪ Compreensão dos tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal ▪ Responsabilidade ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade ▪ Tolerância	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/... ANÁLISE DE CONTEÚDO Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM ▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade ▪ Apresentações orais
Produção oral 10%	▪ Narração de vivências, acontecimentos e experiências e formulação de planos, desejos, ambições e projetos ▪ Apresentação de gostos e opiniões		

	▪ Mobilização, com relativa correção, de um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano ▪ Estruturação de um discurso livre de forma inteligível ▪ Descrição de lugares, ações e estados físicos e emocionais ▪ Aperfeiçoamento da fluência ▪ Responsabilidade ▪ Organização ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade ▪ Tolerância		
Interação oral 10%	▪ Apresentação e mobilização de informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal ▪ Participação ▪ Organização ▪ Responsabilidade ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Integridade ▪ Tolerância		
Leitura 20%	▪ Compreensão do sentido global, do conteúdo e da intencionalidade de textos de linguagem corrente ▪ Reconhecimento da sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula

	▪ Identificação das funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição ▪ Identificação dos principais verbos de instrução ▪ Curiosidade ▪ Responsabilidade ▪ Organização ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Consciência de si próprio e do outro	INQUÉRITO Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões ANÁLISE DE CONTEÚDO Atividades de verificação de leitura/...	TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da leitura/... ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa/...
Escrita 20%	▪ Produção de textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal ▪ Estruturação de respostas a questionários sobre temas diversos ▪ Participação em atividades de escrita coletiva ▪ Responsabilidade ▪ Organização ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Autonomia ▪ Cooperação ▪ Tolerância	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula ANÁLISE DE CONTEÚDO Oficinas de escrita/composições/ portefólios/...	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da escrita/... ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa/...

Gramática 20%	▪ Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo) ▪ Correção na aplicação de estruturas de coordenação de uso mais frequente ▪ Estabelecimento de relações semânticas entre palavras ▪ Seleção/integração de palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico ▪ Identificação de equivalências e de contrastes vocabulares ▪ Participação ▪ Responsabilidade ▪ Perseverança ▪ Rigor ▪ Exigência ▪ Autonomia ▪ Cooperação	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO Questionários orais/escritos ANÁLISE DE CONTEÚDO Oficinas de gramática/fichas de trabalho/...	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM Testes de avaliação do domínio da gramática/...
Interação cultural 10%	▪ Reflexão sobre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira e compreensão de diferenças e semelhanças ▪ Reconhecimento da importância das competências comunicativas nas competências interculturais ▪ Pertinência das intervenções ▪ Participação ▪ Consciência de si e do outro ▪ Tolerância	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula INQUÉRITO	OBSERVAÇÃO Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula TESTAGEM ▪ Testes de avaliação ▪ Apresentações orais

	▪Solidariedade	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões	ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP) Trabalhos de pesquisa/...
--	----------------	---	--

Proposta elaborada em reunião de grupo
08/09/2026

NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO

2026/2027

Departamento curricular: Línguas

Disciplina: **Português Língua Não Materna (PLNM)**

Nível A2

Grupo Disciplinar: 200/210 – Português

Ciclo/ano de escolaridade:

2.º Ciclo do Ensino Básico/5.º e 6.º anos

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno - compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal com muita facilidade; - é respeitador da diferença/ do outro; - é muito responsável/colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela muita preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	O aluno - compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal; - é respeitador da diferença/ do outro; - é muito responsável/ colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	O aluno - compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, com alguma facilidade; - é respeitador da diferença/ do outro; - é responsável/ colaborador; - revela uma postura de integridade; - revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	O aluno - raramente compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal; - nem sempre é respeitador da diferença/do outro; - colabora pontualmente, sendo pouco responsável; - nem sempre evidencia uma postura de integridade; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	O aluno - ainda não compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal; - ainda não é respeitador da diferença/ do outro; - ainda não é responsável/ colaborador; - ainda não evidencia uma postura de integridade; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
Compreensão oral					

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Produção oral	- narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com muita facilidade; - explicita gostos e opiniões; - utiliza, com relativa correção, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano, com muita facilidade; - prossegue um discurso livre de forma inteligível, com muita facilidade; - descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais, com muita facilidade; - aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com muita facilidade; - é muito bom comunicador;	- narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com facilidade; - explicita gostos e opiniões; - utiliza, com relativa correção, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano, com facilidade; - prossegue um discurso livre de forma inteligível, com facilidade; - descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais, com facilidade; - aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com facilidade; - é bom comunicador; - é respeitador da diferença/ do outro;	- narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com alguma facilidade; - explicita gostos e opiniões; - utiliza, com relativa correção, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano, com alguma facilidade; - prossegue um discurso livre de forma inteligível, com alguma facilidade; - descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais, com alguma facilidade; - aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com alguma facilidade; - é geralmente comunicador; - é respeitador da diferença/ do outro;	- raramente narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projeto; - raramente explicita gostos e opiniões; - raramente utiliza, com relativa correção, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - raramente prossegue um discurso livre de forma inteligível; - raramente descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais; - raramente aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; - raramente é comunicador; - nem sempre é respeitador da diferença/ do outro; - colabora pontualmente, sendo pouco responsável;	- ainda não narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com alguma facilidade; - ainda não explicita gostos e opiniões; - ainda não utiliza, com relativa correção, um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano, com alguma facilidade; - ainda não prossegue um discurso livre de forma inteligível, com alguma facilidade; - ainda não descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais, com alguma facilidade; - ainda não aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações; - ainda não é comunicador;

	▪ é respeitador da diferença/ do outro; ▪ é muito participativo/responsável/ colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é muito participativo/responsável/ colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é responsável/ colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	▪ nem sempre evidencia uma postura de integridade; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	▪ ainda não é respeitador da diferença/ do outro; ▪ ainda não é responsável/ colaborador; ▪ ainda não evidencia uma postura de integridade; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
--	--	--	---	---	---

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Interação oral	▪ troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com muita facilidade; ▪ é muito bom comunicador; ▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com facilidade; ▪ é bom comunicador; ▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com alguma facilidade; ▪ é geralmente comunicador; ▪ é respeitador da diferença/ do outro;	▪ raramente troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; ▪ raramente é comunicador; ▪ nem sempre é respeitador da diferença/ do outro;	▪ ainda não troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; ▪ ainda não é comunicador; ▪ ainda não é respeitador da diferença/ do outro;

	▪ é muito participativo/responsável/colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela preocupação em desenvolver sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é muito participativo/responsável/colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ é responsável/colaborador; ▪ revela uma postura de integridade; ▪ revela alguma preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	▪ colabora pontualmente, sendo pouco responsável; ▪ nem sempre evidencia uma postura de integridade; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	▪ ainda não é responsável/colaborador; ▪ ainda não evidencia uma postura de integridade; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
--	--	---	--	--	---

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Leitura	▪ compreende o sentido global do texto de linguagem corrente e a sua intencionalidade, com muita facilidade; ▪ reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos, com muita facilidade; ▪ identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de	▪ compreende o sentido global do texto de linguagem corrente e a sua intencionalidade, com facilidade; ▪ reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos, com facilidade; ▪ identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de	▪ compreende o sentido global do texto de linguagem corrente e a sua intencionalidade, com alguma facilidade; ▪ reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos, com alguma facilidade; ▪ identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de	▪ raramente compreende o sentido global do texto de linguagem corrente e a sua intencionalidade; ▪ raramente reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; ▪ raramente identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de	▪ ainda não compreende o sentido global do texto de linguagem corrente e a sua intencionalidade; ▪ ainda não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; ▪ ainda não identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de

	semelhança, de conclusão e de oposição, com muita facilidade; ▪ identifica os principais verbos de instrução, com muita facilidade; ▪ é consciente de si próprio e do outro, respeitando a diferença; ▪ é responsável, colaborador, curioso; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	semelhança, de conclusão e de oposição, com facilidade; ▪ identifica os principais verbos de instrução, com facilidade; ▪ é respeitador da diferença/ do outro; ▪ é responsável, colaborador, curioso; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	semelhança, de conclusão e de oposição, com alguma facilidade; ▪ identifica os principais verbos de instrução, com alguma facilidade; ▪ nem sempre é respeitador da diferença/ do outro; ▪ é colaborador, responsável, curioso; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	semelhança, de conclusão e de oposição; ▪ raramente identifica os principais verbos de instrução; ▪ não respeita a diferença/o outro; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	semelhança, de conclusão e de oposição; ▪ ainda não identifica os principais verbos de instrução; ▪ ainda não é respeitador da diferença/do outro; ▪ ainda não é responsável/ colaborador, curioso; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Escrita	▪ produz textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com muita facilidade; ▪ responde a questionários sobre temas diversos, com muita facilidade; ▪ participa em atividades de escrita coletiva, com muita facilidade;	▪ produz textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com facilidade; ▪ responde a questionários sobre temas diversos; ▪ participa em atividades de escrita coletiva, com facilidade;	▪ produz textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com alguma facilidade; ▪ responde a questionários sobre temas diversos; ▪ participa em atividades de escrita coletiva, com alguma facilidade;	▪ raramente produz textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; ▪ raramente constrói sequências originais de enunciados breves; ▪ raramente responde a questionários sobre temas diversos;	▪ ainda não produz textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; ▪ ainda não constrói sequências originais de enunciados breves; ▪ ainda não responde a questionários sobre temas diversos;

	- é um excelente sistematizador/ organizador/ comunicador; - é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo; - revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	- é um bom sistematizador/organizador/ comunicador; - é participativo/colaborador, responsável, autónomo; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	- é um razoável sistematizador/organizador/ comunicador; - é frequentemente participativo/ colaborador, responsável; - revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre faça esforço para ultrapassar os desafios.	- raramente participa em atividades de escrita coletiva; - é pouco sistematizador/organizador/ comunicador; - raramente é respeitador da diferença/do outro; - raramente participa e colabora, sendo pouco responsável; - revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente faz esforço para ultrapassar os desafios.	- ainda não participa em atividades de escrita coletiva; - ainda não reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados; - ainda não é sistematizador/ organizador/comunicador; - ainda não é participativo/ colaborador, responsável; - ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não fazendo esforço para ultrapassar os desafios.
Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo), com muita facilidade;	O aluno domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo), com facilidade;	O aluno domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo), com alguma facilidade;	O aluno raramente domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);	O aluno ainda não domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);
Gramática					

	▪ aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente, com muita facilidade; ▪ estabelece relações semânticas entre palavras, com muita facilidade; ▪ reúne, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico, com muita facilidade; ▪ reconhece equivalências e contrastes vocabulares com muita facilidade; ▪ é questionador/ conhecedor; ▪ é muito participativo/ colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela sistematicamente preocupação em desenvolver as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente, com facilidade; ▪ estabelece relações semânticas entre palavras, com facilidade; ▪ reúne, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico, com facilidade; ▪ reconhece equivalências e contrastes vocabulares com facilidade; ▪ é questionador/conhecedor; ▪ é participativo/colaborador, responsável, autónomo; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, esforçando-se por ultrapassar os desafios e procurando demonstrar um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades.	▪ aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente, com alguma facilidade; ▪ estabelece relações semânticas entre palavras, com alguma facilidade; ▪ reúne, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico, com alguma facilidade; ▪ reconhece equivalências e contrastes vocabulares com alguma dificuldade; ▪ nem sempre é questionador/conhecedor; ▪ é participativo/colaborador, responsável e pouco autónomo; ▪ revela preocupação em desenvolver as suas capacidades, embora nem sempre desenvolva esforço para ultrapassar os desafios.	▪ raramente aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; ▪ raramente estabelece relações semânticas entre palavras; ▪ raramente reúne, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; ▪ raramente reconhece equivalências e contrastes vocabulares; ▪ raramente é questionador/ conhecedor; ▪ raramente participa e colabora, sendo pouco responsável e pouco autónomo; ▪ revela pouca preocupação em desenvolver as suas capacidades e raramente se esforça para ultrapassar os desafios.	▪ ainda não aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; ▪ ainda não estabelece relações semânticas entre palavras; ▪ ainda não reúne, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; ▪ ainda não reconhece equivalências e contrastes vocabulares; ▪ ainda não é questionador/conhecedor; ▪ ainda não é participativo/ colaborador, responsável nem autónomo; ▪ ainda se mostra desinteressado em desenvolver as suas capacidades, não se esforçando para ultrapassar os desafios.
--	--	---	--	--	---

Níveis	5	Nível intermédio – 4	3	Nível intermédio – 2	1
Domínio	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno	O aluno
Interação cultural	- estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças, com muita facilidade; - reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais, com muita facilidade; - é consciente de si e respeitador da diferença/ do outro; - é muito participativo/ colaborador, solidário; - intervém com muita pertinência.	- estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças, com facilidade; - reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais, com facilidade; - é consciente de si e respeitador da diferença/ do outro; - é participativo/colaborador, solidário; - intervém com pertinência.	- estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças, com alguma facilidade; - reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais, com alguma facilidade; - revela-se, com alguma frequência, consciente de si e respeitador da diferença/do outro; - é, com alguma frequência, participativo/ colaborador, solidário; - intervém com alguma pertinência.	- raramente estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; - raramente reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais; - revela-se, por vezes, consciente de si e respeitador da diferença/ do outro; - nem sempre é participativo/ colaborador, solidário; - nem sempre intervém com pertinência.	- ainda não estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; - ainda não reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais; - ainda não se revela consciente de si nem respeitador da diferença/ do outro; - ainda não é participativo/ colaborador, solidário; - ainda não intervém com pertinência.

8 de setembro de 2026