



## Referencial de Avaliação dos Alunos

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Índice

<b>Introdução</b> .....	<b>6</b>
<b>Critérios de avaliação</b> .....	<b>8</b>
Quadro I .....	10
Ensino Básico.....	13
Ensino secundário – Cursos científico-humanísticos .....	14
Ensino secundário – Cursos de educação e formação .....	16
<b>Processos de recolha de informação</b> .....	<b>17</b>
Quadro II .....	17
<b>Princípios orientadores de Avaliação e de Classificação do AEV</b> .....	<b>18</b>
Quadro III .....	18
<b>Procedimentos avaliativos dos grupos disciplinares</b> .....	<b>20</b>
Planificações.....	20
Critérios de avaliação .....	20
Quadro IV .....	20
Descritores de desempenho por domínio e por ciclo .....	20
<b>Referencial legislativo</b> .....	<b>21</b>
<b>Critérios de Avaliação para o ano letivo 2022/2023</b> .....	<b>22</b>
Departamento do Pré-Escolar .....	22
Departamento do 1.ºCiclo.....	27
Departamento de Ciências Sociais e Humanas.....	99
Departamento de Matemática e Ciências Experimentais.....	130
Departamento de Línguas .....	157
Departamento de Expressões.....	201
Departamento de Cidadania e Desenvolvimento.....	223
Cursos de Educação e Formação Profissional.....	225
Critérios de avaliação dos alunos com Medidas de Suporte à Aprendizagem e à Inclusão .....	239

### [Ligação aos critérios de avaliação por disciplina](#)

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Ligação aos critérios de avaliação por disciplina

#### ENSINO PRÉ-ESCOLAR

#### ENSINO BÁSICO – 1.º CICLO

1.ºano	2.ºano	3.ºano	4.ºano
<a href="#">Apoio ao Estudo</a>			
<a href="#">Educação Artística</a>	<a href="#">Educação Artística</a>	<a href="#">Educação Artística</a>	<a href="#">Educação Artística</a>
<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>
<a href="#">Estudo do meio</a>			
<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>
<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>
		<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">Inglês</a>

#### ENSINO BÁSICO – 2.º CICLO

5.º ano	6.ºano
<a href="#">Cidadania e Desenvolvimento</a>	<a href="#">Cidadania e Desenvolvimento</a>
<a href="#">Ciências Naturais</a>	<a href="#">Ciências Naturais</a>
<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>
<a href="#">Educação Musical</a>	<a href="#">Educação Musical</a>
<a href="#">Educação Tecnológica</a>	<a href="#">Educação Tecnológica</a>
<a href="#">Educação Visual</a>	<a href="#">Educação Visual</a>
<a href="#">EMRC</a>	<a href="#">EMRC</a>
<a href="#">História e Geografia de Portugal</a>	<a href="#">História e Geografia de Portugal</a>
<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">Inglês</a>
<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>
<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>
<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>	<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>
<a href="#">TIC</a>	<a href="#">TIC</a>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

ENSINO BÁSICO – 3.º CICLO		
7.ºano	8.ºano	9.ºano
<a href="#">Cidadania e Desenvolvimento</a>	<a href="#">Cidadania e Desenvolvimento</a>	<a href="#">Cidadania e Desenvolvimento</a>
<a href="#">Ciências Naturais</a>	<a href="#">Ciências Naturais</a>	<a href="#">Ciências Naturais</a>
<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>
<a href="#">Educação Visual</a>	<a href="#">Educação Visual</a>	<a href="#">Educação Visual</a>
<a href="#">EMRC</a>	<a href="#">EMRC</a>	<a href="#">EMRC</a>
<a href="#">Físico-Química</a>	<a href="#">Físico-Química</a>	<a href="#">Físico-Química</a>
<a href="#">Francês</a>	<a href="#">Francês</a>	<a href="#">Francês</a>
<a href="#">Geografia</a>	<a href="#">Geografia</a>	<a href="#">Geografia</a>
<a href="#">História</a>	<a href="#">História</a>	<a href="#">História</a>
<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">Inglês</a>
<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>	<a href="#">Matemática</a>
<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>	<a href="#">Português</a>
<a href="#">TIC</a>	<a href="#">TIC</a>	<a href="#">TIC</a>
<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>	<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>	<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>

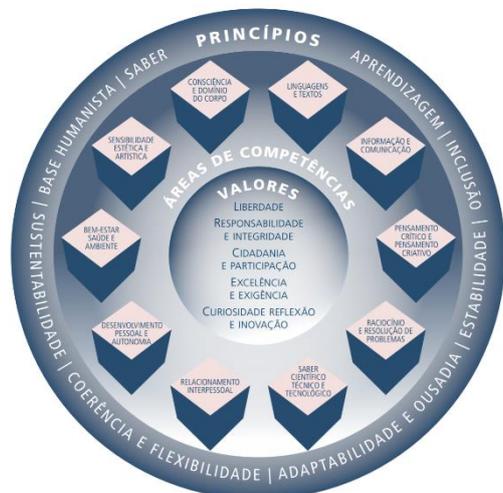
ENSINO SECUNDÁRIO – CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS		
10.ºano	11.ºano	12.ºano
<a href="#">Biologia e Geologia</a>	<a href="#">Biologia e Geologia</a>	<a href="#">Aplicações Informáticas B</a>
<a href="#">Desenho A</a>	<a href="#">Desenho A</a>	<a href="#">Biologia</a>
<a href="#">Economia A</a>	<a href="#">Economia A</a>	<a href="#">Desenho A</a>
<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>	<a href="#">Educação Física</a>
<a href="#">EMRC</a>	<a href="#">EMRC</a>	<a href="#">EMRC</a>
<a href="#">Filosofia</a>	<a href="#">Filosofia</a>	<a href="#">Física</a>
<a href="#">Física e Química A</a>	<a href="#">Física e Química A</a>	<a href="#">Geografia C</a>
<a href="#">Geometria Descritiva A</a>	<a href="#">Geometria Descritiva A</a>	<a href="#">História A</a>
<a href="#">Geografia A</a>	<a href="#">Geografia A</a>	<a href="#">Matemática A</a>
<a href="#">História e Cultura das Artes</a>	<a href="#">História e Cultura das Artes</a>	<a href="#">Oficina de Artes</a>
<a href="#">História A</a>	<a href="#">História A</a>	<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>
<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">História B</a>	<a href="#">Português</a>
<a href="#">MACS Matemática A Matemática B</a>	<a href="#">Inglês</a>	<a href="#">Psicologia B</a>
<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>	<a href="#">MACS Matemática A</a>	<a href="#">Química</a>
<a href="#">Português</a>	<a href="#">PLNM A1</a> <a href="#">PLNM A2</a> <a href="#">PLNM B1</a>	<a href="#">Sociologia</a>
	<a href="#">Português</a>	<a href="#">Direito</a>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

ENSINO SECUNDÁRIO – CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL (EFP)	
<b>FORMAÇÃO SÓCIO-CULTURAL</b>	
<a href="#">Área de Integração</a> <a href="#">Educação Física</a> <a href="#">Inglês</a> <a href="#">Português</a> <a href="#">TIC</a>	
<b>FORMAÇÃO CIENTÍFICA</b>	
<a href="#">Biologia</a> <a href="#">Física e Química</a> <a href="#">Matemática</a>	
<b>DISCIPLINAS DA COMPONENTE TÉCNICA</b>	
<b>Técnico Auxiliar de Saúde</b>	<a href="#">Saúde</a> <a href="#">Gestão, Organização, Serviços e Cuidados de Saúde</a> <a href="#">Comunicação e Relações Interpessoais</a> <a href="#">Higiene, Segurança e Cuidados Gerais</a>
<b>Técnico da Qualidade</b>	<a href="#">Gestão da Qualidade</a> <a href="#">Metodologias de Controlo da Qualidade</a> <a href="#">Controlo Químico</a>
<b>Técnico de Eletrónica, Automação e Computadores</b>	<a href="#">Eletricidade e Eletrónica</a> <a href="#">Tecnologias Aplicadas</a> <a href="#">Sistemas Digitais</a> <a href="#">Automação e Computadores</a>
<b>Técnico de Mecatrónica</b>	<a href="#">Tecnologias de Manutenção e Reparação</a> <a href="#">Sistemas de Gestão e Controlo</a> <a href="#">Organização e Controlo da Qualidade</a> <a href="#">Eletricidade e Eletrónica</a>
<b><a href="#">Prova de Aptidão Profissional (PAP)</a></b>	

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Introdução



**Guilherme d'Oliveira Martins. 2017. «Prefácio», *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*.**

A pluralidade de literacias, as que conhecemos hoje e as que surgirão amanhã, num mundo em que as mudanças são rápidas e profundas, é essencial aos jovens. Cada vez mais, a escola tem de dar o seu contributo para a fundação de um alicerce profundo e sólido de um edifício que metaforiza a vida. Muito provavelmente, muito do que os alunos aprendem em contexto escolar ficará desatualizado dentro de alguns anos, quem sabe se mesmo antes de acabarem a sua formação académica universitária. Perante esta certeza, será que, afinal, não vale a pena vir à escola?

Claro que vale a pena! Primeiro, porque a alma não é pequena; depois, porque a escola se tem preparado para fornecer às crianças e aos jovens as ferramentas necessárias a uma atualização permanente, ao longo da vida. Estudar poderá ter sido, para alguns, uma atividade delimitada no tempo. Hoje em dia, porém, ninguém poderá dizer que «terminou os estudos», porque aprender é um compromisso para a vida. A escola tem, pois, de dar resposta a esta realidade e por isso, para isso, mudou muito. É uma escola para todos, mas também para cada um em particular, uma «escola inclusiva, promotora de melhores aprendizagens para todos os alunos» (Introdução ao DL 55/2018, de 6 de julho). É este o grande desafio.

Considerando que cada aluno é uma pessoa singular, no conjunto das suas idiossincrasias, teremos de reconhecer que o sistema educativo tem o dever de prepará-lo para um «futuro onde se vislumbra uma miríade de novas oportunidades para o desenvolvimento humano» (Ibid.). Partindo deste pressuposto e considerando a relevância que a avaliação pedagógica assume no processo de ensino e aprendizagem, o Conselho Pedagógico do AEV criou um referencial que encerra a sua política de avaliação e de classificação e facilite a compreensão do processo avaliativo a todos os elementos nele envolvidos: alunos, professores e EE.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

Deste documento constam:

- critérios de avaliação,
- critérios de ponderação para transição e aprovação,
- técnicas e instrumentos de recolha de dados para avaliação formativa e avaliação sumativa,
- princípios orientadores de avaliação e de classificação,
- procedimentos avaliativos dos grupos disciplinares,
- referencial legislativo.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Critérios de avaliação

Os critérios de avaliação do AEV estão ancorados no PASEO (Perfil do Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória) e em toda a legislação em vigor. Deverão orientar todo o processo de ensino e aprendizagem dos alunos, desde a educação pré-escolar até ao 12º ano, constituindo-se como um referencial sólido da avaliação pedagógica (essencialmente formativa, com momentos sumativos e classificatórios).

Embora a avaliação se traduza num único valor (a classificação) ou numa única menção qualitativa, o processo avaliativo compreende uma série de parâmetros que poderão ser avaliados per se, mas nunca deverão ser desgarrados entre si. Não é um processo fácil, como comprovam as sucessivas discussões e estudos sobre o assunto.

Será também oportuno, que, nesta introdução a um documento que servirá de base para a construção de instrumentos de avaliação, se faça uma breve reflexão sobre o conceito de avaliação pedagógica. Esta expressão remete para a preocupação com a aprendizagem, que se traduzirá num conjunto de competências que capacita as crianças e os jovens para quererem aprender e para serem capazes de se formar ao longo da vida. O grande objetivo da escola é a aprendizagem, pelo que a avaliação só importa na medida em que permita verificar se esse objetivo está a ser cumprido. Se sim, o sucesso está garantido.

E não haverá sucesso se não houver inclusão, o que implica a adequação de recursos ao contexto educativo específico de cada aluno, levando todos e cada um ao limite da sua potencialidade. As opções metodológicas assentam no desenho universal para a aprendizagem e na abordagem multinível no acesso ao currículo, através da organização de um conjunto integrado de medidas de suporte à aprendizagem (medidas universais, seletivas e/ou adicionais), de acordo com as respostas educativas necessárias para cada aluno adquirir uma base comum de competências, valorizando as suas potencialidades e interesses.

Em suma, pretende-se que os alunos aprendam melhor, rumo ao sucesso, alicerçado numa educação de qualidade para todos. Procura-se, deste modo, garantir que o perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória seja atingido por todos, ainda que através de percursos diferenciados, os quais permitem a cada um progredir no currículo com vista ao seu sucesso educativo.

No momento que vivemos, ainda ensombrado pela pandemia COVID-19, que nos faz sentir mais vulneráveis do que habitualmente, a incerteza sobre o modo como se desenvolverão as atividades letivas a curto, médio e até a longo prazo, continua a ser perturbadora. No entanto, há que prever, tanto quanto possível, os diferentes modos de ensino a que poderemos ter de recorrer – presencial, misto ou à distância – garantindo a equidade de acesso à aprendizagem.

Neste sentido, deverá considerar-se a avaliação formativa como um processo contínuo e sistemático, facilitador da autorregulação das aprendizagens, que deve recorrer a uma diversidade significativa de técnicas de recolha de informação para avaliação pedagógica, não só valorizando os percursos e os progressos realizados, como também clarificando as aprendizagens e os desempenhos esperados.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

Este referencial pretende ser um elemento facilitador da preparação e do desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem, incluindo a avaliação pedagógica, atenuando o mais possível as naturais discrepâncias que a avaliação implica. Cada disciplina tem domínios específicos, que se desenvolvem com maior ou menor profundidade, em função do nível académico e etário dos alunos, e deverá definir os seus critérios de avaliação a partir do quadro que se segue.

Na coluna 1, estão definidos os quatro critérios de avaliação comuns a todas as disciplinas, todos os grupos e todos os departamentos. Isto significa que, ao definir os critérios específicos por domínios ou temas (conforme os casos), os grupos disciplinares terão de incluir estes quatro critérios em cada domínio ou tema, de modo equilibrado.

Na coluna 2, criou-se uma bolsa de critérios de âmbito mais restrito que as diferentes disciplinas e anos de escolaridade podem seleccionar, em função das AE.

Na coluna 3, estão alguns descritores que contribuem para a harmonização de conceitos.

De qualquer modo, para além destes elementos e para a construção dos seus instrumentos e documentos, os grupos disciplinares deverão ter em consideração a legislação em vigor, nomeadamente o PASEO, as AE e o Plano de Recuperação de Aprendizagens.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Quadro I

Critérios de avaliação		Verificam se o aluno ...	Áreas de competência do PASEO*
Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4
<b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b>	Análise Raciocínio Pensamento crítico Reflexão Rigor Compreensão Interpretação Identificação Destreza Mobilização Manipulação Domínio (materiais e técnicas) Composição Coerência Completude Correção Criatividade Eficácia (na aplicação em novas situações) Perceção (tempo e espaço) Sistematização Síntese	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...                             <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>✓ realiza registos gráficos e utiliza os elementos visuais adequados;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>✓ experimenta processos próprios das diferentes formas de arte;</li> <li>✓ aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</li> <li>✓ valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;</li> <li>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>✓ defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ prevê e avalia o impacto das suas decisões, de acordo com a sua faixa etária;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ resolve situações problemáticas académicas e do quotidiano;</li> <li>✓ aplica conhecimentos em atividades funcionais.</li> <li>✓ conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>✓ Compõe, combinando diversos elementos, seguindo regras;</li> <li>✓ Identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ manipula diferentes elementos em diversas situações;</li> <li>✓ desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, F, G, H, I, J</b>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

Critérios de avaliação		Verificam se o aluno ...	Áreas de competência do PASEO*
Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4
<b>Compromisso com a aprendizagem</b>	Participação Responsabilidade Rigor Integridade Perseverança Resiliência Excelência Exigência Postura Curiosidade Organização Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ é exigente com o seu trabalho e procura a excelência;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos.</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência.</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>✓ compromete-se a atingir a excelência na execução das atividades;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I</b>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

Critérios de avaliação		Verificam se o aluno ...	Áreas de competência do PASEO*
Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4
<b>Comunicação</b>	Compreensão Correção Fluência Pertinência Consistência Estruturação Coerência Argumentação Persuasão Apresentação / grafismo Descrição/ comparação Improvisação	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais – estabelece contacto direto e dinâmico com o interlocutor, tem uma postura corporal segura e ativa;</li> <li>✓ aumenta e usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento;</li> <li>✓ comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>✓ cuida da apresentação dos trabalhos.</li> <li>✓ utiliza vocabulário específico das artes e expressa saberes e pontos de vista</li> <li>✓ utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>✓ identifica criticamente situações enquanto modo de conhecimento.</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias.</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>✓ transforma narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, E, F, G, J, H</b>
<b>Interação</b>	Consciência de si próprio e do outro Cooperação Tolerância Solidariedade	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ negocia compromissos;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ constrói consensos;</li> <li>✓ coopera com a comunidade educativa;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião.</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ valoriza e respeita o ambiente.</li> </ul>	<b>B, C, D, E, F, J</b>

\* **Áreas de competência do PASEO:** **A** – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Critérios de ponderação para decisão de transição, progressão ou aprovação

#### Ensino Básico

**Portaria 223-A/2018, de 3 de agosto**  
**Art.º 32º – condições de transição e de aprovação**

1 — A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou a retenção do aluno, expressa através das menções, respetivamente, de Transitou ou de Não Transitou, no final de cada ano, e de Aprovado ou de Não Aprovado, no final de cada ciclo.

2 — **A decisão de transição para o ano de escolaridade seguinte reveste carácter pedagógico, sendo a retenção considerada excecional.**

3 — **A decisão de retenção só pode ser tomada após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detetadas.**

4 — Há lugar à retenção dos alunos a quem tenha sido aplicado o disposto nas alíneas a) e b) do n.º 4 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro.

5 — **A decisão de transição e de aprovação, em cada ano de escolaridade, é tomada sempre que o professor titular de turma, no 1.º ciclo, ou o conselho de turma, nos 2.º e 3.º ciclos, considerem que o aluno demonstra ter adquirido os conhecimentos e desenvolvido as capacidades e atitudes para prosseguir com sucesso os seus estudos, sem prejuízo do número seguinte.**

6 — No final de cada um dos ciclos, após a formalização da avaliação sumativa, incluindo, sempre que aplicável, a realização de provas de equivalência à frequência, e, no 9.º ano, das provas finais do ensino básico, o aluno não progride e obtém a menção de Não Aprovado, se estiver numa das seguintes condições: a) No 1.º ciclo, tiver obtido: i) Menção Insuficiente em Português ou PLNM ou PL2 e em Matemática; ii) Menção Insuficiente em Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas; b) Nos 2.º e 3.º ciclos, tiver obtido: i) Classificação inferior a nível 3, nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática; ii) Classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.

7 — No final do 3.º ciclo do ensino básico, a não realização das provas finais por alunos do ensino básico geral e dos cursos artísticos especializados implica a sua não aprovação neste ciclo.

8 — As disciplinas de Educação Moral e Religiosa e de Oferta Complementar, no ensino básico, bem como o Apoio ao Estudo, no 1.º ciclo, não são consideradas para efeitos de transição de ano e aprovação de ciclo.

9 — No 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto nos termos do disposto no n.º 4.

10 — Um aluno retido nos 1.º, 2.º ou 3.º anos de escolaridade pode integrar a turma a que pertencia por decisão do diretor, sob proposta do professor titular de turma.

#### Decisão de transição ou aprovação

Tendo em conta a necessidade de estabelecer critérios orientadores, nas situações em que surjam dúvidas quanto à transição / aprovação, deverão ponderar-se os seguintes aspetos:

**1.1.** a decisão de retenção de um aluno é sempre uma decisão pedagógica de carácter excecional;

**1.2.** a decisão de retenção ocorre quando, tendo por referência as competências essenciais de final de ciclo, se conclui que o aluno demonstra estar a uma grande distância de as desenvolver em tempo útil, isto é, até ao final do ciclo;

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### CrITÉRIOS de ponderação para decisão de transição, progressão ou aprovação

- 1.3.** a retenção não deve ser exclusivamente decidida com base no número de negativas, mas deve ser devidamente ponderada, devendo demonstrar-se que o aluno não revela capacidade de recuperar os atrasos evidenciados, nos anos subsequentes do ciclo em que se encontra;
- 1.4.** para a transição / aprovação ou retenção, deverão ser ponderados os seguintes aspetos:
- sentido de responsabilidade do aluno (deve revelar-se gradualmente na sua postura e no assumir com mais segurança dos seus deveres de estudante);
  - condições socioafetivas que possam ter interferido no processo de ensino e aprendizagem;
  - situação de doença prolongada ou de transferência tardia;
  - possibilidade de ingressar noutra percurso escolar;
  - idade desajustada em relação ao percurso escolar;
  - desempenho nas aulas de apoio/reforço e/ou outras atividades.

## Ensino secundário – Cursos científico-humanísticos

### Portaria 226-A/2018, de 7 de agosto

#### Art.º 30.º – Condições de progressão, transição e aprovação

- 1 — A **aprovação** do aluno em cada disciplina depende da obtenção de uma Classificação Final de Disciplina (CFD) igual ou superior a 10 valores.
- 2 — Para efeitos do disposto no número anterior, a classificação anual de frequência no ano terminal das disciplinas plurianuais não pode ser inferior a 8 valores.
- 3 — A **transição** do aluno para o ano de escolaridade seguinte verifica-se sempre que a classificação anual de frequência ou final de disciplina não seja inferior a 10 valores a mais do que duas disciplinas, sem prejuízo do disposto nas alíneas seguintes:
- Os alunos que transitam para o ano seguinte com classificações anuais de frequência inferiores a 10 valores, em uma ou duas disciplinas, **progridem** nesta(s) disciplina(s), desde que a(s) classificação(ões) obtida(s) não seja(m) inferior(es) a 8 valores;
  - Os alunos **não progridem** nas disciplinas trienais em que tenham obtido consecutivamente nos 10.º e 11.º anos classificação anual de frequência inferior a 10 valores;
  - São também consideradas, para os efeitos de transição de ano, as disciplinas a que o aluno tenha sido excluído por faltas ou anulado a matrícula;
  - No caso de disciplina com mais do que uma classificação anual de frequência inferior a 10, a mesma conta, apenas uma vez, para efeitos de transição;
  - A disciplina de Educação Moral e Religiosa, quando frequentada com assiduidade, não é considerada para efeitos de progressão de ano;
  - Os alunos excluídos por faltas na disciplina de Educação Moral e Religiosa realizam, no final do 10.º, 11.º ou 12.º ano de escolaridade, consoante o ano em que se verificou a exclusão, uma prova especial de avaliação, elaborada a nível de escola;
  - A aprovação na disciplina de Educação Moral e Religiosa, nas situações referidas na alínea anterior, verifica-se quando o aluno obtém uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 4 — Nas situações em que o aluno tenha procedido a substituição ou a permuta de disciplinas no plano curricular, as novas disciplinas passam a integrar o plano curricular do aluno, sendo consideradas para efeitos de transição.
- 5 — Aos alunos retidos, além da renovação da matrícula nas disciplinas em que não progrediram ou não obtiveram aprovação, é ainda facultada a matrícula, nesse ano, em disciplinas do mesmo ano de escolaridade em que tenham progredido ou sido aprovados, para efeitos de melhoria de classificação, a qual só será considerada quando for superior à já obtida.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Critérios de ponderação para decisão de transição, progressão ou aprovação

#### Decisão de progressão /transição / aprovação

Tendo em conta a necessidade de estabelecer critérios orientadores, nas situações em que surjam dúvidas quanto à progressão, deverão ponderar-se os seguintes aspetos:

- 1.1.** a decisão de não progressão a uma disciplina ocorre quando, tendo por referência as competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, se conclui que o aluno demonstra estar a uma grande distância de as desenvolver em tempo útil, isto é, até ao final do ciclo (dois ou três anos, conforme as disciplinas);
- 1.2.** a decisão de não transição não deve ser tomada exclusivamente com base no número de negativas que o aluno revela, mas deve ser devidamente ponderada e demonstrar-se que o aluno não revela capacidade de recuperar os atrasos evidenciados, no(s) ano(s) subsequente(s);
- 1.3.** a decisão de não aprovação a uma disciplina não sujeita a exame nacional não pode ser tomada exclusivamente com base no cálculo da CFD, mas deve ser devidamente ponderada, tendo por referência as competências essenciais previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;
- 1.4.** para a transição / aprovação ou retenção, deverão ser ponderados os seguintes aspetos:
  - sentido de responsabilidade do aluno (deve revelar-se gradualmente na sua postura e no assumir com mais segurança dos seus deveres de estudante);
  - condições socioafetivas que possam ter interferido no processo de ensino e aprendizagem;
  - situação de doença prolongada ou de transferência tardia;
  - possibilidade de ingressar noutro percurso escolar;
  - idade desajustada em relação ao percurso escolar;
  - desempenho nas aulas de apoio/reforço e/ou outras atividades.

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Critérios de ponderação para decisão de transição, progressão ou aprovação

#### Ensino secundário – Cursos de educação e formação

##### Portaria 235-A/2018, de 3 de agosto

##### Art.º 34º – Condições de aprovação e progressão

- 1 – A aprovação em cada disciplina depende da obtenção, em cada um dos respetivos módulos, de uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 2 – A aprovação na componente de formação tecnológica depende da obtenção, em cada uma das UFCD, ou módulos quando aplicável, de uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 3 – A aprovação na FCT e na PAP depende da obtenção de uma classificação final igual ou superior a 10 valores em cada uma delas.
- 4 – No âmbito da sua autonomia, os órgãos competentes da escola definem, em sede de regulamento interno, critérios e condições de progressão, nomeadamente quando, por motivos não imputáveis à escola, o aluno não cumpriu, nos prazos previamente definidos, os objetivos de aprendizagem previstos para os módulos ou UFCD.
- 5 – A progressão é objeto de deliberação em conselho de turma de avaliação de acordo com o estabelecido no regulamento interno da escola.
- 6 – A aprovação na disciplina de Educação Moral e Religiosa verifica -se quando o aluno obtém uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 7 – A aprovação nas disciplinas cuja organização não obriga a uma estrutura modular verifica -se quando o aluno obtém uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 8 – Nas situações em que o aluno tenha procedido a substituição de disciplinas no plano curricular, as novas disciplinas passam a integrar o plano de estudos do aluno, aplicando -se, com as devidas adaptações, o disposto para as restantes disciplinas do plano de estudos.
  - a aprovação em cada disciplina, das componentes sociocultural, científica e tecnológica, depende da obtenção, em cada um dos respetivos módulos, de uma classificação igual ou superior a 10 valores;
  - a aprovação na FCT (Formação em Contexto de Trabalho) e na PAP (Prova de Aptidão Profissional) depende da obtenção de uma classificação final igual ou superior a 10 valores em cada uma

##### Regulamento dos Cursos EFP, integrado no Regulamento Interno do AEV

##### Critérios e condições de progressão

- 1 - A progressão nas disciplinas depende da obtenção em cada um dos respetivos módulos / UFCD de uma classificação igual ou superior a 10 valores.
- 2 - Os alunos que se matricularam no 1º ano de qualquer curso só avançam para o ano seguinte se tiverem realizado 70% do número total dos módulos /UFCD previstos para esse ano letivo.
- 3 - Os alunos só se matricularão no 3º ano se tiverem concluído 70% dos módulos estabelecidos para os dois primeiros anos.
- 4 - Caso o curso não abra no ano letivo seguinte, este Agrupamento de Escolas não se pode comprometer a dar continuidade à lecionação dos módulos em atraso nas disciplinas da formação técnica

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Processos de recolha de informação

A recolha de informação é tarefa sistemática do professor, não só para desenvolver a avaliação formativa como também a avaliação sumativa com ou sem fins classificatórios. Para que seja eficaz e garanta uma maior abrangência quanto ao desempenho dos alunos, deverá ser variada e incluir diferentes técnicas.

De todos os procedimentos avaliativos deverão ser fornecidas aos alunos informações acerca do seu desempenho (*feedback*) que lhe permitirão ter consciência do que está a fazer bem, mas pode melhorar, e do que precisa de corrigir. Só assim os alunos poderão proceder à autorregulação das suas aprendizagens e melhorar, de facto, o seu desempenho.

Um outro aspeto muito importante a ter em conta é a informação atempada quanto ao objetivo da aplicação do instrumento de avaliação: avaliação formativa ou avaliação sumativa com fins classificatórios?

#### Recolha de informação para avaliação formativa e/ou sumativa

#### Quadro II

Técnicas	Instrumentos
Inquérito	<ul style="list-style-type: none"><li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li><li>- Entrevistas</li></ul>
Observação	<ul style="list-style-type: none"><li>- Registos de observação</li><li>- Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (dramatização, leitura expressiva, debate, diálogo argumentativo, exposição oral, apreciação oral, expressão oral; expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades, ... )</li></ul>
Análise de conteúdo	<ul style="list-style-type: none"><li>- Portefólios</li><li>- Relatórios de atividades</li><li>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica</li><li>- Rubricas</li><li>- Composições (narração, resumo, síntese, textos de opinião e de apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas)</li><li>- Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas</li><li>- Mapas conceituais</li><li>- Cadernos diários/ diários gráficos</li><li>- Reflexões críticas</li><li>- Quizzes</li><li>- Projeto Individual de Leitura (PIL)</li><li>- Análise de vídeo/imagem</li></ul>
Testagem	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li><li>- Testes práticos</li><li>- Testes orais</li><li>- Testes digitais</li><li>- Fichas de verificação de leitura</li><li>- Questões aula</li></ul>

Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023  
Princípios orientadores de avaliação e de classificação

Princípios orientadores de Avaliação e de Classificação do AEV

Quadro III

Princípios da avaliação	Princípios da classificação
<p><b>PRINCÍPIO DA DIVERSIFICAÇÃO</b></p> <p>Os professores têm, obrigatoriamente, de recorrer a diferentes técnicas de recolha de dados, para que haja rigor e fiabilidade no processo de avaliação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O professor/educador deve utilizar o número de técnicas definido pelo grupo, no início do ano (mínimo 2) de recolha de dados, de diferentes tipologias, por período/Módulo/UFCD (ver quadro respetivo).</li> <li>- As técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada grupo disciplinar.</li> <li>- As técnicas e os instrumentos devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno.</li> <li>- A ponderação dos domínios/temas é proposta ao CP por cada grupo disciplinar ou coordenação de ano, através do coordenador de departamento, para aprovação, no início de cada ano letivo.</li> </ul>
<p><b>PRINCÍPIO DA TRANSPARÊNCIA</b></p> <p>A avaliação tem de ser discutida e participada com os alunos e partilhada com os encarregados de educação, devendo ser clara nos seus propósitos, métodos e objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos devem ter conhecimento dos critérios de avaliação das diferentes disciplinas, no início de cada ano letivo. Cada professor deverá explicar pormenorizadamente esses critérios, numa das primeiras aulas, e retomar sistematicamente estas referências ao longo do ano.</li> <li>- Os critérios de avaliação de todas as disciplinas deverão ser publicados na página do AEV, logo depois de aprovados pelo CP, no início de cada ano letivo.</li> <li>- Os alunos devem ter conhecimento antecipado dos critérios de avaliação das atividades aplicadas com fins classificatórios.</li> <li>- Os diretores de turma devem, obrigatoriamente, dar a conhecer aos encarregados de educação estes princípios de avaliação e de classificação definidos para o AEV, no início de cada ano letivo.</li> </ul>
<p><b>PRINCÍPIO DA MELHORIA DA QUALIDADE DAS APRENDIZAGENS</b></p> <p>A principal modalidade de avaliação é a formativa, um processo eminentemente pedagógico, que tem por objetivo primordial a melhoria da qualidade das aprendizagens dos alunos e não a sua classificação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os professores devem promover a autoavaliação, a autorregulação e a heteroavaliação das aprendizagens dos alunos, respeitando os princípios de avaliação e de classificação expressos neste quadro.</li> <li>- Os professores devem fornecer feedback de qualidade sistematicamente, tendo por base os descritores de desempenho.</li> <li>- Os alunos devem assumir o compromisso de se envolverem ativamente na melhoria das suas aprendizagens.</li> <li>- Os encarregados de educação devem ter um papel interventivo na melhoria da aprendizagem dos seus educandos.</li> </ul>
<p><b>PRINCÍPIO DA POSITIVIDADE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os professores devem fornecer sistematicamente feedback de</li> </ul>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Princípios orientadores de avaliação e de classificação

Princípios da avaliação	Princípios da classificação
Aos alunos deve ser dada possibilidade de demonstrar o que sabem e o que conseguem fazer, seja pela criação de novas oportunidades, seja pela diversificação da natureza das tarefas.	qualidade, formal ou informalmente. <ul style="list-style-type: none"><li>- Os professores devem dar novas oportunidades de aprendizagem aos alunos, mesmo quando há domínios ou temas cuja lecionação tenha sido concluída num período anterior. Neste sentido, delinear-se-ão estratégias individualizadas (se necessário) para revisão e consolidação dos conteúdos e respetiva avaliação.</li><li>- Os alunos devem valorizar todas as oportunidades de aprendizagem.</li></ul>
<b>PRINCÍPIO DA INTEGRAÇÃO CURRICULAR</b>  Todas as tarefas propostas devem contribuir para os alunos aprenderem, os professores ensinarem e ambos avaliarem (antes da classificação).	<ul style="list-style-type: none"><li>- Os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</li><li>- Os alunos devem ter sempre a consciência de que são agentes ativos da sua aprendizagem e manter uma atitude autorreflexiva, autoavaliativa e autorregulativa.</li></ul>

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Procedimentos avaliativos dos grupos disciplinares

## Procedimentos avaliativos dos grupos disciplinares

Como se disse anteriormente, os critérios de avaliação são transversais a todo o AEV (a todos os anos e a todos os ciclos de ensino) e assentam no PASEO. Complementarmente, as diferentes disciplinas regem-se, também, pelas Aprendizagens Essenciais e pelo Plano de Recuperação de Aprendizagens, que definem objetivos e determinam os conteúdos a aprender pelos alunos, assim como o que devem saber fazer.

Para melhor planificar e operacionalizar a sua atividade, os grupos disciplinares deverão construir documentos orientadores fundamentais: as planificações, os critérios de avaliação e os descritores de desempenho.

### Planificações

### Critérios de avaliação

#### Quadro IV

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO*
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
De acordo com as AE e decisão do CP sob proposta do grupo disciplinar	Quadro I, coluna 2	Quadro II	Quadro II	

\* **Áreas de competência do PASEO:** **A** – Linguagens e textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

### Descritores de desempenho por domínio e por ciclo

## Referencial de Avaliação dos Alunos 2022/2023

### Bibliografia

#### Referencial legislativo

- DL 55/2018, de 6 de julho – regulamenta a autonomia e a flexibilidade curricular;
- DL 54/2018, de 6 de julho – regulamenta a educação inclusiva;
- Portaria 223A/2018, de 3 de agosto – regulamenta as ofertas educativas do ensino básico e a avaliação e certificação das aprendizagens;
- Portaria 226A/2018, de 7 de agosto – regulamenta a oferta dos cursos científico-humanísticos do ensino secundário e a avaliação e certificação das aprendizagens;
- 235-A/2018, de 23 de agosto – regulamenta a oferta dos cursos profissionais do ensino secundário e a avaliação e certificação das aprendizagens;
- Circular n.º 4/DGIDC/DSDC/2011 – regulamenta a avaliação na Educação Pré-Escolar;
- Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória (PASEO);
- Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania;
- Aprendizagens Essenciais (AE);
- Resolução do Conselho de Ministros 90/2021, de 7 de julho – Plano 21|23 Escola+.

## Critérios de Avaliação para o ano letivo 2022/2023

### Departamento do Pré-Escolar

Áreas de Conteúdo Domínios e Subdomínios (OCEPE)		Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação
Formação Pessoal e Social		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Identidade e autoestima</b> (Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural).</li> <li>- <b>Independência e autonomia</b> (Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar. Vai adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros).</li> <li>- <b>Consciência de si como aprendiz</b> (É capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam. É capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. Cooperar com outros no processo de aprendizagem).</li> <li>- <b>Convivência democrática e cidadania</b> (Desenvolve o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros. Desenvolve uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação).</li> </ul>	<p>Observação naturalista;</p> <p>- Registos informais de observação;</p> <p>- Registos de atividades;</p> <p>- Registos de consolidação;</p>
Área de Expressão e Comunicação	Educação Física	<p><b>Relações Sociais em Jogo, Deslocamentos e Equilíbrios, Perícias e Manipulações</b> (Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. Explora livremente o espaço, o corpo e o movimento.</p>	<p>- Intervenções orais; Autoavaliação oral e registos;</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Áreas de Conteúdo Domínios e Subdomínios (OCEPE)		Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação
	Artes Visuais	<b>Expressividade, Criatividade e Comunicação não verbal</b> (Desenvolve capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas. Reconhece e mobiliza elementos da comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa.  Aprecia diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.	- Trabalhos individuais e de grupo;  - Grelhas de observação diversas.
	Jogo Dramático/ Teatro	<b>Jogo dramático, Jogo simbólico, Representação e Projetos de “Teatro”</b> (Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros. Inventa e representa personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. Aprecia espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica).	- Quadros de Organização cooperativa da turma;  - Registo de Avaliação Diagnóstica;
	Música	<b>Audição, Interpretação e Criação</b>  Identifica e descreve os sons que ouve, interpreta com intencionalidade expressiva-musical, elabora improvisações musicais, valoriza a música como fator de identidade social e cultural.	- Dossier/Portefólio da criança;
	Dança	<b>Expressividade corporal e criatividade</b>  Desenvolve o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. Expressa, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. Reflete sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa. Aprecia diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.	- Fotografias;

[\[ligação por disciplina\]](#)

Áreas de Conteúdo Domínios e Subdomínios (OCEPE)	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação
	<p><b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b></p> <p><b>Comunicação Oral</b> (Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação. Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação).</p> <p><b>Consciência linguística</b> (Consciência Fonológica, Consciência da Palavra, Consciência Sintática).</p> <p><b>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</b> (Identifica funções no uso da leitura e da escrita. Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros).</p> <p><b>Identificação de convenções da escrita</b> (Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. Apercebe-se do sentido direcional da escrita. Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral)</p> <p><b>Prazer e motivação para ler e escrever</b> (Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância. Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contactos com pais e encarregados de educação;</li> <li>- Registo individual de avaliação por áreas de conteúdo;</li> <li>- Processo individual da criança;</li> <li>Outros a considerar pela (o) educadora/o.</li> </ul>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Áreas de Conteúdo Domínios e Subdomínios (OCEPE)		CrITÉrios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação
	Domínio da Matemática	<p><b>Números e Operações</b> (Identifica quantidades através de diferentes formas de representação, resolve problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração).</p> <p><b>Tratamento de Dados</b> (recolhe informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, utiliza gráficos e tabelas simples).</p> <p><b>Geometria e Medida</b> (Localiza objetos num ambiente familiar, identificar pontos de reconhecimento de locais e usa mapas simples. Reconhece e opera com formas geométricas e figuras – propriedades, padrões, simetrias e projeções. Compreende que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. Escolhe e usa unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano).</p> <p><b>Interesse e Curiosidade pela matemática</b> (Mostra interesse e curiosidade pela matemática. Desenvolve competências para lidar com noções matemáticas e resolver problemas).</p>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Áreas de Conteúdo Domínios e Subdomínios (OCEPE)	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Área do Conhecimento do Mundo</p>	<p><b>Introdução à Metodologia Científica</b> (Questiona, coloca hipóteses, prevê como encontrar respostas, experimenta e recolhe informação, organiza e analisa a informação, tira conclusões e comunica-as).</p> <p><b>Abordagem às Ciências - Conhecimento do mundo social</b> (Toma consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo. Reconhece unidades básicas do tempo diário, semanal e anual. Conhece elementos centrais da sua comunidade, aspetos físicos, sociais e culturais. Estabelece relações entre o presente e o passado. Conhecer e respeitar a diversidade cultural. <b>Conhecimento do mundo físico e natural</b> (Compreende e identifica características distintivas dos seres vivos. Compreende e identifica diferenças e semelhanças entre diversos materiais. Identifica, descreve e procura explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. Demonstra cuidados com o seu corpo e de segurança. Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente).</p> <p><b>Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias</b> (Reconhece os recursos tecnológicos do seu ambiente e explica as suas funções e vantagens. Utiliza diferentes suportes tecnológicos. Desenvolve uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza).</p>	<p><b>(NOTA) sendo as atividades /aprendizagens transversais a todas as áreas e domínios os processos de recolha de informação são comuns.</b></p>

*“A avaliação na educação pré-escolar é reinvestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem. É, assim, uma avaliação formativa por vezes também designada como “formadora”, pois refere-se a uma construção participada de sentido, que é, simultaneamente, uma estratégia de formação das crianças, do/a educador/a e, ainda, de outros intervenientes no processo educativo. Esta perspetiva de avaliação contextualizada (baseada em registos de observação e recolha de documentos situados no contexto), significativa e realizada ao longo do tempo, em situações reais, é também designada “avaliação autêntica” ou “avaliação alternativa”. Embora possa ser utilizada noutros níveis educativos, esta forma de avaliar tem particular importância na educação pré-escolar, em que, fazendo parte integrante e fundamental do desenvolvimento curricular, é inseparável da prática educativa”*

Retirado de “Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar” (OCEPE), pág. 16

**Departamento do 1.ºCiclo**

Departamento curricular: <b>1.º ciclo</b>	Disciplina: <b>Português</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>1.º</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Oralidade</b> 30%	Adquire conhecimento; Revela pensamento crítico e criativo; Revela curiosidade intelectual; Adota estratégias de resolução de problemas adequadas; Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem; Procura superar e expandir o seu conhecimento; Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor; Cuida a apresentação dos trabalhos; Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos; Constrói relações; Trabalha em equipa; Revela tolerância e empatia; Negocia compromissos; Debate ideias; Coopera com a comunidade educativa; Promove a liberdade e a diversidade de opinião; Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.	Observação  Análise de conteúdo  Testagem	Observação  Testagem	A B C D E F G H I j
<b>Leitura/escrita</b> 30%	Adquire conhecimento; Utiliza as tecnologias de informação e comunicação; Revela pensamento crítico e criativo; Revela curiosidade intelectual; Adota estratégias de resolução de problemas adequadas; Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem; Procura superar e expandir o seu conhecimento; Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor; Cuida a apresentação dos trabalhos;	Observação  Análise de conteúdo	Observação  Testagem	A B C D E

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</p> <p>Constrói relações;</p> <p>Trabalha em equipa;</p> <p>Negocia compromissos;</p> <p>Debate ideias;</p> <p>Promove a liberdade e a diversidade de opinião;</p> <p>Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos;</p> <p>Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra;</p> <p>Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto;</p> <p>Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada;</p> <p>Inferir o tema e resume as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas);</p> <p>Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos;</p> <p>Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema;</p> <p>Identifica especificidades gráficas do texto escrito;</p> <p>Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico;</p> <p>Planifica, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor;</p> <p>Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção.</p>	Testagem		F G H I J
<p><b>Educação literária</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p>Adquire conhecimento;</p> <p>Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</p> <p>Revela pensamento crítico e criativo;</p> <p>Revela curiosidade intelectual;</p> <p>Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</p> <p>Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</p> <p>Cuida a apresentação dos trabalhos;</p> <p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</p> <p>Trabalha em equipa;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p> <p>Testagem</p>	Observação	A B C D E F G

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Revela tolerância e empatia;            Debate ideias;            Promove a liberdade e a diversidade de opinião;            Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular;            Revela curiosidade e emite juízos valorativos face aos textos ouvidos;            Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos;            Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações);            Compreende textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas;            Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens;            Distingue ficção de não ficção;            (Re)conta histórias;            Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados.</p>			H I j
<b>Gramática 20%</b>	<p>Adquire conhecimento;            Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;            Revela curiosidade intelectual;            Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;            Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;            Procura superar e expandir o seu conhecimento;            Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;            Cuida a apresentação dos trabalhos;            Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;            Trabalha em equipa;            Revela tolerância e empatia;            Debate ideias;            Promove a liberdade e a diversidade de opinião;            Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas;            Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo;            Reconhece o nome próprio;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p> <p>Testagem</p>	<p>Observação</p> <p>Testagem</p>	A B C D E F G H I j

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Faz concordar o adjetivo com o nome em género e em número;</p> <p>Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si;</p> <p>Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal;</p> <p>Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas;</p> <p>Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</p>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Capacidades matemáticas 20%</b>	Adquire conhecimentos; Utiliza as tecnologias de informação e comunicação; Revela pensamento crítico e criativo; Revela curiosidade intelectual; Recebe informação para experimentar resolver problemas; Adota estratégias de resolução de problemas adequadas; Resolve situações problemáticas académicas e do quotidiano; Identifica e aplica conceitos ajustados a novas situações; Desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos;	Observação	Testagem	A B C D E F G H I j
<b>Números 20%</b>	Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem; Procura superar e expandir o seu conhecimento; Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor; Cuida a apresentação dos trabalhos; Manifesta maior autonomia pessoal; Desenvolve autoconfiança e persistência; Expressa as suas necessidades e procura ajuda; Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos; Adequa comportamentos;	Análise de Conteúdo		



[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Adequa comportamentos; Trabalha em equipa; Revela tolerância e empatia; Negocia compromissos; Debata ideias; Promove a liberdade e a diversidade de opinião; Identifica, interpreta e descreve relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos; Identifica e compara sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos nesses sólidos; Descreve, compõe e decompõe figuras planas; Compara e ordena objetos de acordo com a grandeza comprimento; Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro; Reconhece e relaciona entre si, intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano) e identificar a hora como unidade de medida de tempo.</p>			
<p><b>Dados e Probabilidades</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p>Adquire conhecimentos; Utiliza as tecnologias de informação e comunicação; Revela pensamento crítico e criativo; Revela curiosidade intelectual; Adota estratégias de resolução de problemas adequadas; Resolve situações problemáticas académicas e do quotidiano; Identifica e aplica conceitos ajustados a novas situações; Desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos; Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem; Procura superar e expandir o seu conhecimento; Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor; Cuida a apresentação dos trabalhos; Manifesta maior autonomia pessoal; Expressa as suas necessidades e procura ajuda;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de Conteúdo</p>	<p>Testagem</p>	<p>A B C D E F G H I</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</p> <p>Adequa comportamentos;</p> <p>Trabalha em equipa;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Negocia compromissos;</p> <p>Debate ideias;</p> <p>Promove a liberdade e a diversidade de opinião;</p> <p>Recolhe, organiza e representa dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpreta a informação representada.</p>			j

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Estudo do Meio</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Sociedade 30%</b>	<p>Adquire conhecimentos (científicos);</p> <p>Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</p> <p>Revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</p> <p>Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</p> <p>Transforma a informação em conhecimento;</p> <p>Cumprir os deveres e exercer os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV;</p> <p>Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>Reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</p> <p>Cuida a apresentação dos trabalhos;</p> <p>Utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</p> <p>Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</p> <p>Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</p> <p>Adequa comportamentos;</p> <p>Constrói relações;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Conhece datas e factos significativos da sua história individual;</p> <p>Estabelece relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal;</p> <p>Estabelece relações de parentesco;</p> <p>Relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões;</p> <p>Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Testagem</p> <p>Inquérito</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>J</p>
<b>Natureza 30%</b>	<p>Adquire conhecimentos (científicos);</p> <p>Revela curiosidade intelectual;</p> <p>Revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</p> <p>Defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Testagem</p>	<p>A</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>Reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</p> <p>Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</p> <p>Adequa comportamentos;</p> <p>Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, como: sexo, idade, dentição, etc.</p> <p>Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança;</p> <p>Identifica os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico;</p> <p>Localiza em mapas, por exemplo digitais, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas;</p> <p>Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes;</p> <p>Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</p>		Inquérito	B C D E F G I J
<b>Tecnologia</b> 20%	<p>Adquire conhecimentos (técnicos e tecnológicos);</p> <p>Revela curiosidade intelectual;</p> <p>Transforma a informação em conhecimento;</p> <p>Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever;</p> <p>Adequa comportamentos;</p> <p>Realiza experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais;</p> <p>Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança;</p> <p>Identifica as propriedades de diferentes materiais.</p>	Observação  Análise de conteúdo	Testagem  Inquérito	A B C D E F G H I J
<b>Sociedade/natureza tecnologia</b> 20%	<p>Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos);</p> <p>Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</p> <p>Revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</p> <p>Transforma a informação em conhecimento;</p> <p>Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>Reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</p> <p>Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</p> <p>Constrói relações;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano;</p> <p>Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções;</p>	Observação  Análise de conteúdo	Testagem  Inquérito	A B C D E F G H I J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Localiza, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive;</p> <p>Manifesta atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação e de responsabilidade;</p> <p>Sabe atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112);</p> <p>Manifesta atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.</p>			



[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Cumprir os deveres e exercer os seus direitos;</p> <p>Reconhecer os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</p> <p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</p> <p>Adequar comportamentos;</p> <p>Constrói relações;</p> <p>Trabalha em equipa;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Rolar sobre si próprio em posições diferentes, nas principais direções e nos dois sentidos;</p> <p>Saltar sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados, com chamada a um pé e a «pés juntos», com receção equilibrada no solo;</p> <p>Saltar para um plano superior (mesa ou plinto), após chamada a pés juntos, apoiando as mãos para se sentar, ou apoiar os pés, ou os joelhos;</p> <p>Saltar de um plano superior com receção equilibrada no colchão.</p>	Observação	Observação	A B E F G J
<b>Jogos 40%</b>	<p>Adquirir conhecimento;</p> <p>Selecionar e mobilizar conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</p> <p>Adotar estratégias de resolução de problemas adequadas;</p> <p>Cumprir os deveres e exercer os seus direitos;</p> <p>Reconhecer os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</p> <p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</p> <p>Adequar comportamentos;</p> <p>Constrói relações;</p> <p>Trabalha em equipa;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Praticar jogos infantis, cumprindo as suas regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos, designadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posições de equilíbrio;</li> <li>- Deslocamentos em corrida com «fintas» e «mudanças de direção e de velocidade»;</li> <li>- Combinações de apoios variados associados com corrida, marcha e voltas;</li> <li>- Lançamentos de precisão e à distância; - Pontapés de precisão e à distância.</li> </ul>	Inquérito  Observação	Inquérito  Observação	A B E F G J

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Artística</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e reflexão</b> 20%	<p>Revela pensamento crítico e criativo;</p> <p>Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</p> <p>Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte;</p> <p>Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</p> <p>Gere as suas emoções;</p> <p>Adequa comportamentos;</p> <p>Revela tolerância e empatia;</p> <p>Observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, utilizando um vocabulário específico e adequado;</p> <p>Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais;</p> <p>Distingue diferentes possibilidades de movimentação do corpo;</p> <p>Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico;</p> <p>Experimenta sons vocais;</p> <p>Explora fontes sonoras diversas;</p> <p>Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências.</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdos</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdos</p>	<p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>H</p> <p>J</p>
<b>Interpretação e comunicação</b> 40%	<p>Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos;</p> <p>Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas várias modalidades;</p> <p>Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações;</p> <p>Debate ideias;</p> <p>Constrói consensos;</p> <p>Dialoga sobre o que vê e sente;</p> <p>Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais;</p> <p>Reconhece os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico;</p> <p>Interage com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e o do grupo;</p> <p>Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc.;</p> <p>Canta, a solo e em grupo;</p> <p>Toca, a solo e em grupo;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdos</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdos</p>	<p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>H</p> <p>J</p>



Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Português</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>2.º Ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Oralidade</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ constrói consensos;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ fala com clareza e articula de modo adequado as palavras;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação;</li> <li>✓ Análise de conteúdo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inquérito;</li> <li>✓ Testagem.</li> </ul>	<b>A; B; D; E</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ usa a palavra na sua vez e emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia;</li> <li>✓ identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações, ordens e pedidos;</li> <li>✓ formula perguntas, pedidos e responde a questões considerando a situação e o interlocutor;</li> <li>✓ planeia, produz e avalia os seus próprios textos;</li> <li>✓ reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas;</li> <li>✓ representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatização.</li> </ul>			
<p><b>Leitura/escrita</b></p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</li> </ul>			<b>A; B; F; H; I</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ identifica informação explícita no texto;</li> <li>✓ lê com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos;</li> <li>✓ associa cada letra do alfabeto às respetivas formas maiúsculas e minúsculas;</li> <li>✓ mobiliza as suas experiências e sabedoria no processo de construção de sentidos do texto;</li> <li>✓ identifica informação explícita no texto;</li> <li>✓ recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica);</li> <li>✓ representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra;</li> <li>✓ indica as possibilidades de representar na escrita as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes;</li> <li>✓ compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas);</li> <li>✓ escreve textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar);</li> <li>✓ escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til;</li> <li>✓ redige textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização;</li> <li>✓ articula segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa;</li> <li>✓ utiliza o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação;</li> <li>✓ procede à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>			
<p><b>Educação literária</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> </ul> </li> </ul>			<b>A; B; C; D; H</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações);</li> <li>✓ manifesta preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura;</li> <li>✓ seleciona livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas;</li> <li>✓ ouve e lê obras literárias e textos de tradição popular;</li> <li>✓ lê narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem;</li> <li>✓ reconta histórias;</li> <li>✓ diz de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, da entoação e expressão facial.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ compõe, combinando diversos elementos, seguindo regras;</li> <li>✓ identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias;</li> <li>✓ classifica palavras quanto ao número de sílabas;</li> <li>✓ identifica e distingue sílaba tónica e átona;</li> <li>✓ identifica a classe das palavras: determinante artigo; nomes (próprio e comum); adjetivos; verbos e pronomes pessoais;</li> <li>✓ reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos;</li> <li>✓ reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número;</li> <li>✓ conhece a forma do infinitivo dos verbos;</li> <li>✓ desenvolve o conhecimento lexical;</li> <li>✓ mobiliza adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>			<p><b>A; B; I</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>2.º Ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Números e operações 40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática e à ciência;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ é exigente com o seu trabalho e procura a excelência;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação;</li> <li>✓ Análise de conteúdo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inquérito;</li> <li>✓ Testagem.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, F, H, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ cuida da apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ lê, representa e decompõe números no sistema de numeração decimal até 1000 e identifica o valor posicional de um algarismo;</li> <li>✓ identifica e dá exemplos de números pares e ímpares;</li> <li>✓ reconhece e memoriza factos básicos das operações e calcula com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usa diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações;</li> <li>✓ reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las;</li> <li>✓ compara e ordena números, e realiza estimativas plausíveis de quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto;</li> <li>✓ reconhece frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais, em diferentes contextos, e dá exemplos;</li> <li>✓ concebe e aplica estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados;</li> <li>✓ reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formula conjecturas e explica como são geradas essas regularidades;</li> <li>✓ resolve situações problemáticas, recorrendo a diferentes estratégias;</li> <li>✓ exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões;</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>✓ desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>			
<p><b>Geometria e medida</b></p> <p><b>30%</b></p>	<p>Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática e à ciência;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ é exigente com o seu trabalho e procura a excelência;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ cuida da apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos;</li> <li>✓ identifica, interpreta e descreve relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos;</li> <li>✓ identifica e compara sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) e círculos nesses sólidos;</li> <li>✓ descreve figuras planas, identificando as suas propriedades, e representa-as a partir de atributos especificados;</li> <li>✓ compõe e decompõe figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas;</li> <li>✓ compara e ordena objetos de acordo com diferentes grandezas (comprimento, massa, capacidade e área) identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais;</li> <li>✓ reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usa-as em contextos diversos;</li> <li>✓ reconhece e relaciona entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano);</li> <li>✓ concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados;</li> <li>✓ exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões;</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>✓ desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>			
<p><b>Organização e Tratamento de Dados</b></p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática e à ciência;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ é exigente com o seu trabalho e procura a excelência;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ cuida da apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ realiza registos gráficos e utiliza os elementos visuais adequados;</li> <li>✓ participa na formulação de questões estatísticas sobre diferentes características qualitativas;</li> <li>✓ recolhe dados através de um dado método de recolha;</li> <li>✓ usa tabelas de frequência absolutas para organizar dados;</li> <li>✓ recolhe, organiza e representa dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada;</li> <li>✓ resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados;</li> <li>✓ comunica raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados;</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</li> <li>✓ desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem;</li> <li>✓ desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Estudo do Meio</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>2.º Ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Sociedade 30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito;</li> <li>✓ reconhece a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar;</li> <li>✓ reconhece datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas e localiza em mapas ou linhas de tempo;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação;</li> <li>✓ Análise de conteúdo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inquérito;</li> <li>✓ Testagem.</li> </ul>	<b>A; B; I</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ relaciona instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções;</li> <li>✓ reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução de conflitos;</li> <li>✓ reconhece as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades;</li> <li>✓ reconhece influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc);</li> <li>✓ valoriza a aplicação dos direitos consagrados na Convenção dos Direitos da Criança.</li> </ul>			
<p style="text-align: center;"><b>Natureza</b></p> <p style="text-align: center;"><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes... <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> </ul> </li> <li>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>✓ defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas;</li> <li>✓ distingue os principais órgãos em representações do corpo humano associando-os à sua função vital;</li> </ul>			<b>C; D; E; F; G; I; J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ associa os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física);</li> <li>✓ reflete sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo;</li> <li>✓ reconhece a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos;</li> <li>✓ identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas;</li> <li>✓ identifica símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens;</li> <li>✓ localiza Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras;</li> <li>✓ caracteriza os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade;</li> <li>✓ estabelece correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água;</li> <li>✓ categoriza os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc);</li> <li>✓ relaciona as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat;</li> <li>✓ relaciona ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>			
<p><b>Tecnologia</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes... <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> </ul> </li> </ul>			<b>A; B; F; I</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ distingue vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano;</li> <li>✓ prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> </ul>			
<p><b>Sociedade/natureza/ tecnologia</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ elabora itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos;</li> <li>✓ descreve elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais;</li> </ul>			<b>A; B; C; D; E; F; G; I; J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comunica conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos;</li> <li>✓ representa lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço;</li> <li>✓ reconhece a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc) e a necessidade da sua preservação;</li> <li>✓ sabe colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção;</li> <li>✓ sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ compara meios de comunicação e informação.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Física</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>2.º Ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Perícias e manipulações</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho;</li> <li>✓ manipula diferentes elementos em diversas situações;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação;</li> <li>✓ Análise de conteúdo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inquérito;</li> <li>✓ Testagem.</li> </ul>	<b>E; F; G; J</b>
<b>Deslocamentos e equilíbrios</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ realiza em percursos deslocamentos e equilíbrios, no solo e em aparelhos.</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ compromete-se a atingir a excelência na execução das atividades;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros.</li> </ul>			
<b>Jogos 40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ participa em jogos, cumprindo regras, selecionando e realizando com intencionalidade e oportunidade as ações características desses jogos;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado.</li> </ul>			<b>C; D; E; F; G; J</b>

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Artística</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>2.º Ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e reflexão 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ mobiliza a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias);</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados às línguas (língua materna e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos.</li> <li>✓ observa os diferentes universos visuais;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observação;</li> <li>✓ Análise de conteúdo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inquérito;</li> <li>✓ Testagem.</li> </ul>	<b>B; H</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ transforma os conhecimentos adquiridos comparando imagens e / ou os objetos;</li> <li>✓ identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática;</li> <li>✓ reconhece diferentes formas de usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais);</li> <li>✓ distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores;</li> <li>✓ adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor integrando diferentes elementos do Tempo;</li> <li>✓ experimenta sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz;</li> <li>✓ explora diferentes fontes sonoras.</li> </ul>			
<p><b>Interpretação e comunicação</b> <b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ aprecia as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais;</li> <li>✓ valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais – estabelece contacto direto e dinâmico com o interlocutor, tem uma postura corporal segura e ativa;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> </ul>			<b>C; D; E; F; H</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ dialoga sobre o que vê e sente;</li> <li>✓ expressa opiniões sobre as diferentes manifestações artísticas;</li> <li>✓ capta a expressividade contida na linguagem das imagens e/ ou outras narrativas visuais;</li> <li>✓ exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas;</li> <li>✓ interpreta o seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal;</li> <li>✓ interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz;</li> <li>✓ canta, a solo e em grupo, canções diversificadas;</li> <li>✓ experimenta, a solo e em grupo, instrumentos musicais, convencionais e não convencionais;</li> <li>✓ realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados;</li> <li>✓ apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</li> </ul>			
<b>Experimentação e criação</b> <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes...</li> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento;</li> <li>✓ escolhe técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas;</li> <li>✓ experimenta processos próprios das diferentes formas de arte;</li> </ul>			<b>D; E; F; H; J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>✓ transforma narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ inventa soluções para a resolução de problemas no processo dos seus trabalhos plásticos;</li> <li>✓ manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos;</li> <li>✓ utiliza vários processos de registo de ideias e de planeamento;</li> <li>✓ desenvolve projetos de trabalho multidisciplinares;</li> <li>✓ aprecia os seus trabalhos e dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação;</li> <li>✓ explora possibilidades motoras e expressivas do corpo;</li> <li>✓ constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades;</li> <li>✓ produz, individualmente e em grupo, pequenas cenas dramáticas;</li> <li>✓ interpreta o seu papel coreográfico, através de um desempenho expressivo-formal;</li> <li>✓ recria sequências de movimentos a partir de temas;</li> <li>✓ constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários, ações e/ou temas.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Português</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>		Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º Ciclo/ 3.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Oralidade</b>  <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ negocia compromissos;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ coopera com a comunidade educativa;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos;</li> <li>✓ utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos;</li> <li>✓ pede a palavra e fala na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras;</li> <li>✓ exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados às línguas;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ aplica conhecimentos em atividades funcionais;</li> <li>✓ identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ aumenta e usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades;</li> <li>✓ distingue nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade);</li> <li>✓ lê textos com entoação e ritmo adequados;</li> <li>✓ realiza leitura silenciosa e autónoma.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>
<p><b>Escrita</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> </ul>	<p>Observação</p>	<p>Inquérito</p>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ é exigente com o seu trabalho e procura a excelência;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão;</li> <li>✓ redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</li> <li>✓ escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> </ul>	Análise de conteúdo	Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Educação literária</b></p> <p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ quer aprender e conhecer mais;</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ ouve ler obras literárias e textos da tradição popular;</li> <li>✓ antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<p><b>Gramática</b></p> <p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ coopera com os colegas;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ aplica eficazmente as regras gramaticais trabalhadas, adequando-as a novas situações;</li> <li>✓ mobiliza adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º Ciclo/ 3.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Capacidades Matemáticas</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática;</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>
<b>Números</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ resolve situações problemáticas académicas e do quotidiano;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações.</li> </ul>			
<b>Álgebra</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ lê e representa números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes;</li> <li>✓ compara e ordena números naturais;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ reconhece relações numéricas e propriedades das operações e utiliza-as em situações de cálculo;</li> <li>✓ calcula recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos;</li> <li>✓ representa números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelecer relações entre as diferentes representações e utiliza-os em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos;</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>			
<p><b>Dados e probabilidades</b></p> <p style="text-align: center;"><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ realiza registos gráficos e utiliza os elementos visuais adequados;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática;</li> <li>✓ seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>✓ identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ aumenta e usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento;</li> <li>✓ identifica criticamente situações enquanto modo de conhecimento;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Observação</p> <p style="text-align: center;">Análise de conteúdo</p>	<p style="text-align: center;">Inquérito</p> <p style="text-align: center;">Testagem</p>	<p style="text-align: center;"><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ constrói consensos;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ analisa e interpreta informação de natureza estatística representada de diversas formas;</li> <li>✓ reconhece e dá exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis);</li> <li>✓ planeia e conduz investigações usando o ciclo da investigação estatística (formular questões, escolher métodos de recolha de dados, selecionar formas de organização e representação de dados, analisar e concluir);</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>			
<p><b>Geometria e medida</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>✓ realiza registos gráficos e utiliza os elementos visuais adequados;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à matemática;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ manipula diferentes elementos em diversas situações;</li> <li>✓ desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos.</li> <li>✓ corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</li> <li>✓ utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ desenha e descreve a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas;</li> <li>✓ identifica propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz classificações, justificando os critérios utilizados;</li> <li>✓ mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos;</li> <li>✓ concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados;</li> <li>✓ desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Estudo do Meio</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>		Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º Ciclo/ 3.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Sociedade</b></p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à ciência;</li> <li>✓ transforma a informação em conhecimento;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ constrói relações;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ revela tolerância e empatia;</li> <li>✓ coopera com a comunidade educativa;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ reconhece as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C.;</li> <li>✓ relaciona datas e factos importantes para a compreensão da história local;</li> <li>✓ reconhece vestígios do passado local: - construções; - instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; - costumes e tradições;</li> <li>✓ identifica alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> </ul>			
<p style="text-align: center;"><b>Natureza</b></p> <p style="text-align: center;"><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>✓ defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>✓ mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à ciência;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência.</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Observação</p> <p style="text-align: center;">Análise de conteúdo</p>	<p style="text-align: center;">Inquérito</p> <p style="text-align: center;">Testagem</p>	<p style="text-align: center;"><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ debate ideias;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião.</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>✓ relaciona fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais;</li> <li>✓ localiza, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos);</li> <li>✓ distingue formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala;</li> <li>✓ relaciona os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano;</li> <li>✓ identifica a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> </ul>			
<p><b>Tecnologia</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados às tecnologias e à ciência;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência.</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias.</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ compara o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos);</li> <li>✓ manuseia operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações;</li> <li>✓ reconhece o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. Utiliza informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>			A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
<p><b>Sociedade/ natureza/ tecnologia</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados às línguas às tecnologias e à ciência;</li> <li>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>✓ defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>✓ recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>✓ utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera com a comunidade educativa;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>✓ reconhece o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade;</li> <li>✓ identifica um problema ambiental ou social existente na sua comunidade, propondo soluções de resolução;</li> <li>✓ reconhece as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.</li> </ul>			<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Física</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>		Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º Ciclo/ 3.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Ginástica</b>  <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ aplica conhecimentos em atividades funcionais.</li> <li>✓ conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>✓ intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ executa a cambalhota à retaguarda com repulsão dos braços na parte final, terminando com as pernas afastadas e em extensão;</li> <li>✓ realiza a cambalhota a frente num plano inclinado, terminando com as pernas afastadas e em extensão;</li> <li>✓ lança e recebe o arco na vertical, com cada uma das mãos, evitando que toque no solo;</li> <li>✓ lança o arco para a frente, no solo, fazendo-o voltar para trás, seguido de salto para que o arco passe por entre as suas pernas, agarrando-o atrás do corpo com uma das mãos;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ salta à corda em corrida e no local (a pés juntos e pé coxinho), com coordenação e fluidez de movimentos;</li> <li>✓ salta à corda movimentada pelos companheiros, entrando e saindo sem lhe tocar.</li> </ul>			
<p><b>Jogos</b></p> <p><b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>✓ prevê e avalia o impacto das suas decisões, de acordo com a sua faixa etária;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ é capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>✓ improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ desenvolve relações diversas e positivas com os outros;</li> <li>✓ relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ Nos jogos coletivos com bola, age em conformidade com a situação:               <ul style="list-style-type: none"> <li>*se tem a bola, passa a um companheiro que esteja liberto, respeitando o limite dos apoios estabelecidos;</li> <li>*recebe ativamente a bola com as duas mãos, quando esta lhe é dirigida ou quando a intercetar;</li> </ul> </li> <li>✓ Em concurso/exercício individual e ou a pares:               <ul style="list-style-type: none"> <li>*faz toques de sustentação para o companheiro, com as mãos, antebraços e ou cabeça, posicionando-se no ponto de queda da bola, para a devolver.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>*impulsiona uma bola de espuma para a frente e para cima, posicionando-se para a «BATER» com a outra mão acima do plano da cabeça, e ao nível dos joelhos, numa direção determinada.</p> <p>✓ Em situação de exercício de Futebol — contra um guarda-redes:</p> <p>*conduz a bola progredindo para a baliza, com pequenos toques da parte interna e externa dos pés, mantendo a bola controlada, e remata acertando na baliza;</p> <p>✓ salta em comprimento após corrida de balanço e chamada a um pé numa zona, com queda na caixa de saltos ou colchão fixo (receção a dois pés).</p>			
<p><b>Percursos na Natureza</b></p> <p><b>30%</b></p>	<p>✓ observa informação disponível em fontes diversas;</p> <p>✓ recebe informação para experimentar resolver problemas;</p> <p>✓ adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</p> <p>✓ revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</p> <p>✓ defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</p> <p>✓ transforma a informação em conhecimento;</p> <p>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>✓ autorregula a sua aprendizagem;</p> <p>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</p> <p>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência.</p> <p>✓ utiliza a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</p> <p>✓ identifica criticamente situações enquanto modo de conhecimento.</p> <p>✓ verbaliza experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</p> <p>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</p> <p>✓ gere as suas emoções;</p> <p>✓ adequa comportamentos;</p> <p>✓ trabalha em equipa;</p> <p>✓ revela tolerância e empatia;</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ coopera com a comunidade educativa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>✓ colabora com a sua equipa interpretando sinais informativos simples (no percurso e no mapa), para que esta, acompanhada pelo professor e colaboradores, cumpra um percurso na mata, bosque, montanha, etc., combinando as habilidades aprendidas anteriormente, mantendo a perceção da direção do ponto de partida e outros pontos de referência.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º Ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Artística</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>1.º Ciclo/ 3.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e reflexão</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ revela curiosidade intelectual;</li> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>✓ aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</li> <li>✓ valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>✓ manifesta maior autonomia pessoal;</li> <li>✓ expressa as suas necessidades e procura ajuda;</li> <li>✓ aumenta e usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento;</li> <li>✓ identifica criticamente situações enquanto modo de conhecimento;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ gere as suas emoções;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado;</li> <li>✓ identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc);</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo (na totalidade, pelas partes, superfícies ou articulações) através de movimentos locomotores e não locomotores (passos, deslocamentos, gestos, equilíbrios, quedas, posturas, voltas, saltos), diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço (próprio ou partilhável);</li> <li>✓ compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.</li> </ul>			
<p><b>Interpretação e comunicação</b></p> <p><b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>✓ utiliza de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos – associados à música e às artes;</li> <li>✓ mobiliza saberes;</li> <li>✓ procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>✓ desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>✓ utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais – estabelece contacto direto e dinâmico com o interlocutor, tem uma postura corporal segura e ativa;</li> <li>✓ aumenta e usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento;</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ trabalha em equipa;</li> <li>✓ coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>✓ dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s);</li> <li>✓ reconhece, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias;</li> <li>✓ interpreta o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal;</li> <li>✓ interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Experimentação e criação</b></p> <p><b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>✓ experimenta processos próprios das diferentes formas de arte;</li> <li>✓ aplica conhecimentos em atividades funcionais.</li> <li>✓ reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>✓ constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>✓ adota uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>✓ comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>✓ utiliza vocabulário específico das artes e expressa saberes e pontos de vista</li> <li>✓ respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>✓ adequa comportamentos;</li> <li>✓ promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>✓ integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas, itinerários; técnica mista; assemblage; land'art, escultura, maquete, fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais;</li> <li>✓ explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.);</li> <li>✓ constrói, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias;</li> <li>✓ experimenta sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

Departamento curricular: <b>1.º ciclo</b>	Disciplina: <b>Português</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>4.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Oralidade</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>- Utiliza adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais – estabelece contacto direto e dinâmico com o interlocutor, tem uma postura corporal segura e ativa;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Promove a liberdade e a diversidade de opinião;</li> <li>- Distingue entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação;</li> <li>- Usa a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
<b>Leitura</b> <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela curiosidade intelectual;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- É capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Cooperar com a comunidade educativa;</li> <li>- Lê textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade</li> <li>- Faz uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Realiza leitura silenciosa e autónoma.</li> </ul>			
<b>Escrita 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Revela curiosidade intelectual;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Recolhe informações pertinentes e participa nas atividades propostas;</li> <li>- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>- Utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Utiliza processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</li> <li>- Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>			
<b>Educação literária</b>  <b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- É capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as aos diferentes contextos;</li> <li>- Identifica criticamente situações enquanto modo de conhecimento.</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- Ouve ler textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Lê integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>- Compreende a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos</li> <li>- Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<b>Gramática</b>  <b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>- Revela curiosidade intelectual;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e aplica conceitos ajustados às situações;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- É capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Identifica a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo);</li> <li>- Conjuga verbos regulares e irregulares;</li> <li>- Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos;</li> <li>- Aplica processos de expansão e redução de frases.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>1.º ciclo</b>	Disciplina: <b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar: <b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>4.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Números e operações</b> <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Manipula diferentes elementos em diversas situações;</li> <li>- Desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Seleciona informação adequada ao objetivo do seu ato comunicativo;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>- Cuida da apresentação dos trabalhos;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Negocia compromissos;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Lê e representa números no sistema de numeração decimal, identifica o valor posicional de um algarismo e relaciona os valores das diferentes ordens e classes;</li> <li>- Calcula com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos;</li> <li>- Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos;</li> <li>- Representa números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem;</li> <li>- Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> </ul>	<p><b>Observação</b></p> <p><b>Análise de conteúdo</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <p><b>Testagem</b></p>	<p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Geometria e medida</b>  <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Realiza registos gráficos e utiliza os elementos visuais adequados;</li> <li>- Recorre à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos;</li> <li>- Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Constrói consensos;</li> <li>- Coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Identifica propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e faz classificações, justificando os critérios utilizados;</li> <li>- Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI;</li> <li>- Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<b>Organização e tratamento de dados</b>  <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>- Revela curiosidade intelectual;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve processos de análise e de síntese, através de atividades de comparação de imagens e de objetos;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos;</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Constrói consensos;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Analisa e interpreta informação de natureza estatística representada de diversas formas;</li> <li>- Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados;</li> <li>- Comunica raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Estudo do Meio</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>4.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Sociedade 30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>- Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>- Corrige sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência.</li> <li>- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- Coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Constrói um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal;</li> <li>- Conhece personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história, com recurso a fontes documentais.</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
<b>Natureza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Revela consciência ecológica, valorizando e preservando o património natural e cultural;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Constrói consensos;</li> <li>- Cooperar com a comunidade educativa;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>- Reconhece de que forma a atividade humana interfere na Natureza;</li> <li>- Reconhece mecanismos simples de defesa do organismo;</li> <li>- Reconhece alguns fenómenos naturais.</li> </ul>			
<b>Tecnologia</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Cooperar com a comunidade educativa;</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Reconhece a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade;</li> <li>- Identifica objetos tecnológicos;</li> <li>- Produz soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais.</li> </ul>			
<b>Sociedade/natureza/ tecnologia</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Revela curiosidade intelectual;</li> <li>- Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>- Mobiliza competências transversais na procura, seleção, organização e utilização de informação;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos.</li> <li>- Improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Debate ideias;</li> <li>- Constrói consensos;</li> <li>- Cooperar com a comunidade educativa;</li> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>- Reconhece e valoriza o património natural e cultural;</li> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade;</li> <li>- Relaciona a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas;</li> <li>- Sabe colocar questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e sabe comunicá-los.</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Física</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>4.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Ginástica</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>- Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Adota uma postura correta de acordo com as situações.</li> <li>- Improvisa, combinando e manipulando vários elementos, utilizando múltiplos recursos, com técnicas e tecnologias.</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente.</li> <li>- Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
<b>Jogos</b> <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>- Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Conhece e aplica regras de preservação dos recursos materiais;</li> <li>- Compõe, combinando diversos elementos, seguindo regras;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Inquérito  Testagem	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Negocia compromissos;</li> <li>- relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Coopera na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente.</li> <li>- Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li> </ul>			
<p><b>Percursos na Natureza</b></p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adota estratégias de resolução de problemas adequadas;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Defende e contribui para a sustentabilidade ecológica;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Interioriza e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- É capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Negocia compromissos;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente.</li> <li>- Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Inquérito</p> <p>Testagem</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>1.º ciclo</b>	Disciplina:	<b>Educação Artística</b>
Grupo Disciplinar:	<b>110</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>4.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e reflexão 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</li> <li>- Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base na sua vivência;</li> <li>- Utiliza vocabulário específico das artes e expressa saberes e pontos de vista;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Constrói relações;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>- Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais;</li> <li>- Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro;</li> <li>- Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço ou na organização da forma;</li> <li>- Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.</li> </ul>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>Observação</p> <p>Análise de conteúdo</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Observa informação disponível em fontes diversas;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Interpretação e comunicação</b>  <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>- Seleciona e mobiliza conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Utiliza vocabulário específico das artes e expressa saberes e pontos de vista;</li> <li>- Transforma narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>- Aprecia as diferentes manifestações artísticas;</li> <li>- Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;</li> <li>- Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Observação  Análise de conteúdo	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
<b>Experimentação e criação</b>  <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>- Revela pensamento crítico e criativo;</li> <li>- Demonstra rigor na execução técnica;</li> <li>- Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>- Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação;</li> <li>- Autorregula a sua aprendizagem;</li> <li>- Cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>- Desenvolve autoconfiança e persistência;</li> <li>- Comunica com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>- Transforma narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>- Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>- Gere as suas emoções;</li> <li>- Trabalha em equipa;</li> <li>- Coopera com a comunidade educativa;</li> <li>- Relaciona-se em grupos lúdicos, desportivos, artísticos;</li> <li>- Coopera na preparação e organização dos materiais;</li> </ul>	Observação  Análise de conteúdo	Observação  Análise de conteúdo	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriza e respeita o ambiente;</li> <li>- Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações;</li> <li>- Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades;</li> <li>- Experimenta sons vocais e fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical.</li> </ul>			

## Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Departamento curricular: Ciências Sociais Humanas

Disciplina: História e Geografia de Portugal

Grupo Disciplinar: 200- História e Geografia de Portugal

Ciclo/ano de escolaridade: 5º e 6ºanos

Domínios/Ponderações	CrITÉrios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização formativa/sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
<p><b>Tratamento de informação/Utilização de fontes</b> <b>Ponderação:30%</b></p> <p>Península Ibérica - localização e quadro natural.</p> <p>Passagem e fixação dos primeiros povos.</p> <p>Portugal no passado - formação do reino</p> <p>Portugal do séc. XIII ao século XVII</p> <p>Portugal do século XVIII ao século XIX.</p> <p>Portugal do século XX.</p> <p>Portugal hoje</p>	<p>✓ Identificar fontes históricas de tipologia diversa.</p> <p>✓ Ler, interpretar e analisar fontes diversificadas.</p> <p>✓ Iniciativa e capacidade de resolução de problemas (desenvolvimento pessoal e autonomia).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação direta;</li> <li>• Participação/comunicação;</li> <li>• Realização de trabalhos de pesquisa orientada em fontes diversas;</li> <li>• Apresentação oral;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• RaciÓnio e resolução de problemas</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>• Consciência e domínio do corpo.</li> </ul>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	CrITÉrios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização formativa/sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
<p><b>Compreensão em História:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temporalidade</li> <li>- Espacialidade</li> <li>- Contextualização</li> </ul> <p><b>Ponderação:30%</b></p> <p>Península Ibérica - localização e quadro natural.</p> <p>Passagem e fixação dos primeiros povos.</p> <p>Portugal no passado - formação do reino</p> <p>Portugal do séc. XIII ao século XVII</p> <p>Portugal do século XVIII ao século XIX.</p> <p>Portugal do século XX.</p> <p>Portugal hoje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizar referentes de tempo e de unidades e de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano.</li> <li>✓ Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos.</li> <li>✓ Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo.</li> <li>✓ Aprender a utilizar conceitos operativos e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia.</li> <li>✓ Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade.</li> <li>✓ Conhecer sempre que possível, episódios da História mundial, regional e local do nosso país valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda.</li> <li>✓ Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e desenvolvimento sustentado do território.</li> <li>✓ Desenvolver a sensibilidade estética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoavaliação/autorregulação;</li> <li>• Quizz;</li> <li>• Forms;</li> <li>• Fichas formativas/sumativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>• Sensibilidade estética e artística</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico.</li> <li>• Consciência e domínio do corpo.</li> </ul>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização formativa/sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual.</li> <li>✓ Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade em conformidade com as leis.</li> <li>✓ Cumprimento de tarefas definição de objetivos planificações e concretização de projetos (empenho)</li> <li>✓ Assiduidade, pontualidade e cumprimento de prazos e tarefas (responsabilidade).</li> </ul>		
<p><b>Comunicação em História</b> <b>Ponderação:40%</b></p> <p>Península ibérica - localização e quadro natural.</p> <p>Passagem e fixação dos primeiros povos.</p> <p>Portugal no passado - formação do reino</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicar adequadamente, por escrito e oralmente, aplicando o vocabulário específico da disciplina.</li> <li>✓ Elaborar pequenos trabalhos escritos ou utilizar tecnologias de informação e comunicação (em casa e/ ou na aula).</li> <li>✓ Participar na apresentação de trabalhos individuais e de grupo.</li> <li>✓ Participar voluntariamente de forma oportuna.</li> <li>✓ Responder com correção sempre que solicitado pelo professor.</li> <li>✓ Revelar capacidade de argumentação/ /contra-argumentação e espírito crítico.</li> <li>✓ Argumentar e contra-argumentar com pertinência e clareza (espírito crítico e criativo)</li> <li>✓ Respeito pelas normas de convivência e trabalho de equipa (relacionamento interpessoal).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e textos</li> <li>• Informação e comunicação</li> <li>• Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>• Pensamento crítico e pensamento criativo</li> </ul>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização formativa/sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
<p>Portugal do séc. XIII ao século XVII</p> <p>Portugal do século XVIII ao século XIX.</p> <p>Portugal do século XX.</p> <p>Portugal hoje</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilidade estética e artística</li>   <li>• Saber científico, técnico e tecnológico.</li>   <li>• Consciência e domínio do corpo.</li> </ul>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica

Grupo Disciplinar: 290

Ciclo/ano de escolaridade: 2º Ciclo (5º e 6º anos)

Domínios/Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa (30%)</b></p> <p><b>Domínio 2 - Cultura e Visão Cristã da Vida (35%)</b></p> <p><b>Domínio 3 - Ética e Moral (35%)</b></p>	<p>*Revela curiosidade intelectual;</p> <p>*Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>*Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>*Cuida a apresentação dos trabalhos;</p> <p>*Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</p> <p>*Adequa comportamentos;</p> <p>*Revela tolerância e empatia;</p> <p>*Promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p>*Valoriza e respeita o ambiente.</p>	<p><b>Observação</b></p> <p>*Registos de observação</p> <p><b>Análise de Conteúdo</b></p> <p>*Portefólios</p> <p>*Atividades interativas</p> <p>*Fichas de trabalho</p> <p>*Cadernos diários</p> <p>*Análise de vídeo/imagem</p>	<p><b>Testagem</b></p> <p>*Fichas de trabalho</p> <p>*Trabalhos de grupo</p> <p>*Questões aula</p> <p>*Produção de textos</p> <p>*Quizzes</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I)</p> <p>Questionador (A, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, H)</p>

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas

Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica

Grupo Disciplinar: 290

Ciclo/ano de escolaridade: 3º Ciclo (7º, 8º e 9º anos)

Domínios/Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa (30%)</b></p> <p><b>Domínio 2 - Cultura e Visão Cristã da Vida (35%)</b></p> <p><b>Domínio 3 - Ética e Moral (35%)</b></p>	<p>*Revela curiosidade intelectual;</p> <p>*Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</p> <p>*Procura superar e expandir o seu conhecimento;</p> <p>*Cuida a apresentação dos trabalhos;</p> <p>*Quer aprender e conhecer mais;</p> <p>*Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</p> <p>*Adequa comportamentos;</p> <p>*Revela tolerância e empatia;</p> <p>*Promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p>*Valoriza e respeita o ambiente.</p>	<p><b>Observação</b></p> <p>*Registos de observação</p> <p><b>Análise de Conteúdo</b></p> <p>*Portefólios</p> <p>*Atividades interativas</p> <p>*Fichas de trabalho</p> <p>*Cadernos diários</p> <p>*Reflexões críticas</p> <p>*Análise de vídeo/imagem</p> <p>*Quizzes</p>	<p><b>Testagem</b></p> <p>*Fichas de trabalho</p> <p>*Trabalhos de grupo</p> <p>*Questões aula</p> <p>*Produção de textos</p> <p>*Quizzes</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I)</p> <p>Questionador (A, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, H)</p>

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica
Grupo Disciplinar: 290	Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Secundário (10º, 11º e 12º anos)

Domínios/Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa (30%)</b></p> <p><b>Domínio 2 - Cultura e Visão Cristã da Vida (35%)</b></p> <p><b>Domínio 3 - Ética e Moral (35%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>*Revela curiosidade intelectual;</li> <li>*Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>*Procura superar e expandir o seu conhecimento;</li> <li>*Cuida a apresentação dos trabalhos;</li> <li>*Quer aprender e conhecer mais;</li> <li>*Trabalha em equipa;</li> <li>*Respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>*Adequa comportamentos;</li> <li>*Revela tolerância e empatia;</li> <li>*Debate ideias;</li> <li>*Promove a liberdade e a diversidade de opinião.</li> <li>*Valoriza e respeita o ambiente.</li> </ul>	<p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de Conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Atividades interativas</li> <li>*Fichas de trabalho</li> <li>*Cadernos diários</li> <li>*Reflexões críticas</li> <li>*Análise de vídeo/imagem</li> <li>*Quizzes</li> </ul>	<p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Trabalhos de grupo</li> <li>*Trabalhos individuais</li> <li>*Questões aula</li> <li>*Produção de textos</li> <li>*Quizzes</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D)</p> <p>Indagador/investigador (C, D, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I)</p> <p>Questionador (A, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, H)</p>

Departamento curricular: <b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina: <b>HISTÓRIA</b>
Grupo Disciplinar: <b>400</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3.º CICLO (7.º; 8.º; 9.º anos)</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Análise de Fontes/ Tratamento de Informação</p> <p><b>30%</b></p>	<p><b>AUTONOMIA; INTERPRETAÇÃO; ANÁLISE: ESTRUTURAÇÃO; COOPERAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleciona informação adequada aos temas em estudo.</li> <li>• Distingue fontes de informação histórica diversas.</li> <li>• Interpreta documentos com mensagens diversificadas.</li> <li>• Realiza trabalhos simples de pesquisa, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Formula hipóteses de interpretação de factos históricos.</li> <li>• Utiliza conceitos e generalizações na compreensão de situações históricas.</li> <li>• Infere conceitos históricos a partir da interpretação e análise cruzada de fontes.</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> - Grelhas de observação direta</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> - Cadernos Diários; - Trabalhos de pesquisa.</p> <p><b>TESTAGEM</b> - Testes escritos* e ou orais</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> - Grelhas de observação direta</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> - Trabalhos de pesquisa</p> <p><b>TESTAGEM</b> - Testes escritos *e ou orais</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador/heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /Autónomo (C, D, E, F)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Compreensão histórica</p> <p><b>60%</b></p>	<p><b>PERCEÇÃO (TEMPO):</b></p> <p><i>Temporalidade</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica e caracteriza fases principais da evolução histórica e grandes momentos de rutura.</li> <li>● Localiza no tempo eventos e processos.</li> <li>● Distingue ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade.</li> <li>● Estabelece relações entre passado e presente.</li> <li>● Aplica noções emergentes de multiplicidade temporal.</li> </ul> <p><b>PERCEÇÃO (ESPAÇO):</b></p> <p><i>Espacialidade</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Localiza no espaço, com recurso a formas diversas de representação espacial, diferentes aspetos das sociedades humanas em evolução e interação.</li> <li>● Estabelece relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> </ul> <p><b>COMPREENSÃO; RACIOCÍNIO; SÍNTESE; COOPERAÇÃO; TOLERÂNCIA; CONSCIÊNCIA DE SI PRÓPRIO E DO OUTRO; AUTONOMIA; COERÊNCIA</b></p> <p><i>Contextualização.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Distingue, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural.</li> <li>● Estabelece conexões e inter-relações entre os aspetos de uma dada realidade.</li> <li>● Interpreta o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.</li> </ul>			<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador/heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo (C, D, E, F)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona a história nacional com a história europeia e mundial, abordando a especificidade do caso português.</li> <li>• Aplica os princípios básicos da metodologia específica da História.</li> <li>• Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas;</li> <li>• Reconhece o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.</li> </ul>			
<p>Comunicação em História</p> <p><b>10%</b></p>	<p><b>Apresentação; Fluência; Argumentação; Pertinência; Estruturação; CORREÇÃO; ORGANIZAÇÃO; TOLERÂNCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê expressivamente, observa criteriosamente, ouve atentamente e interpreta.</li> <li>• Comunica, recebendo e emitindo através de um variado conjunto de meios, suportes e formas, dominando os códigos que lhes são específicos.</li> <li>• Analisa, oralmente ou por escrito, uma informação, um problema, uma solução ou uma situação.</li> <li>• Aplica oportunamente termos e conceitos adequados a cada situação, assim como os específicos da História.</li> <li>• Elabora sínteses orais e escritas a partir da informação recolhida.</li> <li>• Utiliza técnicas de comunicação oral, de organização de textos e de expressão gráfica.</li> <li>• Utiliza as TIC nas situações em que são necessárias e adequadas.</li> </ul>			<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

\*Não serão usados no E@D

Departamento curricular:	<b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina:	<b>História A; História B; História e Cultura das Artes</b>
Grupo Disciplinar:	<b>400</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>SECUNDÁRIO (10.º; 11.º; 12.º anos)</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Análise de Fontes/ Tratamento de Informação</p> <p><b>30%</b></p>	<p><b>AUTONOMIA; INTERPRETAÇÃO; ANÁLISE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleciona informação adequada aos temas em estudo.</li> <li>• Distingue fontes de informação histórica diversas.</li> <li>• Interpreta documentos com mensagens diversificadas.</li> <li>• Realiza trabalhos simples de pesquisa, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Formula hipóteses de interpretação de factos históricos.</li> <li>• Utiliza conceitos e generalizações na compreensão de situações históricas.</li> <li>• Infere conceitos históricos a partir da interpretação e análise cruzada de fontes.</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> - Grelhas de observação direta</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> - Cadernos Diários</p> <p><b>TESTAGEM</b> - Testes escritos* e ou orais</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> - Grelhas de observação direta</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> - Trabalhos de pesquisa</p> <p><b>TESTAGEM</b> - Testes escritos* e ou orais</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador/heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo (C, D, E, F)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Compreensão histórica 60%</p>	<p><b>PERCEÇÃO (TEMPO):</b></p> <p><i>Temporalidade</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica e caracteriza fases principais da evolução histórica e grandes momentos de rutura.</li> <li>Localiza no tempo eventos e processos.</li> <li>Distingue ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade.</li> <li>Estabelece relações entre passado e presente.</li> <li>Aplica noções emergentes de multiplicidade temporal.</li> </ul> <p><b>PERCEÇÃO (ESPAÇO):</b></p> <p><i>Espacialidade</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza no espaço, com recurso a formas diversas de representação espacial, diferentes aspetos das sociedades humanas em evolução e interação.</li> <li>Estabelece relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> </ul> <p><b>COMPREENSÃO; RACIOCÍNIO; SÍNTESE; COOPERAÇÃO; TOLERÂNCIA; CONSCIÊNCIA DE SI PRÓPRIO E DO OUTRO:</b></p> <p><i>Contextualização.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural.</li> <li>Estabelece conexões e inter-relações entre os aspetos de uma dada realidade.</li> <li>Interpreta o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.</li> <li>Relaciona a história nacional com a história europeia e mundial, abordando a especificidade do caso português.</li> </ul>			<p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador/heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável /Autónomo (C, D, E, F)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica os princípios básicos da metodologia específica da História.</li> <li>• Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas;</li> <li>• Reconhece o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.</li> </ul>			
<p>Comunicação em História</p> <p><b>10%</b></p>	<p><b>Apresentação; Fluência; Argumentação; Pertinência; Estruturação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê expressivamente, observa criteriosamente, ouve atentamente e interpreta.</li> <li>• Comunica, recebendo e emitindo através de um variado conjunto de meios, suportes e formas, dominando os códigos que lhes são específicos.</li> <li>• Analisa, oralmente ou por escrito, uma informação, um problema, uma solução ou uma situação.</li> <li>• Aplica oportunamente termos e conceitos adequados a cada situação, assim como os específicos da História.</li> <li>• Elabora sínteses orais e escritas a partir da informação recolhida.</li> <li>• Utiliza técnicas de comunicação oral, de organização de textos e de expressão gráfica.</li> <li>• Utiliza as TIC nas situações em que são necessárias e adequadas.</li> </ul>			<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

\* Não serão usados no E@D

Departamento curricular: <b>Ciências Sociais e Humanas</b>	Disciplina: <b>FILOSOFIA</b>
Grupo Disciplinar: <b>410</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH/10º e 11º Anos</b>

Domínios/ Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Concetualização e Problematização 40%</b>	<p><b>Ao nível da concetualização e problematização pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observe informação disponível em fontes diversas</li> <li>✓ Relacione conceitos e teorias de forma adequada</li> <li>✓ Identifique e mobilize conceitos e teorias</li> <li>✓ Formule e relacione com clareza e rigor problemas da área da Filosofia e justifique a sua pertinência</li> <li>✓ Transforme a informação em conhecimento</li> <li>✓ Assimile e compreende conceitos da filosofia e dos autores em estudo.</li> </ul>	<p>Registo de observação da participação na aula</p> <p>Fichas/Questionários orais e escritos</p> <p>Reflexões críticas</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	<p>Trabalhos de pesquisa/investigação</p> <p>Fichas/Questionários orais e escritos</p> <p>Reflexões críticas</p> <p>Ensaio Filosófico</p>	<p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>
<b>Concetualização e Argumentação 50%</b>	<p><b>Ao nível da concetualização e argumentação pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utilize e domine instrumentos diversificados para pesquisar, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade</li> <li>✓ selecione informação adequada ao discurso argumentativo;</li> <li>✓ fundamente o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente</li> <li>✓ Assuma posições pessoais, mobilizando conhecimentos da área da Filosofia;</li> <li>✓ Avalie teses, argumentos e contra-argumentos.</li> </ul>	<p>Reflexões críticas/Debate</p> <p>Registo de observação da participação na aula</p> <p>Fichas/Questionários orais e escritos</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	<p>Trabalhos de pesquisa/investigação</p> <p>Fichas, Testes, Questionários orais e escritos</p> <p>Ensaio Filosófico</p> <p>Reflexões críticas</p>	<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e criativo</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/ Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Comunicação e Participação</b> <b>10%</b></p>	<p><b>Ao nível da comunicação em Filosofia pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intervenha de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ Corrija sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ Utilize terminologia específica de forma correta</li> <li>✓ Comunique com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos</li> <li>✓ Promova o diálogo e o respeito pela diversidade de opinião</li> <li>✓ Manifeste autonomia pessoal.</li> </ul>	<p>Registo de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Debate</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	<p>Registo de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Trabalho individual e de grupo – <b>Avaliação do processo e do produto</b></p> <p>Debate</p> <p>Auto e heteroavaliação</p>	<p>B- Informação e Comunicação</p> <p>D - Pensamento crítico e criativo</p> <p>E - Relacionamento Interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>

Departamento curricular: <b>Ciências Sociais e Humanas</b>	Disciplina: <b>Psicologia B</b>
Grupo Disciplinar: <b>410</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH/12ºano</b>

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Concetualização 30%</b>	<p><b>Ao nível da concetualização e problematização pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observe informação disponível em fontes diversas</li> <li>✓ Identifique conceitos e teorias</li> <li>✓ Relacione com clareza e rigor conceitos e teorias da área da Psicologia e justifique a sua pertinência.</li> <li>✓ Transforme a informação em conhecimento</li> <li>✓ Use a terminologia científica de forma correta</li> </ul> <p>Assimile e compreende conceitos da psicologia e dos autores em estudo.</p>	<p>Fichas</p> <p>Questionários orais e escritos</p> <p>Debate</p> <p>Registos de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Auto e hétero avaliação</p>	<p>Trabalho individual e de grupo – <b>Avaliação do processo e do produto</b></p> <p>Fichas</p> <p>Questionários orais e escritos</p> <p>Debate</p> <p>Auto e hétero avaliação</p>	<p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D Pensamento crítico E Pensamento criativo</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p>
<b>Concetualização e argumentação 50%</b>	<p><b>Ao nível da concetualização e argumentação pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilize e domine instrumentos diversificados para pesquisar, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade</li> <li>✓ Selecione informação adequada ao discurso argumentativo</li> <li>✓ Utilize terminologia específica de forma correta</li> <li>✓ Fundamente o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente</li> </ul>	<p>Fichas</p> <p>Questionários orais e escritos a)</p> <p>Debate</p> <p>Auto e hétero avaliação</p> <p>Registos de observação do</p>	<p>Trabalho de pesquisa - <b>avaliação do processo e do produto</b></p> <p>Fichas</p> <p>Questionários orais e escritos</p> <p>Debate</p> <p>Auto e hétero avaliação</p>	<p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>D</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Assuma posições pessoais, mobilizando conhecimentos da área da Psicologia.</li> </ul>	processo de aprendizagem		Pensamento crítico E Pensamento criativo
<b>Comunicação em Psicologia</b> 20%	<p><b>Ao nível da comunicação em psicologia pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intervenha de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ Corrija sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ Utilize terminologia específica de forma correta;</li> <li>✓ Comunique com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>✓ Promova o diálogo e o respeito pela diversidade de opinião</li> <li>✓ Manifeste autonomia pessoal.</li> </ul>	<p>Registos de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Debate</p>	<p>Registos de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Trabalho individual e de grupo – <b>Avaliação do processo e do produto</b></p> <p>Debate</p>	<p>B Informação e comunicação</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Ciências Sociais e Humanas</b>	Disciplina: <b>Sociologia</b>
Grupo Disciplinar: <b>410</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH/12ºano</b>

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Concetualização e problematização</b> <b>40%</b>	<b>Ao nível da concetualização e problematização pretende-se que o aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilize as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ Observe informação disponível em fontes diversas;</li> <li>✓ Relacione conceitos e teorias de forma adequada;</li> <li>✓ Identifique conceitos e teorias;</li> <li>✓ Formule e relacione com clareza e rigor problemas sociológicos e justifique a sua pertinência;</li> <li>✓ Transforme a informação em conhecimento;</li> <li>✓ Assimile e compreende conceitos</li> </ul>	Fichas Questionários orais e escritos Debate Auto e hétero avaliação Registos de observação do processo de aprendizagem	Trabalho individual e de grupo – <b>Avaliação do processo e do produto</b>  Fichas Questionários orais e escritos  Debate  Auto e hétero avaliação	B Informação e comunicação C Raciocínio e resolução de problemas D Pensamento crítico E Pensamento criativo  I Saber científico, técnico e tecnológico
<b>Concetualização e argumentação</b> <b>40%</b>	<b>Ao nível da concetualização e argumentação pretende-se que o aluno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ utilize e domine instrumentos diversificados para pesquisar, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>✓ selecione informação adequada ao discurso argumentativo;</li> <li>✓ Utilize terminologia específica de forma correta;</li> <li>✓ fundamente o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente;</li> <li>✓ Assuma posições pessoais, mobilizando conhecimentos sociológicos.</li> </ul>	Fichas Questionários orais e escritos Debate Auto e hétero avaliação Registos de observação do processo de aprendizagem	Trabalho de pesquisa - <b>avaliação do processo e do produto</b>  Fichas  Questionários orais e escritos Debate  Auto e hétero avaliação	B Informação e comunicação C Raciocínio e resolução de problemas  I Saber científico, técnico e tecnológico D Pensamento crítico E Pensamento criativo

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Comunicação e participação</b> <b>20%</b></p>	<p><b>Ao nível da comunicação e participação pretende-se que o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Intervenha de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ Corrija sistematicamente os erros apontados / corrigidos pelo professor;</li> <li>✓ Utilize terminologia específica de forma correta;</li> <li>✓ Comunique com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos;</li> <li>✓ Promove o diálogo e o respeito pela diversidade de opinião;</li> <li>✓ Revela capacidade de produzir e compreender textos adequados em situações de interação comunicativa;</li> <li>✓ Manifesta pensamento crítico e autonomia pessoal.</li> </ul>	<p>Registos de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Debate</p>	<p>Registos de observação do processo de aprendizagem</p> <p>Trabalho individual e de grupo – <b>Avaliação do processo e do produto</b></p> <p>Debate</p>	<p>B Informação e comunicação</p> <p>E Relacionamento Interpessoal</p> <p>F Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>

Departamento curricular:	<b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina:	<b>GEOGRAFIA</b>
Grupo Disciplinar: 420		Ciclo/ano de escolaridade:	<b>3.º CICLO (7.º; 8.º; 9.º anos)</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Localizar e compreender os lugares e as regiões</b></p> <p><b>(35%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire, compreende e aplica conceitos e conteúdos programáticos;</li> <li>✓ Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica;</li> <li>✓ Interpreta e utiliza textos, quadros de dados, representações gráficas e cartográficas e outros documentos de carácter geográfico;</li> <li>✓ Articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico;</li> <li>✓ Adquire o sentido de localização e/ou de inserção em diferentes dimensões espaciais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos;</li> <li>- Cadernos diários;</li> <li>- Auto e heteroavaliação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Testes escritos/ Testes digitais;</li> <li>- Fichas de trabalho/ Questões aula;</li> </ul>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>
<p><b>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b></p> <p><b>(35%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mobiliza o conhecimento para explicar a inter-relação entre os fenómenos geográficos;</li> <li>✓ Questiona a relação entre territórios e fenómenos geográficos a diferentes escalas;</li> <li>✓ Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza-a na construção de respostas para os problemas estudados;</li> <li>✓ Formula pensamento crítico e criativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos;</li> <li>- Cadernos diários;</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Testes escritos/ Testes digitais;</li> <li>- Fichas de trabalho/ Questões aula;</li> </ul>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Comunicar e participar (30%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza corretamente a língua portuguesa;</li> <li>✓ Utiliza corretamente o vocabulário geográfico;</li> <li>✓ Comunica, em diferentes contextos, de forma cientificamente correta, adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais).</li> <li>✓ Participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados.</li> <li>✓ Cumpre os deveres e exerce os direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AE;</li> <li>✓ Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ Cuida da apresentação dos trabalhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos;</li> <li>- Cadernos diários;</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Testes escritos/ Testes digitais;</li> <li>- Fichas de trabalho/ Questões aula;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A - Linguagem e textos</li> <li>B - Informação e comunicação</li> <li>C - Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>E - Relacionamento Interpessoal</li> <li>H – Sensibilidade estética e artística</li> <li>I - Saber científico, técnico e tecnológico</li> </ul>

Departamento curricular: <b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina: <b>GEOGRAFIA A / C</b>
Grupo Disciplinar: <b>420</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH (10.º; 11.º / 12.º anos)</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português</b></p> <p><b>(40%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adquire, compreende e aplica conceitos e conteúdos programáticos;</li> <li>✓ Utiliza as tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>✓ Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica;</li> <li>✓ Interpreta e utilize textos, quadros de dados, representações gráficas e cartográficas e outros documentos de carácter geográfico;</li> <li>✓ Articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Reflexões críticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos</li> <li>- Questões aula/Fichas de trabalho</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<p>A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; I – Saber científico, técnico e tecnológico.</p>
<p><b>Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços</b></p> <p><b>(30%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mobiliza o conhecimento para explicar a inter-relação entre os fenómenos geográficos;</li> <li>✓ Questiona a relação entre territórios e fenómenos geográficos a diferentes escalas;</li> <li>✓ Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza-a na construção de respostas para os problemas estudados;</li> <li>✓ Formula pensamento crítico e criativo;</li> <li>✓ Adota estratégias de superação de dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Reflexões críticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos</li> <li>- Questões aula/Fichas de trabalho</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<p>B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; I – Saber científico, técnico e tecnológico.</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Comunicar e participar</b></p> <p><b>(30%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utiliza corretamente a língua portuguesa;</li> <li>✓ Utiliza corretamente o vocabulário geográfico;</li> <li>✓ Comunica, em diferentes contextos, de forma cientificamente correta, adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais).</li> <li>✓ Participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</li> <li>✓ Cumpre os deveres e exerce os direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AE;</li> <li>✓ Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>✓ Cuida da apresentação dos trabalhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Reflexões críticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos</li> <li>- Questões aula/Fichas de trabalho</li> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<p>A – Linguagens e textos;</p> <p>B – Informação e comunicação;</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p>E – Relacionamento interpessoal;</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico;</p>

Departamento curricular: <b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina: <b>Área de Integração</b>
Grupo Disciplinar: <b>430</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos EFP (10.º; 11.º; 12.º anos)</b>

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>A Pessoa 30%</p> <p>A sociedade 30%</p> <p>O mundo 40%</p>	<p><b>Identificação e Interpretação:</b> Identifica e Interpreta informação em diferentes documentos</p> <p><b>Análise:</b> analisa a informação recolhida nas diferentes fontes</p> <p><b>Síntese</b>-Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada</p> <p><b>Eficácia:</b> Transforma a informação em conhecimento</p> <p><b>Mobilização:</b> adquire e mobiliza instrumentos para compreender aspetos relevantes .</p> <p><b>Compreensão:</b> compreende os conceitos da disciplina, assim como a organização económica das sociedades contemporâneas</p> <p><b>Pensamento crítico:</b> revela pensamento crítico e criativo</p> <p><b>Rigor:</b> demonstra rigor na execução das tarefas propostas</p> <p><b>Completude:</b> Apresenta as tarefas completas</p>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e/ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> <li>- Lista de verificação da realização das tarefas propostas</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (resumo, síntese, textos de opinião e de apreciação crítica, análise e interpretação de documentos)</li> <li>-Fichas de trabalho</li> <li>-Caderno diário</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e/ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (resumo, síntese, textos de opinião e de apreciação crítica, análise e interpretação de documentos)</li> <li>- Trabalho de pesquisa</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p>	<p><b>A, B, C, D, F, G, I</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Responsabilidade:</b> cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</p> <p><b>Participação:</b> intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem</p> <p><b>Autonomia-</b> manifesta maior autonomia pessoal; reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros e autorregula a sua aprendizagem</p> <p><b>Argumentação:</b> fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente</p> <p><b>Cooperação:</b> coopera com a comunidade educativa e trabalha em equipa</p> <p><b>Tolerância:</b> debate ideias e promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p><b>Solidariedade:</b> desenvolve relações diversas e positivas com os outros</p> <p>Responsabilidade: cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</p>		- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita	

Departamento curricular: <b>Ciências Sociais e Humanas</b>	Disciplina: <b>Economia A B</b>
Grupo Disciplinar: <b>430</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH/ 10.º e 11.º anos</b>

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>D1</b></p> <p><b>Interpretação, Análise e Compreensão de Conceitos (60%)</b></p>	<p><b>Identificação</b> <b>Interpretação</b> <b>Análise</b> <b>Síntese</b> <b>Mobilização</b>- adquire e mobiliza instrumentos económicos para a compreensão e interpretação da realidade económica <b>Compreensão</b>: compreende e aplica conceitos económicos <b>Pensamento crítico</b>: revela pensamento crítico na análise da realidade económica <b>Raciocínio</b> <b>Rigor</b> <b>Compleitude</b> <b>Domínio de técnicas (1)</b> -Conhece normas básicas da contabilização da atividade económica <b>Postura</b>- adota uma postura correta de acordo com as situações <b>Participação</b>: mostra interesse em participar nas atividades letivas <b>Responsabilidade</b> <b>Autonomia</b>- manifesta autonomia e autorregula a sua aprendizagem <b>Curiosidade</b>: quer aprender e conhecer mais <b>Exigência</b>- Aspira a trabalho bem feito, de rigor e de superação</p> <p><b>Estruturação</b>: comunica de forma bem estruturada (expressão oral, escrita), usando terminologia específica da disciplina <b>Argumentação</b> <b>Correção</b> - elabora, com correção linguística, sínteses de conteúdos da documentação analisada</p>	<p><b>Inquérito</b>:</p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação</b>:</p> <p>- Registos de observação</p> <p><b>Análise de conteúdo</b>:</p> <p>- Composições</p> <p>-Fichas de trabalho</p>	<p><b>Inquérito</b>:</p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação</b>:</p> <p>- Registos de observação</p> <p><b>Análise de conteúdo</b>:</p> <p>- Composições</p> <p>- Trabalho de pesquisa (1)</p> <p><b>Testagem</b>:</p> <p>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</p>	<p><b>A, B, C, D, F, G, I</b></p> <p><b>A, B, C, D, F, I</b></p> <p><b>A, B, D, E, F, J</b></p> <p><b>B, D, E, F</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Coerência</b> <b>Apresentação /grafismo</b></p> <p><b>Cooperação:</b> trabalha em equipa <b>Tolerância:</b> debate ideias e promove a liberdade e a diversidade de opinião. <b>Solidariedade</b></p>			
<b>D2</b> <b>Problematização e resolução de problemas (40%)</b>	<p><b>Compreensão</b> – compreende as sociedades contemporâneas, assim como os seus problemas <b>Pensamento crítico:</b> revela pensamento crítico na análise da realidade económica e na resolução de problemas <b>Domínio de técnicas</b> -Opera as normas básicas da contabilização da atividade económica (1) <b>Reflexão</b> <b>Raciocínio</b> <b>Coerência</b> <b>Rigor</b> <b>Compleude</b></p> <p><b>Postura</b>- adota uma postura correta de acordo com as situações <b>Participação:</b> mostra interesse em participar nas atividades letivas <b>Responsabilidade</b> <b>Autonomia</b>- manifesta autonomia e autorregula a sua aprendizagem <b>Curiosidade:</b> quer aprender e conhecer mais <b>Exigência</b>- Aspira a trabalho bem feito, de rigor e de superação</p> <p><b>Estruturação:</b> comunica de forma bem estruturada (expressão oral, escrita), usando terminologia específica da disciplina <b>Argumentação</b> <b>Correção</b> - elabora, com correção linguística, sínteses de conteúdos da documentação analisada <b>Coerência</b></p>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e/ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e/ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições</li> <li>- Trabalho de pesquisa (1)</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p>A, B, C, D, F, G, I</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, I</p> <p>A, B, D, E, F, J</p> <p>B, D, E, F</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Apresentação /grafismo</b></p> <p><b>Cooperação:</b> trabalha em equipa</p> <p><b>Tolerância:</b> debate ideias e promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p><b>Solidariedade</b></p>			

(1) essencialmente para os alunos do 11º ano

Departamento curricular: <b>CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS</b>	Disciplina: <b>Direito</b>
Grupo Disciplinar: <b>430</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>CCH/ 12.º ano</b>

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>D1</b></p> <p><b>Interpretação, Análise e Compreensão de Conceitos (60%)</b></p>	<p><b>Identificação</b></p> <p><b>Interpretação</b></p> <p><b>Análise</b></p> <p><b>Síntese</b></p> <p><b>Mobilização</b>- adquire e mobiliza instrumentos económicos para a compreensão e interpretação da realidade económica</p> <p><b>Compreensão</b>: compreende e aplica conceitos económicos</p> <p><b>Pensamento crítico</b>: revela pensamento crítico na análise da realidade económica</p> <p><b>Raciocínio</b></p> <p><b>Rigor</b></p> <p><b>Completude</b></p> <p><b>Domínio de técnicas (1)</b> -Conhece princípios fundamentais.</p> <p><b>Postura</b>- adota uma postura correta de acordo com as situações</p> <p><b>Participação</b>: mostra interesse em participar nas atividades letivas</p> <p><b>Responsabilidade</b></p> <p><b>Autonomia</b>- manifesta autonomia e autorregula a sua aprendizagem</p>	<p><b>Inquérito</b>:</p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação</b>:</p> <p>- Registos de observação</p> <p><b>Análise de conteúdo</b>:</p> <p>- Composições</p> <p>-Fichas de trabalho</p>	<p><b>Inquérito</b>:</p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação</b>:</p> <p>- Registos de observação</p> <p><b>Análise de conteúdo</b>:</p> <p>- Composições</p> <p>- Trabalho de pesquisa (1)</p> <p><b>Testagem</b>:</p> <p>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</p> <p><b>Debate</b></p>	<p><b>A, B, C, D, F, G, I</b></p> <p><b>A, B, C, D, F, I</b></p> <p><b>A, B, D, E, F, J</b></p> <p><b>B, D, E, F</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Curiosidade:</b> quer aprender e conhecer mais</p> <p><b>Exigência-</b> Aspira a trabalho bem feito, de rigor e de superação</p> <p><b>Estruturação:</b> comunica de forma bem estruturada (expressão oral, escrita), usando terminologia específica da disciplina</p> <p><b>Argumentação</b></p> <p><b>Correção</b> - elabora, com correção linguística, sínteses de conteúdos da documentação analisada</p> <p><b>Coerência</b> Na exposição de conceitos e resolução de problemas</p> <p><b>Cooperação:</b> trabalha em equipa</p> <p><b>Tolerância:</b> debate ideias e promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p><b>Solidariedade</b></p>			
<p>D2</p> <p><b>Problematização e resolução de problemas</b></p> <p>(40%)</p>	<p><b>Compreensão</b> – compreende as sociedades contemporâneas, assim como os seus problemas</p> <p><b>Pensamento crítico:</b> revela pensamento crítico na análise dos factos, adequação de conceitos, aplicação de normas e na resolução de casos concretos</p> <p><b>Domínio de técnicas</b> -Opera as normas nas diferentes ramos do Direito e adequada concretização.</p> <p><b>Reflexão</b></p> <p><b>Raciocínio</b></p> <p><b>Coerência</b></p> <p><b>Rigor</b></p>	<p><b>Inquérito:</b></p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação:</b></p> <p>- Registos de observação</p> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Composições</p>	<p><b>Inquérito:</b></p> <p>- Questionários orais e/ou escritos</p> <p><b>Observação:</b></p> <p>- Registos de observação</p>	<p>A, B, C, D, F, G, I</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, I</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Completude</b></p> <p><b>Postura</b>- adota uma postura correta de acordo com as situações</p> <p><b>Participação</b>: mostra interesse em participar nas atividades letivas</p> <p><b>Responsabilidade</b></p> <p><b>Autonomia</b>- manifesta autonomia e autorregula a sua aprendizagem</p> <p><b>Curiosidade</b>: quer aprender e conhecer mais</p> <p><b>Exigência</b>- Aspira a trabalho bem feito, de rigor e de superação</p> <p><b>Estruturação</b>: comunica de forma bem estruturada (expressão oral, escrita), usando terminologia específica da disciplina</p> <p><b>Argumentação</b></p> <p><b>Correção</b> - elabora, com correção linguística, sínteses de conteúdos da documentação analisada</p> <p><b>Coerência</b></p> <p><b>Apresentação /grafismo</b></p> <p><b>Cooperação</b>: trabalha em equipa</p> <p><b>Tolerância</b>: debate ideias e promove a liberdade e a diversidade de opinião.</p> <p><b>Solidariedade</b></p>	<p>- Fichas de trabalho</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Composições</p> <p>- Trabalho de pesquisa (1)</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</p> <p><b>Debate</b></p>	<p><b>A, B, D, E, F, J</b></p> <p><b>B, D, E, F</b></p>

**Departamento de Matemática e Ciências Experimentais**

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Ciências Naturais</b>
Grupo Disciplinar: <b>230</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º ciclo/5.º e 6.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos</b>  <b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreensão e sistematização</b> dos conceitos e dos procedimentos relativos às áreas temáticas.</li> <li>- <b>Mobilização</b> de informação recorrendo à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos.</li> <li>- <b>Interpretação</b> de resultados de experiências.</li> <li>- <b>Autonomia</b> na recolha de informação pertinente, participação nas atividades propostas e realização das tarefas propostas.</li> <li>- <b>Responsabilidade</b> mostrando capacidade para analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- <b>Pertinência</b> na utilização de instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e utilizar informação de forma crítica.</li> <li>- <b>Consciência de si próprio e do outro</b> valorizando e respeitando o meio ambiente.</li> </ul>	<b>Observação:</b> -Grelhas de observação -Tarefas da aula -Questionamento oral  <b>Análise de conteúdos:</b> -Projetos /Trabalhos individuais e de grupo -Caderno diário/portfólio -Autoavaliação -Fichas de trabalho	<b>Observação:</b> -Grelhas de observação -Questionamento oral  <b>Análise de conteúdos:</b> -Caderno diário/portfólio -Projetos /Trabalhos individuais e de grupo  <b>Testagem:</b> -Fichas de trabalho -Questões aula -Testes	participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)  responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  criativo (A, C, D, J)  crítico/analítico (A, B, C, D, G)  Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)  respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) questionador (A, F, G, I, J) comunicador (A, B, D, E, H)
<b>Comunicação</b>  <b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreensão</b> do vocabulário específico da disciplina, usando-o adequadamente.</li> <li>- <b>Análise e interpretação</b> de informação.</li> <li>- <b>Participação</b>, intervindo de modo oportuno em situações de aprendizagem.</li> <li>- <b>Rigor</b> na correção dos erros apontados.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO  autoavaliador
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>- <b>Compreensão, correção e estruturação</b>, explicando com clareza o seu ponto de vista, através de uma argumentação coerente.</p> <p>- <b>Cooperação e tolerância</b> nas suas interações, revelando empatia e responsabilidade. Argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar.</p>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar: <b>230</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º ciclo/5.º e 6.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos.</b>  <b>50%</b>	<p><b>Compreensão, Sistematização</b> de conceitos e procedimentos relativos às áreas temáticas: números e operações; geometria e medida; álgebra; organização e tratamento de dados.</p> <p><b>Mobilização</b> entre conceitos matemáticos e entre estes e outros saberes.</p> <p><b>Responsabilidade</b> na aprendizagem.</p> <p>Demonstra <b>autonomia</b> na aquisição de conhecimentos matemáticos e mostra interesse em aprender.</p> <p><b>Pertinência</b> na utilização de materiais manipuláveis, calculadora e tecnologia digital para desenvolver as aprendizagens.</p> <p><b>Consciência de si próprio e do outro</b> na capacidade para analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</p>	<p><b>Inquérito:</b> - Questionários orais</p> <p><b>Observação:</b> - Registos de observação</p>	<p><b>Inquérito:</b> - Questionários orais</p> <p><b>Observação:</b> - Registos de observação</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado</p> <p>Criativo</p> <p>Critico/Analítico</p> <p>Questionador/ Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>Sistematizador/ Organizador</p> <p>Comunicador/ Interventor</p>
	<p><b>Compreensão</b> e uso adequado da linguagem matemática.</p> <p><b>Domínio</b> de diferentes formas de representação matemática e as ligações entre elas.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b> Tarefas da aula</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b> Tarefas da aula</p>	<p>Participativo/Colaborador</p> <p>Responsável/Autónomo</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Comunicação matemática, raciocínio matemático e resolução de problemas.</b></p> <p><b>50%</b></p>	<p><b>Análise e interpretação</b> de informação.</p> <p><b>Análise</b> de estratégias variadas de resolução de problemas e apreciação dos resultados obtidos.</p> <p><b>Identificação</b> de estratégias para resolver problemas.</p> <p><b>Rigor</b> no uso adequado de conceitos matemáticos para resolver problemas rotineiros e não rotineiros.</p> <p><b>Apresentação</b> do raciocínio matemático em linguagem simbólica ou corrente.</p> <p><b>Cooperação e tolerância</b> com os colegas respeitando e ouvindo as suas opiniões</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Caderno diário</p> <p>Projetos /Trabalhos individuais e de grupo</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Fichas formativas</p> <p>- Questões aula</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Caderno diário</p> <p>Projetos /Trabalhos individuais e de grupo</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Fichas de avaliação</p> <p>- Questões aula</p>	<p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Autoavaliador/ Responsável / Autónomo</p> <p>Participativo/ Colaborador</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p>

Departamento curricular: **Matemática e Ciências Experimentais**

 Disciplina: **Matemática 3.º ciclo, Matemática A, Matemática B e MACS**

 Grupo Disciplinar: **500 (Matemática 3º ciclo e Secundário)**

 Ciclo/ano de escolaridade: **3.º ciclo e Sec. / 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º**

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
<p><b>D1</b></p> <p><b>Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos</b></p> <p><b>(65%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Compreensão:</b> compreende os conceitos e procedimentos matemáticos</li> <li>✓ <b>Assimilação:</b> adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes                             <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Mobilização:</b> mobiliza informação e conhecimentos com eficácia e rigor, de acordo com as diversas situações de aprendizagem</li> <li>✓ <b>Pensamento crítico:</b> revela pensamento crítico e criativo</li> <li>✓ <b>Sistematização:</b> ordena e organiza informação, ideias e conclusões de uma pesquisa, experiência ou raciocínio, transformando-os em conhecimento</li> <li>✓ <b>Responsabilidade:</b> cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</li> <li>✓ <b>Excelência:</b> persiste em aprender e conhecer mais; é exigente com o seu trabalho e procura a excelência</li> <li>✓ <b>Autonomia:</b> manifesta maior autonomia pessoal e revela aptidão para fazer hétero e autoavaliação (reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros), autorregulando a sua aprendizagem</li> <li>✓ <b>Expressão:</b> domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão oral, escrita, visual e multimodal, e utiliza, com crescente domínio, vocabulário e</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração, resumo/síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos, tabelas e esquemas)</li> <li>- Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas</li> <li>- Quizzes</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração, síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas e esquemas)</li> </ul>	<p>Conhecedor, sabedor, culto, informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
	<p>simbologia específicos da matemática e para documentar, descrever e comparar diversas situações, de uma forma organizada, dinâmica e sintética</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Consistência e Completude:</b> fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente, rigorosa, coerente e completa</li> <li>✓ <b>Cooperação:</b> coopera com a comunidade educativa e trabalha em equipa</li> <li>✓ <b>Tolerância:</b> respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos</li> <li>✓ <b>Solidariedade:</b> desenvolve relações diversas e positivas com os outros</li> </ul>	<p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação escrita</li> <li>- Testes digitais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quizzes</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes/fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
<p><b>D2</b></p> <p><b>Raciocínio matemático e resolução de problemas (35%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Raciocínio:</b> desenvolve processos logico-dedutivos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados</li> <li>✓ <b>Resolução de problemas:</b> mobiliza conhecimentos, define e executa estratégias adequadas para resolver problemas académicos das diversas áreas do saber e do quotidiano, refletindo sobre as estratégias usadas e as conclusões a que chega, reformulando-as, se necessário</li> <li>✓ <b>Rigor e Coerência:</b> demonstra rigor e coerência na execução das tarefas escolares e nos raciocínios e argumentos que apresenta</li> <li>✓ <b>Sistematização:</b> ordena e organiza informação, ideias e conclusões de uma pesquisa, experiência ou raciocínio, transformando-os em conhecimento</li> <li>✓ <b>Responsabilidade:</b> cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração,</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração, síntese,</li> </ul>	<p>Conhecedor, sabedor, culto, informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Excelência:</b> persiste em aprender e conhecer mais ; é exigente com o seu trabalho e procura a excelência</li> <li>✓ <b>Autonomia:</b> manifesta maior autonomia pessoal e revela aptidão para fazer hétero e autoavaliação (reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros), autorregulando a sua aprendizagem</li> <li>✓ <b>Expressão:</b> domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão oral, escrita, visual e multimodal, e utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologia específicos da matemática e para documentar, descrever e comparar diversas situações, de uma forma organizada, dinâmica e sintética</li> <li>✓ <b>Consistência e Completude:</b> fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente, rigorosa, coerente e completa</li> <li>✓ <b>Cooperação:</b> coopera com a comunidade educativa e trabalha em equipa</li> <li>✓ <b>Tolerância:</b> respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos</li> <li>✓ <b>Solidariedade:</b> desenvolve relações diversas e positivas com os outros</li> </ul>	<p>resumo/síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas</p> <p>- Atividades interativas, fichas de trabalho, ativid. orientadas</p> <p>- Quizzes</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes/ fichas de avaliação escrita</p> <p>- Testes digitais</p>	<p>apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas</p> <p>- Quizzes</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes/fichas de avaliação escrita</p>	<p>Autoavaliador (transversal)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Matemática</b>
Grupo Disciplinar: <b>500 (Matemática 3º ciclo e Secundário)</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>EFP</b> Anos: <b>10.º, 11.º, 12.º</b>

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
<b>D1</b> <b>Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos</b> <b>(65%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Compreensão:</b> compreende os conceitos e procedimentos matemáticos</li> <li>✓ <b>Assimilação:</b> adquire conhecimentos (científicos, técnicos e tecnológicos), conducentes               <ul style="list-style-type: none"> <li>* ao desenvolvimento de competências definidas no PASEO</li> <li>* à consolidação de valores identificados no PASEO</li> <li>* à plena integração das dimensões teórica e prática do seu conhecimento</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Mobilização:</b> mobiliza informação e conhecimentos com eficácia e rigor, de acordo com as diversas situações de aprendizagem</li> <li>✓ <b>Pensamento crítico:</b> revela pensamento crítico e criativo</li> <li>✓ <b>Sistematização:</b> ordena e organiza informação, ideias e conclusões de uma pesquisa, experiência ou raciocínio, transformando-os em conhecimento</li> <li>✓ <b>Responsabilidade:</b> cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</li> <li>✓ <b>Excelência:</b> persiste em aprender e conhecer mais; é exigente com o seu trabalho e procura a excelência</li> <li>✓ <b>Autonomia:</b> manifesta maior autonomia pessoal e revela aptidão para fazer hétero e autoavaliação (reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros), autorregulando a sua aprendizagem</li> <li>✓ <b>Expressão:</b> domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão oral, escrita, visual e multimodal, e utiliza, com crescente domínio, vocabulário e</li> </ul>	<b>Inquérito:</b> - Questionários orais e ou escritos  <b>Observação:</b> - Registos de observação  <b>Análise de conteúdo:</b> - Composições (narração, resumo/síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos, tabelas e esquemas) - Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas - Quizzes	<b>Inquérito:</b> - Questionários orais e ou escritos  <b>Observação:</b> - Registos de observação  <b>Análise de conteúdo:</b> - Composições (narração, síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas e esquemas)  - Cadernos diários	Conhecedor, sabedor, culto, informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)  Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
	<p>simbologia específicos da matemática e para documentar, descrever e comparar diversas situações, de uma forma organizada, dinâmica e sintética</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Consistência e Completude:</b> fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente, rigorosa, coerente e completa</li> <li>✓ <b>Cooperação:</b> coopera com a comunidade educativa e trabalha em equipa</li> <li>✓ <b>Tolerância:</b> respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos</li> <li>✓ <b>Solidariedade:</b> desenvolve relações diversas e positivas com os outros</li> </ul>	<p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação escrita</li> <li>- Testes digitais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quizzes</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes/fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
<p><b>D2</b></p> <p><b>Raciocínio matemático e resolução de problemas (35%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Raciocínio:</b> desenvolve processos logico-dedutivos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados</li> <li>✓ <b>Resolução de problemas:</b> mobiliza conhecimentos, define e executa estratégias adequadas para resolver problemas académicos das diversas áreas do saber e do quotidiano, refletindo sobre as estratégias usadas e as conclusões a que chega, reformulando-as, se necessário</li> <li>✓ <b>Rigor e Coerência:</b> demonstra rigor e coerência na execução das tarefas escolares e nos raciocínios e argumentos que apresenta</li> <li>✓ <b>Sistematização:</b> ordena e organiza informação, ideias e conclusões de uma pesquisa, experiência ou raciocínio, transformando-os em conhecimento</li> <li>✓ <b>Responsabilidade:</b> cumpre os deveres e exerce os seus direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV</li> <li>✓ <b>Excelência:</b> persiste em aprender e conhecer mais ; é exigente com o seu trabalho e procura a excelência</li> </ul>	<p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e ou escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração, resumo/síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composições (narração, síntese, apreciação crítica, análise e interpretação de</li> </ul>	<p>Conhecedor, sabedor, culto, informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação para avaliação		Áreas de competência do PASEO
		Formativa	sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Autonomia:</b> manifesta maior autonomia pessoal e revela aptidão para fazer hétero e autoavaliação (reconhece os seus pontos fortes e fracos, fortalecendo uns e corrigindo outros), autorregulando a sua aprendizagem</li> <li>✓ <b>Expressão:</b> domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão oral, escrita, visual e multimodal, e utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologia específicos da matemática e para documentar, descrever e comparar diversas situações, de uma forma organizada, dinâmica e sintética</li> <li>✓ <b>Consistência e Completude:</b> fundamenta o seu ponto de vista de modo sólido, através de uma argumentação pertinente, rigorosa, coerente e completa</li> <li>✓ <b>Cooperação:</b> coopera com a comunidade educativa e trabalha em equipa</li> <li>✓ <b>Tolerância:</b> respeita a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos</li> <li>✓ <b>Solidariedade:</b> desenvolve relações diversas e positivas com os outros</li> </ul>	<p>- Atividades interativas, fichas de trabalho, ativ. orientadas</p> <p>- Quizzes</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes/ fichas de avaliação escrita</p> <p>- Testes digitais</p>	<p>gráficos e tabelas</p> <p>- Cadernos diários</p> <p>- Quizzes</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes/fichas de avaliação escrita</p>	<p>Autoavaliador (transversal)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Físico-Química</b>
Grupo Disciplinar: <b>510</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3.ºciclo</b> Anos: <b>7.º, 8.º e 9.ºanos.</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
		Avaliação Formativa	Avaliação Sumativa	
<p><b>Compreensão e Aplicação de Conceitos, Leis e Teorias em Ciência</b></p> <p><b>Resolução de Problemas (Domínio 1)</b></p> <p><b>85%</b></p> <p><b>(90% E@D)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Postura/Empenho</li> <li>▪ Estruturação/Apresentação.</li> <li>▪ Compreensão/</li> <li>▪ Sistematização</li> <li>▪ Interpretação/Análise/ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio/Reflexão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
<p><b>Prático-Experimental (Domínio 2)</b></p> <p><b>15%</b></p> <p><b>(10% E@D)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Postura/Empenho</li> <li>▪ Estruturação/Apresentação.</li> <li>▪ Compreensão/</li> <li>▪ Sistematização</li> <li>▪ Interpretação/Análise/ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio/Reflexão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas);</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Física e Química A / Física / Química; Disciplinas comp. técnica</b>
Grupo Disciplinar: <b>510</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos CCH / 10.º e 11.º / 12.º / 12.º; Cursos EFP</b>

Domínios/ Temas e ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
		Avaliação Formativa	Avaliação Sumativa	
<p><b>Compreensão e aplicação de conceitos/ Leis/ Teorias em Ciência (Domínio 1)</b> <b>70%</b> <b>(70% E@D)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Postura/Empenho</li> <li>▪ Estruturação/Apresentação <i>(apenas disciplinas técnicas e de opção, eventualmente)</i></li> <li>▪ Compreensão/</li> <li>▪ Sistematização</li> <li>▪ Interpretação/Análise/ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio/Reflexão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
<p><b>Prático-Experimental (Domínio 2)</b> <b>30%</b> <b>(30% E@D)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participação/Empenho</li> <li>▪ Postura/Responsabilidade</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Estruturação/Apresentação <i>(apenas disciplinas técnicas e de opção, eventualmente)</i></li> <li>▪ Compreensão/</li> <li>▪ Sistematização</li> <li>▪ Interpretação/Análise/ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio/Reflexão</li> <li>▪ Regras de segurança/Manipulação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Física e Química</b>
Grupo Disciplinar: <b>510</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos EFP / 10.º, 11.º e 12.ºanos</b>

Domínios/ Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
		Avaliação Formativa	Avaliação Sumativa	
<b>Compreensão e Aplicação de Conceitos, Leis e Teorias em Ciência (Domínio 1)</b> <b>90%</b> <b>(90% E@D)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Postura/Empenho</li> <li>▪ Estruturação/Apresentação.</li> <li>▪ Compreensão/ Sistematização</li> <li>▪ Interpretação/Análise/ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio/Reflexão</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
<b>Resolução de problemas (Domínio 2)</b> <b>10%</b> <b>(10% E@D)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão / Sistematização</li> <li>▪ Análise</li> <li>▪ Interpretação</li> <li>▪ Mobilização</li> <li>▪ Raciocínio</li> <li>▪ Reflexão</li> <li>▪ Autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Inquérito (Questionários orais/escritos) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo (Quizzes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação (Registos de observação) e/ou</li> <li>- Análise Conteúdo e/ou</li> <li>- Testagem</li> </ul>	<p>Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)</p>

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Ciências Naturais</b>
Grupo Disciplinar: <b>520</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3º ciclo/7º, 8º e 9º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>1</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p align="center"><b>Domínio do conhecimento científico</b></p> <p align="center"><b>70%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rigor</b> na articulação, mobilização e uso do conhecimento;</li> <li>• <b>Mobilização</b> de conhecimentos de outras disciplinas;</li> <li>• <b>Compreensão</b> de conceitos, factos, teorias e situações;</li> <li>• <b>Interpretação</b> de informação em suportes diversos;</li> <li>• <b>Autonomia</b> na seleção de informação pertinente;</li> <li>• <b>Curiosidade</b> intelectual;</li> <li>• <b>Organização</b> na apresentação dos trabalhos.</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólios</li> <li>- Cadernos diários/diários gráficos</li> <li>- Quizzes</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questões aula</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/fichas de avaliação escrita</li> <li>- Testes orais</li> <li>- Testes digitais</li> <li>- Questões aula</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>

<sup>1</sup> Cada equipa ano/nível deverá uniformizar, sempre que possível, a utilização dos instrumentos de avaliação. Cada professor utiliza os instrumentos de avaliação que considere mais adequados ao perfil da turma/aluno e aos conteúdos lecionados, não sendo obrigatória a utilização de todos os instrumentos de avaliação em cada período ou no ano, salvaguardando sempre o princípio da variedade/diversidade.

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>1</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Domínio das capacidades procedimentais /experimentais</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Destreza</b> na execução de atividades práticas/laboratoriais/experimentais;</li> <li>• <b>Manipulação</b> correta de material e equipamento de laboratório;</li> <li>• <b>Criatividade</b> na planificação de atividades experimentais;</li> <li>• <b>Perseverança</b> na resolução de problemas;</li> <li>• <b>Identificação</b> de problemas/hipóteses explicativas de processos naturais;</li> <li>• <b>Sistematização</b> da informação/conhecimento adquirido;</li> <li>• <b>Autonomia</b> na execução de atividades práticas/laboratoriais/experimentais;</li> <li>• <b>Responsabilidade</b> respeitando as regras de segurança e de higiene no laboratório.</li> <li>• <b>Cooperação</b> na execução de trabalho em equipa, aceitando pontos de vista diferentes;</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cadernos diários/diários gráficos</li> </ul>	<p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação /projeto /trabalhos de expressão plástica</li> </ul> <p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> <li>- Testes orais</li> <li>- Testes digitais</li> <li>- Questões aula</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<p><b>Construção do conhecimento científico e relação CTSA</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curiosidade procurando expandir o seu conhecimento;</li> <li>• <b>Compreensão</b> dos limites e das potencialidades da ciência e das suas aplicações tecnológicas na sociedade.</li> <li>• <b>Perceção</b> do impacte da intervenção humana na Terra e da necessidade de adoção de comportamentos de cidadania ativa e justa, coerentes com um desenvolvimento sustentável;</li> <li>• <b>Pensamento crítico</b> na fundamentação do seu ponto de vista através de uma argumentação pertinente formulando opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Portefólios</li> <li>- Cadernos diários/diários gráficos</li> </ul>	<p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação /projeto /trabalhos de expressão plástica</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>1</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Consciência de si próprio e do outro</b> na adoção de atitudes relacionadas com a consciencialização pessoal e social e tomada de decisões fundamentadas, visando uma educação para a cidadania.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular:	<b>MCE</b>	Disciplina:	<b>Biologia e Geologia; Biologia</b>
Grupo Disciplinar:	<b>520</b>	Ciclo/ano de escolaridade:	<b>Secundário CCH /10º, 11º e 12º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Domínio do conhecimento científico/80%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão</b> de conhecimentos adquiridos, dados, conceitos, modelos e teorias;</li> <li>• <b>Interpretação</b> de dados, conceitos, modelos e teorias;</li> <li>• <b>Mobilização</b> de conhecimentos, dados, conceitos, modelos e teorias, inclusive conhecimentos de outras disciplinas;</li> <li>• <b>Rigor</b> na utilização da linguagem científica, expressando de forma clara as suas ideias, questões e respostas;</li> <li>• <b>Eficácia</b> na articulação de conteúdos;</li> <li>• <b>Responsabilidade</b> na adoção de atitudes relacionadas com a consciencialização pessoal e social e tomada de decisões fundamentadas, visando uma educação para a cidadania;</li> <li>• <b>Exigência</b> no desenvolvimento do seu trabalho procurando a excelência;</li> <li>• <b>Autonomia</b> na adoção de estratégias de superação de dificuldades, na pesquisa sobre as temáticas em estudo;</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes digitais</li> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portefólios</li> <li>• Relatórios de atividades</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> <li>• Testes orais</li> <li>• Testes digitais</li> <li>• Questões aula</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Espírito crítico</b> na fundamentação do seu ponto de vista através de uma argumentação pertinente formulando opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);</li> <li>• <b>Cooperação</b> na execução de trabalhos em equipa;</li> </ul>			
<b>Domínio das capacidades procedimentais e experimentais/20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Manipulação</b> correta de material e equipamento de laboratório;</li> <li>• <b>Domínio (materiais e técnicas)</b> de técnicas de execução laboratorial;</li> <li>• <b>Destreza</b> cognitiva em associação com o incremento do trabalho prático/experimental/laboratorial;</li> <li>• <b>Rigor</b> na identificação/formulação de problemas/hipóteses explicativas de processos naturais;</li> <li>• <b>Sistematização</b> do conhecimento adquirido;</li> <li>• <b>Pensamento crítico</b> na fundamentação do seu ponto de vista e na articulação de conhecimento.</li> <li>• <b>Perseverança</b> na superação de dificuldades</li> <li>• <b>Organização</b> na execução e na apresentação dos seus trabalhos</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes digitais</li> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portefólios</li> <li>• Relatórios de atividades</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> <li>• Testes práticos</li> <li>• Testes orais</li> <li>• Testes digitais</li> <li>• Questões aula</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autonomia</b> na execução de trabalhos práticos / experimentais /laboratoriais, na sala de aula e/ou em ambientes exteriores.</li> <li>• <b>Responsabilidade</b> respeitando as regras de segurança e de higiene no laboratório.</li> <li>• <b>Autonomia</b> na planificação e realização de atividades experimentais, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados e na realização de pesquisa autónoma e criteriosa sobre as temáticas em estudo,</li> <li>• <b>Sistematização</b> na apresentação de informação, integrando saberes prévios.</li> <li>• <b>Cooperação</b> na realização de trabalho em equipa, em contexto de colaboração e partilha, aceitando pontos de vista diferentes.</li> <li>• <b>Exigência</b> no desenvolvimento do seu trabalho procurando a excelência;</li> <li>• <b>Rigor</b> na utilização de uma linguagem científica adequada.</li> <li>• <b>Mobilização</b> de conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem.</li> </ul>			

Departamento curricular: <b>MCE</b>	Disciplina: <b>Biologia</b>
Grupo Disciplinar: <b>520</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Secundário (EFP)/10.º,11.º e 12.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Domínio do conhecimento científico/90%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Compreensão</b> de conhecimentos adquiridos, dados, conceitos, modelos e teorias;</li> <li>• <b>Interpretação</b> de dados, conceitos, modelos e teorias;</li> <li>• <b>Mobilização</b> de conhecimentos, dados, conceitos, modelos e teorias, inclusive conhecimentos de outras disciplinas;</li> <li>• <b>Rigor</b> na utilização da linguagem científica, expressando de forma clara as suas ideias, questões e respostas;</li> <li>• <b>Eficácia</b> na articulação de conteúdos;</li> <li>• <b>Responsabilidade</b> na adoção de atitudes relacionadas com a consciencialização pessoal e social e tomada de decisões fundamentadas, visando uma educação para a cidadania;</li> <li>• <b>Exigência</b> no desenvolvimento do seu trabalho procurando a excelência;</li> <li>• <b>Autonomia</b> na adoção de estratégias de superação de dificuldades, na pesquisa sobre as temáticas em estudo;</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/pr ojecto /trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas concetuais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes digitais</li> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• portefólios</li> <li>• Relatórios de atividades</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/pr ojecto /trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas concetuais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> <li>• Testes práticos</li> <li>• Testes orais</li> <li>• Testes digitais</li> <li>• Questões aula</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C,D,E,F,G,I,J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Espírito crítico</b> na fundamentação do seu ponto de vista através de uma argumentação pertinente formulando opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA);</li> <li>• <b>Cooperação</b> na execução de trabalhos em equipa;</li> </ul>			
<b>Domínio das capacidades procedimentais e experimentais/ 10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Manipulação</b> correta de material e equipamento de laboratório;</li> <li>• <b>Domínio (materiais e técnicas)</b> de técnicas de execução laboratorial;</li> <li>• <b>Destreza</b> cognitiva em associação com o incremento do trabalho prático/experimental/laboratorial;</li> <li>• <b>Rigor</b> na identificação/formulação de problemas/hipóteses explicativas de processos naturais;</li> <li>• <b>Sistematização</b> do conhecimento adquirido;</li> <li>• <b>Pensamento crítico</b> na fundamentação do seu ponto de vista e na articulação de conhecimento.</li> <li>• <b>Perseverança</b> na superação de dificuldades</li> <li>• <b>Organização</b> na execução e na apresentação dos seus trabalhos</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes digitais</li> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portefólios</li> <li>• Relatórios de atividades</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica</li> <li>• Mapas conceituais</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> <li>• Testes práticos</li> <li>• Testes orais</li> <li>• Testes digitais</li> <li>• Questões aula</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação <sup>2</sup>		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autonomia</b> na execução de trabalhos práticos / experimentais /laboratoriais, na sala de aula e/ou em ambientes exteriores.</li> <li>• <b>Responsabilidade</b> respeitando as regras de segurança e de higiene no laboratório.</li> <li>• <b>Autonomia</b> na planificação e realização de atividades experimentais, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados e na realização de pesquisa autónoma e criteriosa sobre as temáticas em estudo,</li> <li>• <b>Sistematização</b> na apresentação de informação, integrando saberes prévios.</li> <li>• <b>Cooperação</b> na realização de trabalho em equipa, em contexto de colaboração e partilha, aceitando pontos de vista diferentes.</li> <li>• <b>Exigência</b> no desenvolvimento do seu trabalho procurando a excelência;</li> <li>• <b>Rigor</b> na utilização de uma linguagem científica adequada.</li> <li>• <b>Mobilização</b> de conhecimentos, de acordo com as diversas situações de aprendizagem.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Tecnologias de Informação e Comunicação</b>
Grupo Disciplinar: <b>550 - Informática</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Ensino Básico / 5.º 6.º 7.º 8.º e 9.ºanos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais</p> <p>Colaborar e Comunicar</p> <p>30%</p>	<p><b>Responsabilidade</b> na utilização segura das Tecnologias de Informação e Comunicação.</p> <p><b>Compreensão e consistência</b> no domínio da linguagem e símbolos associados às tecnologias e ambientes digitais.</p> <p><b>Resiliência e Responsabilidade</b> na realização de todas as tarefas propostas</p> <p><b>Exigência</b> na análise do trabalho e regulação da aprendizagem, integrando adequadamente todas as sugestões do professor para aperfeiçoar e revelando aptidão para fazer hétero e autoavaliação.</p> <p><b>Consciência de si e do outro</b> na utilização segura e com responsabilidade das Tecnologias de Informação e Comunicação; no conhecimento e adoção das regras de ergonomia e segurança subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos.</p> <p><b>Cooperação</b> respeitando as regras de comunicação em ambientes digitais e em situações reais ou simuladas.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades orientadas</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/práticos/digitais</li> <li>- Quizzes / Jogos pedagógicos</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul>	<p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/práticos/digitais</li> <li>- Quizzes / Jogos pedagógicos</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p>
<p>Investigar e Pesquisar</p> <p>Criar e Inovar</p>	<p><b>Raciocínio</b> na formulação de hipóteses, pesquisa e análise da qualidade da informação, selecionando-a</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades orientadas</li> </ul>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
70%	<p>corretamente; na mobilização dos conhecimentos para a resolução de problemas em novos/outros contextos.</p> <p><b>Rigor e Correção</b> na aquisição e aplicação de conhecimentos na realização das atividades, tendo em conta a privacidade dos utilizadores, os direitos de autor e a propriedade intelectual.</p> <p><b>Rigor, Correção, Criatividade e Apresentação/Grafismo</b> na criação de artefactos com recurso a aplicações digitais adequadas a cada situação; na otimização, com sentido crítico, criativo e cuidado das atividades realizadas.</p> <p><b>Destreza e Autonomia</b> na manipulação dos equipamentos informáticos e na utilização das aplicações.</p> <p><b>Resiliência e Responsabilidade</b> na realização de todas as tarefas propostas</p> <p><b>Exigência</b> na análise do trabalho e regulação da aprendizagem, integrando adequadamente todas as sugestões do professor para aperfeiçoar e revelando aptidão para fazer hétero e autoavaliação.</p> <p><b>Consciência de si e do outro</b> na utilização segura e com responsabilidade das Tecnologias de Informação e Comunicação; no conhecimento e adoção das regras de ergonomia e segurança subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos.</p> <p><b>Cooperação</b> respeitando as regras de comunicação em ambientes digitais e em situações reais ou simuladas.</p>	<p>- Fichas de trabalho</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos/práticos/digitais</p> <p>- Quizzes / Jogos pedagógicos</p> <p><b>Observação</b></p> <p>- Registos de observação</p>	<p>- Trabalho de projeto</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos/práticos/digitais</p> <p>- Quizzes / Jogos pedagógicos</p> <p><b>Observação</b></p> <p>- Registos de observação</p>	<p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Matemática e Ciências Experimentais</b>	Disciplina: <b>Aplicações Informáticas B</b>
Grupo Disciplinar: <b>550 - Informática</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos CCH / 12.ºano</b>
	Disciplina: <b>TIC, Automação e Computadores, Eletricidade e Eletrónica, Sistemas Digitais, Tecnologias Aplicadas</b>
	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos EFP / 10.º, 11.º e 12.ºanos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p>Conceitos e linguagem técnica 20%</p>	<p><b>Rigor e Correção</b> na aquisição, aplicação e mobilização de conhecimento, informação e outros saberes nos diversos domínios temáticos.</p> <p><b>Raciocínio, Autonomia e Resiliência</b> na aplicação de técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos.</p> <p><b>Compreensão e Consistência</b> na comunicação, utilizando conceitos técnicos rigorosos, com vocabulário diversificado.</p> <p><b>Exigência</b> na análise do trabalho e regulação da aprendizagem, integrando adequadamente todas as sugestões do professor para aperfeiçoar.</p> <p><b>Participação e Responsabilidade</b> na realização de todas as tarefas propostas, cumprindo as regras e os prazos estabelecidos.</p> <p><b>Cooperação e Consciência de si próprio e do outro</b> no desenvolvimento de atividades orientadas para a integração e troca de saberes.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades orientadas</li> <li>- Mapa Concetual</li> <li>- Portefólio / Caderno Digital</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/práticos/digitais</li> </ul>	<p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/práticos/digitais</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> <li>- Trab. Individual</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)</p>
	<p><b>Correção, Rigor e Excelência</b> na realização das tarefas propostas.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades orientadas</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p>	<p>Questionador (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Indagador/ Investigador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
Utilização e aplicação das técnicas e ferramentas 30%	<p><b>Raciocínio, Autonomia, Destreza e Eficiência</b> na realização das tarefas, na manipulação dos equipamentos informáticos e na utilização das aplicações e/ou ferramentas.</p> <p><b>Resiliência</b> na realização das tarefas e na definição de objetivos individuais.</p> <p><b>Exigência</b> na análise do trabalho e regulação da aprendizagem, integrando adequadamente todas as sugestões do professor para aperfeiçoar.</p> <p><b>Participação e Responsabilidade</b> na realização de todas as tarefas propostas, cumprindo as regras e os prazos estabelecidos.</p> <p><b>Cooperação e Consciência de si próprio e do outro</b> no desenvolvimento de atividades orientadas para a integração e troca de saberes.</p>	<p>- Mapa Concetual</p> <p>- Portefólio / Caderno Digital</p> <p>- Trabalho de projeto</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos/práticos/digitais</p>	<p>- Registos de observação</p> <p>. Trab. Individual</p> <p>. Trab. Técnico</p>	(B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)
Desenvolvimento de projetos/ soluções 50%	<p><b>Compleitude, Criatividade, Apresentação / Grafismo e Excelência</b> na criação de soluções face a desafios.</p> <p><b>Autonomia e Resiliência</b> na realização dos projetos e soluções e definição de objetivos individuais.</p> <p><b>Sistematização e Organização</b> do trabalho.</p> <p><b>Exigência</b> na análise do trabalho e regulação da aprendizagem, integrando adequadamente todas as sugestões do professor para aperfeiçoar.</p> <p><b>Participação e Responsabilidade</b> na realização dos projetos e soluções, contribuindo ativamente para a resolução da tarefa no prazo estabelecido.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Portefólio / Caderno Digital</p> <p>- Trabalho de projeto</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>Portefólio / Relatório de atividade</p> <p>- Trabalho de projeto</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos/práticos/digitais</p>	Sistematizador/organizador (A, B, C, D, F, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	Cooperação e Consciência de si próprio e do outro no desenvolvimento de atividades orientadas para a integração e troca de saberes.		<b>Observação:</b> - Registos de observação . Trab. Individual	(A, B, D, E, F, H)  Responsável/ autónomo (D, E, F, G)  Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)  Autoavaliador

## Departamento de Línguas

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Inglês</b>
Grupo Disciplinar: <b>120</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>1.º ciclo/3.º e 4.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO <sup>i</sup>	
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa		
<b>Competência Comunicativa</b> <b>Competência Intercultural</b> <b>Competência Estratégica</b>	<b>Compreensão oral</b> <i>(Listening)</i> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão e interpretação de vocabulário e textos orais</li> <li>Sistematização e síntese do discurso escutado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registo de observação direta da participação e interação na sala de aula</li> <li>Autoavaliação</li> <li>Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões</li> <li>Revisão/avaliação entre pares</li> <li>Rubricas e autoavaliação da tarefa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta com <b>grelha de observação em Excel</b></li> <li>Avaliação sumativa compreensão do oral: <b>Listening skills tests</b></li> <li>Avaliação sumativa compreensão escrita: <b>Reading skills tests</b></li> <li>Avaliação sumativa da escrita: <b>Writing Skills Tests</b></li> <li>Participação e interação nas aulas, observação direta com grelha de observação para <b>“Speaking in class” rubric</b></li> <li>Apresentações: avaliação formal da produção oral: <b>Show and Tell /Project work</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>
	<b>Compreensão Escrita</b> <i>(Reading)</i> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão e interpretação de vocabulário e textos escritos</li> <li>Mobilização de conhecimentos adquiridos</li> <li>Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>Reflexão crítica sobre os textos lidos</li> </ul>			
	<b>Interação/Produção Escrita</b> <i>(Writing)</i> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilização dos conhecimentos adquiridos</li> <li>Correção linguística (vocabulário, estruturas gramaticais, ortografia e pontuação)</li> <li>Pertinência da informação</li> <li>Estruturação e coerência do discurso</li> <li>Reflexão para relacionar conteúdos</li> <li>Desenvolvimento temático, coerência e coesão</li> <li>Criatividade</li> </ul>			
	<b>Interação/Produção Oral</b> <i>(Speaking)</i> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participação em situações de interação verbal</li> <li>Fluência e expressividade</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO <sup>i</sup>
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Correção linguística, vocabulário e pronúncia</li> <li>Mobilização dos conhecimentos adquiridos</li> <li>Autonomia na comunicação</li> <li>Expressividade e postura corporal</li> </ul>		- Autoavaliação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Criativo (A, C, D, J)</li> <li>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</li> <li>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Autoavaliador</li> </ul>
<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração valorizando o uso da língua como instrumento de comunicação</li> <li>Atitudes de inteligência emocional que facilitem a colaboração com o pares (cooperação, tolerância, solidariedade, consciência de si próprio e do outro)</li> <li>Utilização crítica das fontes de informação e das tecnologias de informação e comunicação</li> <li>Reflexão sobre o que é dito fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade</li> <li>Participação em projetos interdisciplinares</li> <li>Atitude perante o processo de aprendizagem – responsabilidade, compromisso com a aprendizagem, perseverança na deteção e resolução de problemas, exigência na definição de objetivos, autonomia, apresentação cuidada dos trabalhos, curiosidade;</li> <li>Auto e heteroavaliação</li> </ul>			

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Português</b>
Grupo Disciplinar: <b>200 – 210</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º Ciclo / 5.º e 6.º anos</b>

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Oralidade</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <p><b>Expressão</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rigor na execução técnica</li> <li>▪ Interpretação de textos, de ideias, ...</li> <li>▪ Sistematização de ideias, de textos.</li> <li>▪ Participação oportuna em situações de aprendizagem</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Postura</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Compreensão de textos, conceitos...</li> <li>▪ Correção linguística</li> <li>▪ Fluência no discurso</li> <li>▪ Pertinência das ideias</li> <li>▪ Estruturação do discurso</li> <li>▪ Argumentação</li> <li>▪ Persuasão</li> <li>▪ Apresentação dos trabalhos</li> <li>▪ Tolerância e empatia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo de observação direta da participação e interação na sala de aula*</li> <li>▪ Apresentações orais *</li> <li>▪ Debates *</li> <li>▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade</li> <li>▪ Autoavaliação/ Autorregulação*</li> <li>▪ Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões</li> </ul> <p><i>* A manter no ensino à distância</i></p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Género textual</li> <li>▪ Coerência</li> <li>▪ Coesão</li> <li>▪ Criatividade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oficinas de escrita</li> <li>▪ Teste de avaliação do domínio da escrita *</li> </ul>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Correção linguística</li> <li>▪ Pertinência do discurso</li> <li>▪ Consistência do discurso</li> <li>▪ Estruturação das ideias, do discurso,...</li> <li>▪ Argumentação</li> <li>▪ Persuasão</li> <li>▪ Apresentação dos trabalhos</li> <li>▪ Tolerância e empatia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autoavaliação/ Autorregulação*</li> </ul> <p><i>* A manter no ensino à distância</i></p>		<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise de ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências</li> <li>▪ Sistematização e síntese</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Compreensão e interpretação de informação</li> <li>▪ Correção</li> <li>▪ Fluência/ Expressividade/ Intensidade/ Dicção</li> <li>▪ Tolerância e empatia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo da observação direta da participação e interação na sala de aula*</li> <li>▪ Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> <li>▪ Autoavaliação/ Autorregulação*</li> </ul> <p><i>* A manter no ensino à distância</i></p>		<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>
<p><b>Educação Literária</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise e discussão de ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências</li> <li>▪ Compreensão e Interpretação de textos</li> <li>▪ Sistematização e síntese</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Curiosidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo da observação direta da participação e interação na sala de aula*</li> <li>▪ Trabalhos de pesquisa</li> <li>▪ Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões</li> <li>▪ Quizzes/atividades interativas</li> </ul>		<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de verificação de leitura</li> <li>▪ Autoavaliação/ Autorregulação*</li> </ul> <p><i>* A manter no ensino à distância</i></p>		<p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise</li> <li>▪ Raciocínio</li> <li>▪ Reflexão</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Correção</li> <li>▪ Eficácia</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Compreensão</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registo da observação direta da participação e interação na sala de aula*</li> <li>▪ Quizzes/atividades interativas</li> <li>▪ Testes de avaliação do domínio da gramática</li> <li>▪ Autoavaliação/ Autorregulação*</li> </ul> <p><i>* A manter no ensino à distância</i></p>		<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Inglês</b>
Grupo Disciplinar: <b>220</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º ciclo / 5.º e 6.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO <sup>ii</sup>
			Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Competência Comunicativa</b>	<b>Compreensão oral</b> ( <i>Listening</i> )  25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros;</li> <li>▪ Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada;</li> <li>▪ Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares;</li> <li>▪ Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada;</li> <li>▪ Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples;</li> <li>▪ Participar de forma organizada e pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta da participação e interação na sala de aula</li> <li>▪ Autoavaliação</li> <li>▪ Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões</li> <li>▪ Revisão/avaliação entre pares</li> <li>▪ Rubricas e autoavaliação da tarefa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta da participação e interação na sala de aula com <b>grelha de observação em Excel</b></li> <li>- Avaliação sumativa: <b>Listening skills tests</b></li> <li>- Avaliação sumativa: <b>Reading skills tests</b></li> <li>- Avaliação sumativa da escrita: <b>Writing Skills Tests</b></li> <li>- Registo de observação de apresentações orais com grelha de observação para <b>"Speaking in class" rubric</b></li> <li>- Apresentações: avaliação formal da produção oral: <b>Project work</b></li> <li>- Autoavaliação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</li> <li>- Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</li> <li>- Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>- Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>- Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>- Criativo (A, C, D, J)</li> <li>- Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>- Criativo</li> </ul>
	<b>Compreensão Escrita</b> ( <i>Reading</i> )  25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender textos simples com vocabulário limitado;</li> <li>▪ Segue instruções elementares.</li> <li>▪ Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>▪ Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar;</li> <li>▪ Reconhecer os pontos fortes e fracos;</li> <li>▪ Colaborar com os outros em tarefas e projetos comuns;</li> <li>▪ Apresentar o material necessário e organizado.</li> </ul>			
	<b>Interação/Produção Escrita</b> ( <i>Writing</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preencher um formulário com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas;</li> <li>▪ Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples;</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO <sup>ii</sup>
			Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Redigir e responder a questões com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências;</li> <li>▪ Desenvolver trabalho de pesquisa dentro do prazo acordado;</li> <li>▪ Revelar iniciativa e criatividade no desenvolvimento de atividades ou projetos;</li> <li>▪ Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens;</li> <li>▪ Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata;</li> <li>▪ Expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia-a-dia.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> </ul>			<p>(A, C, D, J)</p> <p>- Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Participativo/colaborador (B, C,D, E, F)</p> <p>- Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F,H)</p> <p>- Responsável/autónomo (C, D,E,F, G, I, J)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Interação/ Produção Oral (Speaking)</b></p> <p style="text-align: center;">25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna;</li> <li>▪ Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares;</li> <li>▪ Exprimir gostos e preferências pessoais;</li> <li>▪ Responder a perguntas diretas com apoio;</li> <li>▪ Falar sobre alguns temas trabalhados previamente: profissões, descrição física, rotinas diárias, atividades de tempos livres e alimentação;</li> <li>▪ Correção linguística, vocabulário e pronúncia;</li> <li>▪ Autonomia na comunicação;</li> <li>▪ Fluência, expressividade e postura corporal.</li> </ul>			<p>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>- Autoavaliador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO <sup>ii</sup>
			Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Competência Intercultural</b>  <b>Competência Estratégica</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração valorizando o uso da língua como instrumento de comunicação;</li> <li>▪ Atitudes de inteligência emocional que facilitem a colaboração com o pares (cooperação, tolerância, solidariedade, consciência de si próprio e do outro);</li> <li>▪ Utilização crítica das fontes de informação e das tecnologias de informação e comunicação;</li> <li>▪ Reflexão sobre o que é dito fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade;</li> <li>▪ Participação em projetos interdisciplinares;</li> <li>▪ Atitude perante o processo de aprendizagem – responsabilidade, compromisso com a aprendizagem, perseverança na deteção e resolução de problemas, exigência na definição de objetivos, autonomia, apresentação cuidada dos trabalhos, curiosidade;</li> <li>▪ Auto e heteroavaliação.</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Português</b>
Grupo disciplinar: <b>300 – Português</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Ensino Básico – 3.º Ciclo/7.º, 8.º e 9.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Oralidade</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <p><b>Expressão</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão e interpretação de textos orais</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso escutado</li> <li>▪ Fluência, expressividade e postura corporal</li> <li>▪ Pertinência da informação</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Argumentação na produção do discurso</li> <li>▪ Correção, rigor, completude e riqueza vocabular na produção de textos orais</li> <li>▪ Participação em situações de interação verbal</li> <li>▪ Relacionamento de conteúdos</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade</li> <li>▪ Apresentações orais*</li> </ul>	<p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Sistematizador/organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Participativo/colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fluência e expressividade</li> <li>▪ Compreensão e interpretação de textos</li> <li>▪ Seleção e hierarquização da informação</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecimento da forma como o texto está estruturado</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade comunicativa</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/...*</p>	<p>interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da leitura/...</p>	<p>Sistematizador/ Organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Leitor <b>A, B, C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>
<p><b>Educação Literária</b></p> <p style="text-align: center;"><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura, compreensão e interpretação de textos</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>▪ Reconhecimento da forma como o texto está estruturado</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Mobilização dos conhecimentos adquiridos sobre as características dos textos líricos, narrativos e dramáticos</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da educação literária/...</p>	<p>Conhecedor/ saberor/culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sistematização e síntese dos conhecimentos adquiridos</li> <li>▪ Contextualização de autores e obras literárias</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/...*</p>		<p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p>
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeito pelo género e formato textual</li> <li>▪ Pertinência da informação e consistência do discurso</li> <li>▪ Argumentação na produção do discurso</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Completude e correção linguística</li> <li>▪ Criatividade</li> <li>▪ Apresentação cuidada dos trabalhos</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da escrita/...</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Responsável/autónomo</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
				<p>C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro A, B, E, F, H</p> <p>Participativo/ colaborador B, C, D, E, F</p>
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexão sobre as regras do funcionamento da língua</li> <li>▪ Completude e correção na aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ Aplicação dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de gramática/fichas de trabalho/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Questionador A, F, G, I, J</p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado A, B, G, I, J</p> <p>Sistematizador/ organizador A, B, C, I, J</p> <p>Participativo/ colaborador B, C, E, F</p>

\* A manter no ensino à distância

Departamento curricular: **Línguas**

Disciplina: **Português**

Grupo disciplinar: **300 – Português**

Ciclo/ano de escolaridade: **Ensino Secundário – CCH/10.º, 11.º e 12.º anos**

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Oralidade</b> <i>Compreensão</i> <i>Expressão</i></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão e interpretação crítica e criativa de textos orais</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso escutado</li> <li>▪ Fluência, expressividade e postura corporal</li> <li>▪ Pertinência e consistência da informação</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Argumentação e persuasão na produção do discurso</li> <li>▪ Correção, rigor, completude e riqueza vocabular na produção de textos orais</li> <li>▪ Participação em situações de interação verbal</li> <li>▪ Relacionamento de conteúdos</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor e exigência</li> <li>▪ Integridade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de oralidade/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade</li> <li>▪ Apresentações orais*</li> </ul>	<p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Sistematizador/organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Participativo/colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fluência e expressividade</li> <li>▪ Compreensão e interpretação crítica de textos</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seleção e hierarquização da informação</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade comunicativa</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/oficinas de leitura/ portefólios/...*</p>	<p>interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da leitura/...</p>	<p>Sistematizador/ Organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Leitor <b>A, B, C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>
<p><b>Educação Literária</b></p> <p><b>25%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura, compreensão e interpretação crítica de textos</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Rigor, completude e correção na mobilização de conhecimentos literários</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da educação literária/...</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sistematização e síntese dos conhecimentos adquiridos</li> <li>▪ Perceção (tempo e espaço) na contextualização de autores e movimentos</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	Atividades de verificação de leitura/oficinas de leitura literária/portefólios/...*		<p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p>
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>25%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeito pelo género e formato textual</li> <li>▪ Pertinência da informação e consistência do discurso</li> <li>▪ Eficácia argumentativa e persuasão no discurso</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Completude e correção linguística</li> <li>▪ Criatividade</li> <li>▪ Apresentação cuidada dos trabalhos</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/portefólios/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da escrita/...</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Responsável/autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>			<p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análise, raciocínio e reflexão sobre as regras do funcionamento da língua</li> <li>▪ Completude e correção na aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ Eficácia na aplicação consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de gramática/ portefólios/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, E, F</b></p>

\* A manter no ensino à distância

[\[ligação por disciplina\]](#)

 Departamento curricular: **Línguas**

 Disciplina: **Português**

 Grupo disciplinar: **300 – Português**

 Ciclo/ano de escolaridade: **Ensino Secundário – CEF/10.º, 11.º e 12.º anos**

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p align="center"><b>Oralidade</b> <i>Compreensão</i> <i>Expressão</i></p> <p align="center"><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão e interpretação de textos orais</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso escutado</li> <li>▪ Fluência, expressividade e postura corporal</li> <li>▪ Pertinência e consistência da informação</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Argumentação e persuasão na produção do discurso</li> <li>▪ Correção na produção de textos orais</li> <li>▪ Participação em situações de interação verbal</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor e exigência</li> <li>▪ Integridade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da oralidade Apresentações orais*</p>	<p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Sistematizador/organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Participativo/colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>
<p align="center"><b>Leitura</b></p> <p align="center"><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fluência e expressividade</li> <li>▪ Compreensão e interpretação crítica de textos</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seleção e hierarquização da informação</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade comunicativa</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/...*</p>	<p>interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Testes de avaliação do domínio da leitura/trabalhos de pesquisa*/...</p>	<p>Sistematizador/ Organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Leitor <b>A, B, C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>
<p><b>Educação Literária</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura, compreensão e interpretação de textos</li> <li>▪ Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>▪ Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual</li> <li>▪ Identificação da intencionalidade</li> <li>▪ Análise e reflexão sobre situações suscitadas pelos textos lidos</li> <li>▪ Rigor, completude e correção na mobilização de conhecimentos literários</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Testes de avaliação do domínio da educação literária/fichas de</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sistematização e síntese dos conhecimentos adquiridos</li> <li>▪ Perceção (tempo e espaço) na contextualização de autores e movimentos</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	Atividades de verificação de leitura/...*	verificação de leitura/trabalhos de pesquisa*/...	<p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p>
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeito pelo género e formato textual</li> <li>▪ Pertinência da informação e consistência do discurso</li> <li>▪ Eficácia argumentativa e persuasão no discurso</li> <li>▪ Estruturação e coerência do discurso</li> <li>▪ Completude e correção linguística</li> <li>▪ Criatividade</li> <li>▪ Apresentação cuidada dos trabalhos</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/porte fólios/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM/ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Testes de avaliação do domínio da escrita/trabalhos de pesquisa*/...</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Responsável/autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>			<p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecimento das regras do funcionamento da língua</li> <li>▪ Completude e correção na aplicação de conhecimentos</li> <li>▪ Aplicação consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos *</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de trabalho/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, E, F</b></p>

\* A manter no ensino à distância

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: Português Língua Não Materna (PLNM) – <b>Nível A1</b>
Grupo disciplinar: <b>200/210 e 300 – Português</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico/5.º, 6.º, 7.º, 8.º e 9.º anos</b> <b>Ensino Secundário (CCH e CEFP)/10.º, 11.º e 12.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Compreensão oral</b>  <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão de palavras e expressões de uso corrente</li> <li>▪ Identificação de tópicos de mensagens breves</li> <li>▪ Perceção de linhas temáticas centrais de breves textos</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>	<b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*  <b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*  <b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...*	<b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*  <b>TESTAGEM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade</li> <li>▪ Apresentações orais*</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b>  Criativo <b>A, C, D, J</b>  Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b>  Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b>  Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b>
<b>Produção oral</b>  <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apresentação de unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas</li> <li>▪ Adequação do ritmo e da entoação aos diferentes tipos de frases</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> </ul>			Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b>  Questionador <b>A, F, G, I, J</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tolerância</li> </ul>			<p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador</p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Interação oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulação de perguntas e de respostas breves a questões orais</li> <li>Produção de enunciados orais breves</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Rigor</li> <li>Exigência</li> <li>Integridade</li> <li>Tolerância</li> </ul>			
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação de elementos icónicos, textuais e paratextuais</li> <li>Identificação de palavras-chave</li> <li>Seleção de informação de textos</li> <li>Atribuição de significados a palavras e expressões a partir do contexto</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b></p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação da função dos principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...)</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p>Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/...*</p>	<p>Testes de avaliação do domínio da leitura/...</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p><b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produção de textos escritos breves</li> <li>▪ Utilização das regras básicas de acentuação</li> <li>▪ Domínio do alfabeto, da pontuação e da paragrafação</li> <li>▪ Apresentação cuidada dos trabalhos</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/ portefólios/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da escrita/...</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tolerância</li> </ul>		<p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b></p> <p>Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação e utilização de classes de palavras</li> <li>Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo)</li> <li>Identificação e utilização de outros tempos com valor de futuro e de conjugações perifrásticas com o mesmo valor</li> <li>Compreensão da diferença de uso entre o verbo ser e estar</li> <li>Identificação e estruturação de unidades sintáticas</li> <li>Identificação de frases simples</li> <li>Compreensão e aplicação de concordâncias básicas</li> <li>Construção de frases afirmativas e negativas</li> <li>Participação</li> <li>Responsabilidade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b></p> <p>Questionários orais/escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <p>Oficinas de gramática/fichas de trabalho/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <p>Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>			<p><b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Interação cultural</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integração no seu discurso de elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização</li> <li>▪ Compreensão, de modo genérico, da perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Pertinência das intervenções</li> <li>▪ Consciência de si e do outro</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Solidariedade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b></p> <p>Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <p>- Testes de avaliação - Apresentações orais*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b></p> <p>Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistemizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>

\* A manter no ensino à distância

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: Português Língua Não Materna (PLNM) – <b>Nível A2</b>
Grupo disciplinar: <b>200/210 e 300 – Português</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico/5.º, 6.º, 7.º, 8.º e 9.º anos</b> <b>Ensino Secundário (CCH e CEFP)/10.º, 11.º e 12.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Compreensão oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão dos tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Rigor</li> <li>Exigência</li> <li>Integridade</li> <li>Tolerância</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> ▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade ▪ Apresentações orais*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p>
<p><b>Produção oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narração de vivências, acontecimentos e experiências e formulação de planos, desejos, ambições e projetos</li> <li>Apresentação de gostos e opiniões</li> <li>Mobilização, com relativa correção, de um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano</li> <li>Estruturação de um discurso livre de forma inteligível</li> <li>Descrição de lugares, ações e estados físicos e emocionais</li> <li>Aperfeiçoamento da fluência</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Organização</li> <li>Rigor</li> </ul>	<p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...*</p>		<p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exigência</li> <li>Integridade</li> <li>Tolerância</li> </ul>			
<p><b>Interação oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentação e mobilização de informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal</li> <li>Participação</li> <li>Organização</li> <li>Responsabilidade</li> <li>Rigor</li> <li>Exigência</li> <li>Integridade</li> <li>Tolerância</li> </ul>			
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão do sentido global, do conteúdo e da intencionalidade de textos de linguagem corrente</li> <li>Reconhecimento da sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos</li> <li>Identificação das funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição</li> <li>Identificação dos principais verbos de instrução</li> <li>Curiosidade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da leitura/...</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b></p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	Atividades de verificação de leitura/...*	Trabalhos de pesquisa/...*	<p><b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Escrita</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produção de textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal</li> <li>▪ Estruturação de respostas a questionários sobre temas diversos</li> <li>▪ Participação em atividades de escrita coletiva</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/por tefólios/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da escrita</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
				Responsável/ autónomo C, D, E, F, G, I, J  Cuidador de si e do outro B, E, F, G
<b>Gramática</b>  20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo)</li> <li>▪ Correção na aplicação de estruturas de coordenação de uso mais frequente</li> <li>▪ Estabelecimento de relações semânticas entre palavras</li> <li>▪ Seleção/integração de palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico</li> <li>▪ Identificação de equivalências e de contrastes vocabulares</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de gramática/fichas de trabalho/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado A, B, G, I, J</p> <p>Criativo A, C, D, J</p> <p>Crítico/Analítico A, B, C, D, G</p> <p>Indagador/ Investigador C, D, F, H, I</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro A, B, E, F, H</p> <p>Sistematizador/ organizador A, B, C, I, J</p> <p>Questionador A, F, G, I, J</p> <p>Comunicador A, B, D, E, H</p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador B, C, D, E, F</p> <p>Responsável/ autónomo C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de si e do outro B, E, F, G</p>
<b>Interação cultural</b>		<b>OBSERVAÇÃO</b>	<b>OBSERVAÇÃO</b>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado A, B, G, I, J

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexão sobre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira e compreensão de diferenças e semelhanças</li> <li>▪ Reconhecimento da importância das competências comunicativas nas competências interculturais</li> <li>▪ Pertinência das intervenções</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Consciência de si e do outro</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Solidariedade</li> </ul>	<p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p>▪ <b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p>	<p>Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes de avaliação</li> <li>▪ Apresentações orais*</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>

\* A manter no ensino à distância

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: Português Língua Não Materna (PLNM) – <b>Nível B1</b>
Grupo disciplinar: <b>200/210 e 300 – Português</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico/5.º, 6.º, 7.º, 8.º e 9.º anos Ensino Secundário (CCH e CEFP)/10.º, 11.º e 12.º anos</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Compreensão oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão de aspetos essenciais de discursos ouvidos</li> <li>▪ Identificação de temas</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais sobre perceções e/ou opiniões/...*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Fichas de compreensão do oral/Atividades de expressão oral/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> ▪ Testes de avaliação do domínio da oralidade ▪ Apresentações orais*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p>
<p><b>Produção oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apresentação de opiniões e pontos de vista, justificando</li> <li>▪ Completude e coerência do discurso oral</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Interação oral</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consistência na interação em conversas quotidianas</li> <li>▪ Apresentação de ideias em contexto formal</li> <li>▪ Síntese do conteúdo de uma conversa</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Integridade</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>			<p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>
<p><b>Leitura</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação das principais linhas temáticas</li> <li>▪ Reconhecimento de analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos</li> <li>▪ Reconhecimento de registos de língua (formal e não formal)</li> <li>▪ Identificação dos verbos declarativos e diferenciação dos modos de relato do discurso (direto e indireto)</li> <li>▪ Interpretação de textos</li> <li>▪ Curiosidade</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Consciência de si próprio e do outro</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Atividades de verificação de leitura/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da leitura/...</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
				<b>B, C, D, E, F</b> Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b> Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b>
<b>Escrita</b>  <b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produção de textos diversos</li> <li>▪ Correção na elaboração de textos</li> <li>▪ Domínio dos principais processos de composição discursiva</li> <li>▪ Correção no uso de verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão</li> <li>▪ Domínio de mecanismos de coesão</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Organização</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Rigor</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> <li>▪ Tolerância</li> </ul>	<b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*  <b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de escrita/composições/por tefólios/...*  <b>INQUÉRITO</b> Questionários escritos/...*	<b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*  <b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da escrita  <b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b> Criativo <b>A, C, D, J</b> Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b> Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b> Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b> Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b> Questionador <b>A, F, G, I, J</b> Comunicador <b>A, B, D, E, H</b> Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b> Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b> Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Gramática</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificação e utilização de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo</li> <li>▪ Identificação e utilização da perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal</li> <li>▪ Identificação dos usos específicos dos verbos ser e estar</li> <li>▪ Identificação e utilização correta das formas átonas dos pronomes pessoais</li> <li>▪ Identificação e utilização de preposições e locuções prepositivas de uso frequente, advérbios e locuções adverbiais</li> <li>▪ Compreensão dos processos de formação de palavras (composição e derivação)</li> <li>▪ Reconhecimento e aplicação de relações de subordinação</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Responsabilidade</li> <li>▪ Perseverança</li> <li>▪ Exigência</li> <li>▪ Autonomia</li> <li>▪ Cooperação</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos*</p> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b> Oficinas de gramática/fichas de trabalho/...*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b> Testes de avaliação do domínio da gramática/...</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador</p> <p>Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Interação cultural</b></p> <p><b>10%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexão e explicação de diferenças culturais</li> <li>▪ Interpretação de obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais</li> <li>▪ Participação</li> <li>▪ Pertinência das intervenções</li> <li>▪ Consciência de si e do outro</li> <li>▪ Tolerância</li> <li>▪ Solidariedade</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>INQUÉRITO</b> Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões*</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b> Registos de observação direta da participação e interação na sala de aula*</p> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes de avaliação</li> <li>▪ Apresentações orais*</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO (CEFP)</b> Trabalhos de pesquisa/...*</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Crítico/Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador/ Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Respeitador da diferença/ do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Sistematizador/ organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Comunicador <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Autoavaliador Participativo/ colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável/ autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>

\* A manter no ensino à distância

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Francês</b>
Grupo Disciplinar: 320 – Francês	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Ensino Básico – 3.º ciclo /7.º, 8.º e 9.º anos</b>

Domínios/Temas Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores AE	Processos de recolha de informação		Áreas de competência PASEO
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	
<b>Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural</b> <b>Competência Comunicativa</b> <b>Competência Estratégica</b>	<b>Compreensão Oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e interpretação do discurso oral</li> <li>• Identificação de um número limitado de palavras, de frases simples, mensagens ou de instruções relativas à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano, anúncios ou reportagens, mensagens telefónicas ou canções.</li> <li>• Interação em situações do quotidiano pedindo ou dando informações, apresentando-se ou descrevendo outra pessoa (cumprimentos, agradecimentos, dados pessoais, gostos, hábitos...</li> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos</li> <li>• Sistematização e síntese do discurso escutado</li> <li>• Fluência/Autonomia na comunicação/situações de interação</li> <li>• Estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso</li> <li>• Correção linguística, vocabulário e pronúncia</li> <li>• Expressividade e postura corporal</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos da observação direta *</li> <li>• Reflexões críticas*</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Rubricas *</li> <li>• Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos da Observação direta *</li> <li>• Testes*</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Fichas de compreensão oral *</li> <li>• Apresentações orais formais*</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Fichas gramaticais*</li> <li>• Dramatizações e/ou exposições*</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/projeto*</li> <li>• Participação oral dirigida/espontânea</li> </ul>	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J  Comunicador: A,B,D,E,H,I,J  Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J  Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H
	<b>Interação/ Produção Oral</b> 25%				

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Temas Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores AE	Processos de recolha de informação		Áreas de competência PASEO
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura em voz alta após preparação<sup>a</sup></li> <li>Caderno diário*</li> <li>Autoavaliação*</li> </ul>	
	<b>Compreensão Escrita 25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreensão de ideias principais e interpretação crítica dos textos/vocabulário</li> <li>Identificação da informação relevante explícita em mensagens/textos simples</li> <li>Mobilização de conhecimentos adquiridos</li> <li>Sistematização e síntese do discurso lido</li> <li>Reflexão crítica sobre os textos lidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos da Observação direta*</li> <li>Questionários escritos*</li> <li>Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos da Observação direta *</li> <li>Testes*</li> <li>Trabalhos de pesquisa/ projeto*</li> <li>Questionários escritos*</li> <li>Autoavaliação*</li> </ul>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p>
<p>Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural Competência Comunicativa Competência Estratégica</p>	<b>Interação/ Produção Escrita 25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação e compreensão</li> <li>Mobilização de conhecimentos adquiridos</li> <li>Autonomia na comunicação pedindo e dando informações</li> <li>Estratégia e estruturação do discurso</li> <li>Desenvolvimento temático, coerência e coesão</li> <li>Complexidade/variedade de recursos linguísticos</li> <li>Correção linguística (vocabulário, estruturas gramaticais, ortografia e pontuação)</li> <li>Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos da Observação direta *</li> <li>Oficinas de escrita*</li> <li>Rubricas*</li> <li>Revisão/Avaliação pelos pares*</li> <li>Caderno diário</li> <li>Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos da Observação direta *</li> <li>Testes, fichas e questionários de compreensão escrita</li> <li>Rubricas*</li> <li>Fichas gramaticais*</li> <li>Dramatizações e/ou exposições*</li> </ul>	<p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Temas Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores AE	Processos de recolha de informação		Áreas de competência PASEO
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>•Trabalhos de pesquisa ou de projeto*</li> <li>•Caderno diário</li> <li>•Autoavaliação*</li> </ul>	
	<p><b>Comunicação eficaz em contexto</b>  <b>Colaboração em pares/grupos</b>  <b>Utilização de tecnologias para comunicar e aceder ao saber em contexto</b>  <b>Pensamento crítico</b>  <b>Relação de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b>  <b>Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e a regular o processo de aprendizagem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração.</li> <li>• Utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>• Atitude crítica/reflexiva e criatividade</li> <li>• Autorregulação do processo de aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Detetar e resolver problemas;</li> <li>- Definir objetivos.</li> </ul> </li> <li>- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira (compromisso, responsabilidade, perseverança, exigência, autonomia)</li> <li>- Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação.</li> <li>- Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Os referidos nas competências anteriores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Os referidos nas competências anteriores</li> </ul>	<p>Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J</p> <p>Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J</p>

\*A manter no ensino à distância

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: Línguas

Disciplina: Inglês

Grupo Disciplinar: 330 – Inglês

Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Básico – 3.º ciclo /7.º, 8.º e 9.º anos

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação			
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO	
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<b>Compreensão do oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação de factos, pontos de vista/opiniões e intenções comunicativas</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.</li> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Espontaneidade/autonomia na comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Reflexões críticas</li> <li>• Questionários orais*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Questionários orais*</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  • Criativo (A, C, D, J)  • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  • Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I)
		<b>Interação/ Produção Oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/ situacionais.</li> <li>• Utilização de estratégias de tomada de palavra, de clarificação e de reformulação do discurso e adequação do registo.</li> <li>• Estratégia, estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso</li> <li>• Fluência, flexibilidade e clareza discursiva</li> <li>• Correção linguística, vocabulário e pronúncia</li> <li>• Expressividade, voz, olhar, postura corporal</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Rubricas *</li> <li>• Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Testes</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	
		<b>Compreensão Escrita</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/ situacionais.</li> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação da estrutura do texto e da estratégia discursiva.</li> <li>• Identificação de factos e pontos de vista/opiniões</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções</li> <li>• Síntese do discurso lido</li> <li>• Identificação de indícios contextuais, gramaticais e lexicais</li> <li>• Reflexão crítica sobre os textos lidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta*</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Testes</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<p><b>Interação/ Produção Escrita</b></p> <p>25%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Compreensão/autonomia na comunicação</li> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/ situacionais</li> <li>• Estratégia e estruturação do discurso</li> <li>• Desenvolvimento temático, coerência e coesão</li> <li>• Tipologia textual e intenção comunicativa</li> <li>• Adequação ao contexto e ao destinatário</li> <li>• Complexidade/variedade de recursos linguísticos</li> <li>• Correção linguística (vocabulário, estruturas e formas gramaticais, ortografia e pontuação)</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Oficinas de escrita*</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Revisão/Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Testes</li> <li>• Composições</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>• Autoavaliador</li> </ul>
	Competência Estratégica **	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação eficaz em contexto</li> <li>• Colaboração em pares/ grupos</li> <li>• Utilização de tecnologias para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensamento crítico</li> <li>• Relação de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração.</li> <li>• Utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>• Atitude crítica/reflexiva e criatividade</li> <li>• Autorregulação do processo de aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atitude para com o processo de aprendizagem (compromisso; responsabilidade, perseverança; exigência; autonomia.)</li> <li>- deteção e resolução de problemas;</li> <li>- definição de objetivos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> <li>• Caderno diário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> </ul>

\*\*domínios transversais \*A manter no ensino à distância

Departamento curricular: <b>Línguas</b>	Disciplina: <b>Inglês</b>
Grupo Disciplinar: <b>330 – Inglês</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Ensino Secundário /10.º, 11.º e 12.º anos</b>

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<b>Compreensão</b> 25% <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação de factos, pontos de vista/opiniões e intenções comunicativas</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.</li> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Espontaneidade/autonomia na comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Reflexões críticas</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Rubricas *</li> <li>• Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Testes</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)  • Criativo (A, C, D, J)  • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
		<b>Interação/ Produção Oral</b> 25% <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/situacionais.</li> <li>• Utilização de estratégias de tomada de palavra, de clarificação e de reformulação do discurso e adequação do registo.</li> <li>• Estratégia, estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso</li> <li>• Fluência, flexibilidade e clareza discursiva</li> <li>• Correção linguística, vocabulário e pronúncia</li> <li>• Expressividade, voz, olhar, postura corporal</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta*</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Testes</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	• Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I)  • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H)
		<b>Compreensão Escrita</b> 25% <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/situacionais.</li> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação da estrutura do texto e da estratégia discursiva.</li> <li>• Identificação de factos e pontos de vista/opiniões</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções</li> <li>• Síntese do discurso lido</li> <li>• Identificação de indícios contextuais, gramaticais e lexicais</li> <li>• Reflexão crítica sobre os textos lidos</li> </ul>			• Sistematizador / organizador (A,B, C, I, J)

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Compreensão/autonomia na comunicação</li> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/ situacionais</li> <li>• Estratégia e estruturação do discurso</li> <li>• Desenvolvimento temático, coerência e coesão</li> <li>• Tipologia textual e intenção comunicativa</li> <li>• Adequação ao contexto e ao destinatário</li> <li>• Complexidade/variedade de recursos linguísticos</li> <li>• Correção linguística (vocabulário, estruturas e formas gramaticais, ortografia e pontuação)</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Oficinas de escrita*</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Revisão/Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Testes</li> <li>• Composições</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>• Autoavaliador</li> </ul>
	Competência Estratégica **	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração.</li> <li>• Utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>• Atitude crítica/reflexiva e criatividade</li> <li>• Autorregulação do processo de aprendizagem:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- atitude para com o processo de aprendizagem (compromisso; responsabilidade, perseverança; exigência; autonomia.)</li> <li>- deteção e resolução de problemas;</li> <li>- definição de objetivos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> <li>• Caderno diário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F)</li> <li>• Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J)</li> <li>• Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> </ul>

\*\*domínios transversais \*A manter no ensino à distância

Departamento curricular: **Línguas**

 Disciplina: **Inglês**

 Grupo Disciplinar: **330 – Inglês**

 Ciclo/ano de escolaridade: **Ensino Secundário EFP/10.º, 11.º e 12.º anos**

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação			
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO	
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<b>Compreensão</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação de factos, pontos de vista/opiniões e intenções comunicativas</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.</li> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Espontaneidade/autonomia na comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Reflexões críticas</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Rubricas *</li> <li>• Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Questionários orais*</li> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Testes</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)  • Criativo (A, C, D, J)  • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
		<b>Interação/ Produção Oral</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/situacionais.</li> <li>• Utilização de estratégias de tomada de palavra, de clarificação e de reformulação do discurso e adequação do registo.</li> <li>• Estratégia, estruturação e coerência no desenvolvimento do discurso</li> <li>• Fluência, flexibilidade e clareza discursiva</li> <li>• Correção linguística, vocabulário e pronúncia</li> <li>• Expressividade, voz, olhar, postura corporal</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários orais*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I)</li> </ul>	
		<b>Compreensão Escrita</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/situacionais.</li> <li>• Compreensão do tema e das ideias gerais e de pormenor</li> <li>• Identificação da estrutura do texto e da estratégia discursiva.</li> <li>• Identificação de factos e pontos de vista/opiniões</li> <li>• Interpretação de informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções</li> <li>• Síntese do discurso lido</li> <li>• Identificação de indícios contextuais, gramaticais e lexicais</li> <li>• Reflexão crítica sobre os textos lidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta*</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Testes</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Questionários orais*/escritos</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H)  • Sistematizador / organizador (A,B, C, I, J)

Domínios/ Ponderações		Critérios de avaliação com breves descritores	Processos de recolha de informação		
			Avaliação formativa	Avaliação sumativa	PASEO
Áreas Temáticas e situacionais/ Competência Intercultural **	Competência Comunicativa	<p><b>Interação/ Produção Escrita</b></p> <p>25%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e cumprimento de instruções/adequação das respostas</li> <li>• Compreensão/autonomia na comunicação</li> <li>• Mobilização de conhecimentos adquiridos sobre as áreas temáticas/ situacionais</li> <li>• Estratégia e estruturação do discurso</li> <li>• Desenvolvimento temático, coerência e coesão</li> <li>• Tipologia textual e intenção comunicativa</li> <li>• Adequação ao contexto e ao destinatário</li> <li>• Complexidade/variedade de recursos linguísticos</li> <li>• Correção linguística (vocabulário, estruturas e formas gramaticais, ortografia e pontuação)</li> <li>• Criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Oficinas de escrita*</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Revisão/Avaliação pelos pares*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta *</li> <li>• Trabalhos de pesquisa/ projeto</li> <li>• Testes</li> <li>• Composições</li> <li>• Rubricas*</li> <li>• Autoavaliação*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>• Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>• Autoavaliador</li> </ul>
	Competência Estratégica **	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação eficaz em contexto</li> <li>• Colaboração em pares/ grupos</li> <li>• Utilização de tecnologias para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>• Pensamento crítico</li> <li>• Relação de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</li> <li>• Desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e a regular o processo de aprendizagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilização de estratégias de informação, comunicação e colaboração.</li> <li>• Utilização crítica de fontes de informação diversas e das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>• Atitude crítica/reflexiva e criatividade</li> <li>• Autorregulação do processo de aprendizagem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- atitude para com o processo de aprendizagem (compromisso; responsabilidade, perseverança; exigência; autonomia.)</li> <li>- deteção e resolução de problemas;</li> <li>- definição de objetivos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> <li>• Caderno diário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos os referidos anteriormente</li> </ul>

\*\*domínios transversais \*A manter no ensino à distância

## Departamento de Expressões

Departamento curricular: <b>Expressões</b>	Disciplina: <b>Educação Musical</b>
Grupo Disciplinar: <b>250</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2º ciclo</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Experimentação e Criação 10%</b>	<p><b>Improvisação</b> - Improvisa peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música.</p> <p><b>Composição</b> - Compõe peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b> - Atividades orientadas</p> <p><b>Observação:</b> - Verificação de tarefas propostas</p>	<p><b>Testagem:</b> - Avaliação (prática) instrumental/ vocal/ rítmica/ melódica</p>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/crítico/ Analítico (A, B, C, D, G, J)</p>
<b>Interpretação e Comunicação 60%</b>	<p><b>Interpretação/Postura/Cooperação/Exigência</b> - Canta, a solo e em grupo, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança.</p> <p>- Toca diversos instrumentos acústicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança.</p> <p>- Interpreta, através do movimento corporal.</p> <p><b>Apresentação</b> - Apresenta publicamente atividades artísticas.</p> <p><b>Responsabilidade</b> - O aluno é cumpridor dos seus deveres.</p>	<p><b>Observação:</b> - Verificação de tarefas propostas</p> <p><b>Análise de conteúdo:</b> - Atividades orientadas</p>	<p><b>Testagem:</b> - Avaliação (prática) instrumental/ vocal/ rítmica/ melódica</p>	<p>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p>
<b>Apropriação e Reflexão 30%</b>	<p><b>Compleitude</b> - Utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para analisar/descrever diversas peças musicais.</p> <p><b>Comportamento</b> – O aluno cumpre as regras pré-estabelecidas.</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b> - Fichas de trabalho - Caderno diário</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b> - Trabalhos de pesquisa</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
		<b>Observação:</b> - Verificação de tarefas propostas	<b>Testagem:</b> - Fichas de avaliação escritas - Testes orais	Participativo/colaborador (B, C, D, E,F)  Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Autoavaliador

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA</b>
Grupo Disciplinar: <b>240</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2º ciclo</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Processos tecnológicos</b> 30%	<p>Compreensão das fases de realização de um projeto e da importância dos objetos técnicos.</p> <p>Identificação de requisitos técnicos, condicionalismos e recursos na concretização de projetos.</p> <p>Apresentação/Grafismo através do desenho e de formas de representação gráfica ideias e soluções.</p> <p>Interpretação/experimentação de algumas características dos materiais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Questionários orais/escritos/digitais</li> <li>· Portefólios</li> <li>· Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Questionários orais/escritos/digitais</li> <li>· Portefólios</li> <li>· Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto</li> <li>· Grelhas de observação direta;</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p>
<b>Recursos e utilizações tecnológicas</b> 50%	<p>Autonomia na seleção e aplicação da informação adquirida, executando produtos bi e tridimensionais.</p> <p>Domínio (materiais e técnicas) na produção de artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando materiais e técnicas.</p> <p>Manipulação de operadores tecnológicos e criação de soluções tecnológicas, através da utilização e reutilização de materiais.</p> <p>Postura no cumprimento das regras e normas de higiene e segurança, aquando da utilização dos recursos tecnológicos.</p> <p>Responsabilidade no desenvolvimento das tarefas de sala de aula, utilizando o material adequado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Grelhas de observação direta;</li> <li>· Cadernos diários</li> <li>· Exercícios gráficos bi e tridimensionais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cadernos diários</li> <li>· Exercícios gráficos bi e tridimensionais</li> <li>· Produto Final</li> </ul>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Tecnologia e sociedade</b> 20%	Criatividade nas soluções tecnológicas realizadas. Participação no trabalho desenvolvido na sala de aula. Argumentação dos seus trabalhos, recorrendo a cruzamentos multidisciplinares. Cooperação no desenvolvimento de projetos individuais/grupo.			Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Auitoavaliador (transversal a todas as áreas)

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO VISUAL</b>
Grupo Disciplinar: <b>240</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>2º ciclo</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e Reflexão</b> 25%	Compreensão dos princípios/elementos da linguagem das artes visuais. Estruturação de ideias e de planeamento. Argumentação com vocabulário adequado aos objetos artísticos.	Questionários orais/escritos/digitais	Questionários orais/escritos/digitais	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)
<b>Interpretação e Comunicação</b> 25%	Organização das várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão). Autonomia na seleção e aplicação da informação adquirida na realização dos projetos. Responsabilidade no desenvolvimento das tarefas de sala de aula, utilizando o material necessário. Criatividade nas soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.	Portefólios  Trabalhos de pesquisa/ investigação/ projeto  Grelhas de observação direta;  Cadernos diários	Portefólios  Trabalhos de pesquisa/investigaç ão/projeto  Grelhas de observação direta;  Cadernos diários	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
<b>Experimentação e Criação</b> 50%	Domínio (materiais e técnicas) de diferentes materiais e suportes na realização dos seus trabalhos. Apresentação/Grafismo das transformações/recriações de narrativas visuais. Rigor na expressão de ideias, utilizando diferentes meios e processos. Cooperação no desenvolvimento de projetos individuais/grupo.	Exercícios gráficos bi e tridimensionais	Exercícios gráficos bi e tridimensionais  Produto Final	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Autoavaliador (transversal às áreas)

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO VISUAL</b>
Grupo Disciplinar: <b>600</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3º ciclo</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e Reflexão</b> 15%	Reflexão sobre produções artísticas e tecnológicas. Compreensão dos conceitos da gramática visual. Rigor na expressão e representação do conhecimento. Responsabilidade	- Questionário oral - Registos de observação - Trabalhos de pesquisa	- Execução técnica da tarefa proposta - Registos de observação - Trabalhos de pesquisa	Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
<b>Interpretação e Comunicação</b> 25%	Estruturação de ideias e projetos. Argumentação fundamentada em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares. Apresentação/grafismo dos trabalhos. Autonomia	- Trabalhos de expressão plástica - Diários gráficos	- Trabalhos de expressão plástica - Diários gráficos	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
<b>Experimentação e Criação</b> 60%	Criatividade no desenvolvimento e apresentação de ideias. Domínio de materiais e técnicas. Organização do trabalho. Excelência			Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Autoavaliador (transversal às áreas)

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: **EXPRESSÕES**

Disciplina: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

Grupo Disciplinar: **260**

Ciclo/ano de escolaridade: **2º CICLO**

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</b> 75%	Rigor, Destreza, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas  Manipulação de materiais e equipamentos Composição e Criatividade (na aplicação em novas situações) Aplicação das regras de segurança pessoal e dos companheiros  Correção técnica Autonomia Cooperação Tolerância e Solidariedade Participação Consciência de si próprio e do outro Responsabilidade	- Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades)  - Grelhas de observação direta  - Questionários orais  - Testes práticos	- Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades)  - Grelhas de observação direta  - Relatórios de observação das aulas  - Testes práticos  - Testes orais  - Testes digitais	Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)  Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)  Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ cooperante/responsável/autónomo (B, C, D, E, F, G, H, I, J)
	Rigor, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas - aplicação dos processos de elevação do nível funcional da aptidão física - Excelência Autonomia	- Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução	- Listas de verificação de realização de uma	

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>APTIDÃO FÍSICA</b> 15%	Cooperação Tolerância e Solidariedade Participação Consciência de si próprio e do outro Responsabilidade	técnica e tática das diferentes modalidades)  - Grelhas de observação  direta  - Questionários orais  - Testes práticos	atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades)  - Grelhas de observação direta - Relatórios de atividades/aula <b>Testagem:</b> - Testes práticos - Testes orais - Testes digitais	
<b>CONHECIMENTOS</b> 10%	Rigor na transmissão da informação Exigência e Resiliência - compreensão e mobilização dos conhecimentos - desenvolve sistematicamente as suas capacidades, com o objetivo de ultrapassar os desafios, demonstrando um trabalho bem feito, de rigor, superação e perseverança perante as dificuldades - interpretação da informação Autonomia na realiza das tarefas Cooperação na organização dos materiais Tolerância e Solidariedade Participação e Pertinência da intervenção Organização na apresentação dos trabalhos Consciência de si próprio e do outro no controlo das emoções Responsabilidade	<b>Análise de conteúdo:</b>  - Quizzes  - Questionários orais	<b>Testagem:</b>  -- Testes orais  - Testes digitais	

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO ARTÍSTICA</b>
Grupo Disciplinar: <b>600</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3º ciclo</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e Reflexão</b> 15%	Reflexão sobre produções artísticas e tecnológicas. Responsabilidade Participação Cooperação	Questionário oral	- Execução técnica da tarefa proposta	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
<b>Interpretação e Comunicação</b> 25%	Estruturação de ideias e projetos. Argumentação fundamentada em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares. Apresentação/grafismo dos trabalhos. Autonomia	- Registos de observação  - Trabalhos de pesquisa	- Registos de observação  - Trabalhos de pesquisa	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Comunicador (A, B, D, E, H)
<b>Experimentação e Criação</b> 60%	Criatividade no desenvolvimento e apresentação de ideias. Domínio (materiais e técnicas) Organização do trabalho. Excelência	- Trabalhos de expressão plástica  - Diários gráficos	- Trabalhos de expressão plástica  - Diários gráficos	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J)  Autoavaliador (transversal às áreas)

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>
Grupo Disciplinar: <b>EDUCAÇÃO FÍSICA 620</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>3º CICLO e SECUNDÁRIO</b>

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS 60%</b>	Rigor, Destreza, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas/táticas  Cordialidade/cooperação/responsabilidade	<b>Observação:</b> - Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades) - Grelhas de observação direta  <b>Análise de conteúdo:</b> - Questionários orais  <b>Testagem:</b> - Testes práticos	<b>Observação:</b> - Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades) - Grelhas de observação direta  <b>Análise de conteúdo:</b> - Relatórios de atividades/aula - Trabalhos de pesquisa/investigação  <b>Testagem:</b> - Testes práticos - Testes orais - Testes digitais	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo /Expressivo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, D, F, H, I, j)  <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)  <b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)
<b>APTIDÃO FÍSICA 20%</b>	Rigor, Destreza, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas  Cordialidade/cooperação/responsabilidade	<b>Observação:</b> - Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática)	<b>Observação:</b> - Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática)	<b>Participativo/ colaborador/</b>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
		das diferentes modalidades) - Grelhas de observação direta  <b>Análise de conteúdo:</b> - Questionários orais  <b>Testagem:</b> - Testes práticos	das diferentes modalidades) - Grelhas de observação direta  <b>Análise de conteúdo:</b> - Relatórios de atividades/aula - Trabalhos de pesquisa/investigação  <b>Testagem:</b> - Testes práticos - Testes orais - Testes digitais	<b>Cooperante/ Responsável/ Autónomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)  <b>Autoavaliador/ Heteroavaliador</b> (transversal a todas as áreas)
<b>CONHECIMENTOS</b> <b>20%</b>	Rigor, Compreensão e Aplicação, Exigência no domínio das matérias abordadas  Cordialidade/cooperação/responsabilidade	<b>Análise de conteúdo:</b> - Quizzes - Questionários orais	<b>Testagem:</b> - Testes escritos - Testes orais - Testes digitais	

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>
Grupo Disciplinar: <b>EDUCAÇÃO FÍSICA 620</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>Cursos EFP - 10º,11º,12º</b>

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>ATIVIDADES FÍSICAS</b> (módulos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 e 12) <b>100%</b></p>	<p>Rigor, Destreza, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas/tática</p> <p>Cordialidade/cooperação/responsabilidade</p>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades)</li> <li>Grelhas de observação direta</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionários orais</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes práticos</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal, execução técnica e tática das diferentes modalidades)</li> <li>Grelhas de observação direta</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relatórios de atividades/aula</li> <li>Trabalhos de pesquisa/investigação</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes práticos</li> <li>Testes orais</li> <li>Testes digitais</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo /Expressivo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, D, F, H, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p>
<p><b>APTIDÃO FÍSICA</b> (módulo 13) <b>100%</b></p>	<p>Rigor, Destreza, Exigência, Resiliência e Domínio de materiais e técnicas</p> <p>Cordialidade /cooperação/responsabilidade</p>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal,</li> </ul>	<p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Listas de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta (expressão corporal,</li> </ul>	<p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/ colaborador/</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
		<p>execução técnica e tática das diferentes modalidades)</p> <p>- Grelhas de observação direta</p> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Questionários orais</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes práticos</p>	<p>execução técnica e tática das diferentes modalidades)</p> <p>- Grelhas de observação direta</p> <p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Relatórios de atividades/aula</p> <p>- Trabalhos de pesquisa/investigação</p> <p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes práticos</p> <p>- Testes orais</p> <p>- Testes digitais</p>	<p><b>Cooperante/ Responsável/ Autónimo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Autoavaliador/ Heteroavaliador</b> (transversal a todas as áreas)</p>
<p><b>CONHECIMENTOS</b> (módulos 14, 15 e 16) <b>100%</b></p>	<p>Rigor, Compreensão e Aplicação, Exigência no domínio das matérias abordadas</p> <p>Cordialidade /cooperação/responsabilidade</p>	<p><b>Análise de conteúdo:</b></p> <p>- Quizzes</p> <p>- Questionários orais</p>	<p><b>Testagem:</b></p> <p>- Testes escritos</p> <p>- Testes orais</p> <p>- Testes digitais</p>	

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>GEOMETRIA DESCRITIVA - A</b>
Grupo Disciplinar: <b>600</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>10º / 11º ano</b>

Domínios / Ponderações	Critérios de avaliação	Recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Técnicas	Instrumentos	
<b>CONCEITOS</b> 70%	<b>I. Conceitos implicados no conhecimento dos fundamentos teóricos dos sistemas de representação diédrica e axonométrica.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A interpretação de representações de formas.</li> <li>A identificação dos sistemas de representação utilizados.</li> <li>A distinção entre as aptidões específicas de cada método, com vista à sua escolha na resolução de cada problema concreto de representação.</li> <li>O relacionamento de métodos e/ou processos.</li> </ul>	Observação em aula da prática de cada aluno.	Registo de observação do trabalho da aula e de casa que permita verificar a evolução do aluno ao longo do período / ano letivo.	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado (A, B, D, I)  Crítico / Analítico (B, C, D, I)  Indagador/ Investigador (C, D, F, I)
	<b>II. Conceitos implicados no conhecimento dos processos construtivos da representação.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A interpretação de dados ou de descrições verbais de procedimentos gráficos.</li> <li>Aplicação dos processos construtivos na representação de formas.</li> <li>Economia de traçado nos processos usados.</li> <li>Descrição verbal dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados.</li> </ul>			
	<b>III. Conceitos implicados no conhecimento da normalização.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A interpretação de desenhos normalizados.</li> <li>A aplicação das normas nos traçados.</li> </ul>	Análise de conteúdo	Relatórios de atividades, Intervenções orais, Intervenções em projetos multidisciplinares, organização do dossier da disciplina, autoavaliação	Sistematizador / Organizador (A, B, C, D, F, I)  Questionador (D, F, I)  Comunicador (B, E, F, I)
<b>TÉCNICAS</b> 10%	<b>1. A utilização dos instrumentos de desenho.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A escolha dos instrumentos para as operações desejadas.</li> <li>A manipulação dos instrumentos.</li> <li>A manutenção dos instrumentos.</li> </ul>			Auto avaliador (transversal às áreas)

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Ponderações	Critérios de avaliação	Recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Técnicas	Instrumentos	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>A execução dos traçados.</li> </ul> <p><b>2. A execução dos traçados.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O cumprimento das normas.</li> <li>O rigor gráfico.</li> <li>A qualidade do traçado.</li> <li>A legibilidade das notações.</li> </ul>			Participativo / Colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável / Autónomo (B, C, D, E, F)
<p><b>REALIZAÇÃO</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competências implicadas na utilização imediata da Geometria Descritiva em situações de comunicação ou registo.</b></li> <li>Representação de formas, para as descrever.</li> <li>A legibilidade e poder expressivo das representações.</li> <li>A pertinência dos desenhos realizados.</li> <li><b>Competências que atuam na capacidade de perceção e de visualização.</b></li> <li>A representação gráfica de ideias.</li> <li>A reprodução gráfica de formas memorizadas.</li> <li>Autonomia no desenvolvimento de atividades individuais.</li> <li>Cooperação em trabalhos coletivos.</li> <li>Planificação e organização.</li> </ul>			Cuidador de si e do outro (E, F, I)  Criativo (B, C, D)

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>DESENHO-A</b>
Grupo Disciplinar: <b>600</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>SECUNDÁRIO</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e Reflexão</b> 10%	<p><b>PENSAMENTO CRÍTICO</b> Desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação.</p> <p><b>IDENTIFICAÇÃO</b> Identifica diversos produtos artísticos e tecnológicos.</p> <p><b>RESILIÊNCIA/ PERSEVERANÇA</b> Revela vontade de aprender mais, de desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, procurando novas soluções e aplicações.</p> <p><b>COMPREENSÃO /INTERPRETAÇÃO</b> Reconhece os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem.</p> <p><b>PERCEÇÃO (TEMPO E ESPAÇO)</b> Estabelece relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros. Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos.</p> <p><b>TOLERÂNCIA</b> Respeita diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos.</p> <p>Valoriza os saberes dos outros, compreendendo as suas intenções e ajudando-os a expressar as suas ideias.</p>	<p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais</li> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- diários gráficos</li> <li>- Reflexões críticas</li> </ul>	<p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Execução técnica da tarefa proposta</li> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades interativas</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Trabalhos de expressão plástica</li> <li>- Portefólios</li> <li>- diários gráficos</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Interpretação e Comunicação</b> 10%</p>	<p><b>ESTRUTURAÇÃO</b> Pesquisa, organiza e apresenta ideias e projetos.</p> <p><b>ARGUMENTAÇÃO/PERSUAÇÃO</b> Realiza apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares.</p> <p><b>APRESENTAÇÃO / GRAFISMO</b> Conceptualiza cenários de aplicação das suas ideias e testa e decide sobre a sua exequibilidade.</p> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b> É interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p><b>INTEGRIDADE/COOPERAÇÃO</b> Debate e aprende a considerar diversas perspetivas e a construir consensos, reunindo-se em grupos com o mesmo intuito.</p> <p><b>RESPONSABILIDADE</b> Reconhece a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais.</p> <p><b>COMPREENSÃO</b> Reconhece a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.</p>			<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p><b>Experimentação e Criação</b> 80%</p>	<p><b>CRIATIVIDADE</b> Desenvolve ideias com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>COMPREENSÃO/ COMPOSIÇÃO</b> Percebe o valor estético das experimentações e criações, a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos.</p> <p><b>ANÁLISE</b> Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas, durante o processo criativo.</p> <p><b>MANIPULAÇÃO/ DESTREZA</b> Trabalha com recurso a materiais e instrumentos diversos e faz escolhas fundamentadas.</p> <p>Utiliza diferentes modos de registo: traço, mancha e técnica mista.</p> <p>Utiliza suportes diversos e explora as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.</p> <p>Reconhece desenhos de observação, de memória e de criação e de os trabalhar de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, esquisso e esboço objetivo/subjetivo, figurativo/abstrato, entre outros. Produz registos gráficos de acordo com diferentes variáveis (velocidade, tempo e ritmo, entre outras).</p> <p>Realiza estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações.</p> <p>Explora intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição.</p>			

Departamento curricular: <b>EXPRESSÕES</b>	Disciplina: <b>OFICINA DE ARTES</b>
Grupo Disciplinar: <b>600</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>SECUNDÁRIO</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>Apropriação e Reflexão</b> <b>15%</b>	<p><b>PENSAMENTO CRÍTICO</b> Desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação, argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas.</p> <p><b>IDENTIFICAÇÃO</b> Identifica diversos produtos artísticos e tecnológicos. Testa aprendizagens anteriormente realizadas, identifica e seleciona signos, símbolos e sinais; - Analisa e relacionar sistemas sógnicos; - Infere conceitos de linguagem.</p> <p>Reconhece o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas. Identifica diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas.</p> <p>Conhece diversas formas de registo - desenho de observação, de memória e elaborados a partir do imaginário - explorando-as de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, objetivo/subjetivo, figurativo/ abstrato, esquisso e esboço, entre outros.</p> <p><b>RESILIÊNCIA/ PERSEVERANÇA</b> Revela vontade de aprender mais, de desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, procurando novas soluções e aplicações, preparando-se para uma aprendizagem ao longo da vida.</p>	<p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais</li> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- diários gráficos</li> <li>- Reflexões críticas</li> </ul>	<p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Execução técnica da tarefa proposta</li> <li>- Registos de observação</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades interativas</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Trabalhos de expressão plástica</li> <li>- Portefólios</li> <li>- diários gráficos</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>COMPREENSÃO /INTERPRETAÇÃO</b> Reconhece os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem.</p> <p><b>PERCEÇÃO (TEMPO E ESPAÇO)</b> Estabelece relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros. Observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos.</p> <p><b>TOLERÂNCIA</b> Respeita diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos. Valoriza os saberes dos outros, compreendendo as suas intenções e ajudando-os a expressar as suas ideias.</p>			<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p><b>Interpretação e Comunicação</b> <b>15%</b></p>	<p><b>ESTRUTURAÇÃO</b> Pesquisa, organiza e apresenta ideias e projetos.</p> <p><b>ARGUMENTAÇÃO/PERSUAÇÃO</b> Realiza apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares. Justifica o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual. Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê. Desenvolve o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade. Utilizar argumentos fundamentados na análise da realidade que experiencia (natureza, ambiente urbano, museus e galerias de arte, entre outros). Adequa as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados</p>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>APRESENTAÇÃO / GRAFISMO</b> Conceptualiza cenários de aplicação das suas ideias e testa e decide sobre a sua exequibilidade.</p> <p><b>PARTICIPAÇÃO</b> É interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p><b>INTEGRIDADE/COOPERAÇÃO</b> Debata e aprende a considerar diversas perspetivas e a construir consensos, reunindo-se em grupos com o mesmo intuito.</p> <p><b>RESPONSABILIDADE</b> Reconhece a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais.</p> <p><b>COMPREENSÃO</b> Reconhece a importância dos elementos estruturais da linguagem - Identifica a origem e composição de materiais diversificados (grafite, carvão, pastel, barro, gesso, etc.); - Reconhecer nas propriedades físicas dos suportes e instrumentos, fatores determinantes na definição da obra gráfica/plástica.</p>			
<b>Experimentação e Criação 70%</b>	<p><b>CRIATIVIDADE</b> Desenvolve ideias com o objetivo de promover a criatividade e a inovação. - Entende o acto/processo criativo como espaço de cruzamento de diversas condicionantes físicas e conceptuais.</p> <p><b>COMPREENSÃO/ COMPOSIÇÃO</b> Percebe o valor estético das experimentações e criações, a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos.</p>			

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Compreende as potencialidades técnicas e expressivas dos meios digitais e de explorar software de edição de imagem e de desenho vetorial.</p> <p><b>ANÁLISE</b> Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas, durante o processo criativo. - Identifica diferentes conceitos de Projeto. Entende o Projeto como uma realidade múltipla e multifacetada. Analisa e reflete sobre a génese do Objeto. Experimenta, de forma orientada, fases e itinerários de formulação do Projeto; - Estrutura um Projeto. Identifica as suas capacidades e fragilidades e dos materiais que melhor domina para expressar as suas ideias.</p> <p><b>MANIPULAÇÃO/ DESTREZA</b> Trabalha com recurso a materiais e instrumentos diversos e faz escolhas fundamentadas. Desenvolve competências nos domínios da representação bi e tridimensional. Explora técnicas de representação expressiva e rigorosa do espaço e das formas que o habitam. Explorar conceitos de modelação e modulação do espaço. Compreende e testa a funcionalidade comunicativa de certos tipos de iconicidade. Realiza estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio e estrutura, entre outros). Desenvolve metodologias de conceção, planificação, projeção e execução de projetos nas áreas enunciadas. Melhora as capacidades de pesquisa, conceção, planificação e representação bi e tridimensionais.</p>			

## Departamento de Cidadania e Desenvolvimento

Disciplina: **Cidadania e Desenvolvimento**

Ciclo/ano de escolaridade: **2.º e 3.º Ciclo**

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Conhecimento/ Compreensão do mundo</b></p> <p><b>30%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Interage e argumenta diferentes pontos de vista.</li> <li>- Recolhe, trata e interpreta informação e mobiliza-a na construção de respostas para os problemas estudados;</li> <li>- Utiliza corretamente a língua portuguesa;</li> <li>- Participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados.</li> <li>- Interessa-se pelo desenvolvimento sustentável.</li> <li>- Formula pensamento crítico e criativo.</li> </ul>	<p>. Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos (dramatização, debate, diálogo argumentativo, exposição oral, apreciação oral, expressão oral).</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/ investigação/ projeto/ trabalhos de expressão plástica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; I - Saber científico, técnico e tecnológico.</p>
<p><b>Relacionamento Interpessoal</b></p> <p><b>(30%)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula pensamento crítico e criativo.</li> <li>- Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Interage e argumenta diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<p>. Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopera com os colegas.</li> <li>- Revela respeito mútuo e espírito cívico.</li> <li>- Utiliza diferentes estratégias de colaboração com os outros, de resolução positiva de conflitos e de procura de consensos.</li> <li>- Colabora na tomada de decisões.</li> <li>- Participa em atividades com impacto na escola e na comunidade.</li> <li>- Cooperação/responsabilidade.</li> </ul>	<p>propostos (dramatização, debate, diálogo argumentativo, exposição oral, apreciação oral, expressão oral).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica.</li> </ul>		<p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente;</p>
<p><b>Atitude Cívica</b></p> <p><b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumpre os deveres e exerça os direitos, definidos no Estatuto do Aluno e outros documentos estruturantes do AEV;</li> <li>- Utiliza diferentes estratégias de colaboração com os outros, de resolução positiva de conflitos e de procura de consensos.</li> <li>- Colabora na tomada de decisões.</li> <li>- Coopera com os colegas.</li> <li>- Revela respeito mútuo e espírito cívico.</li> <li>- Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa.</li> <li>- Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem;</li> <li>- Cooperação/responsabilidade.</li> </ul>	<p>. Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação;</li> <li>- Listas de verificação de atividades/trabalhos propostos (dramatização, debate, diálogo argumentativo, exposição oral, apreciação oral, expressão oral).</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/ investigação/ projeto/ trabalhos de expressão plástica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/ investigação</li> <li>- Fichas de trabalho</li> </ul>	<p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente;</p>

## Cursos de Educação e Formação Profissional

Curso Profissional Técnico de Mecatrónica Automóvel

Disciplinas: **Disciplinas da componente técnica**

Ciclo de Formação: **2020/23; 2021/24; 2022/25**

Ano: **10.º, 11.º e 12.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
<p><b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b></p> <p><b>40%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b></li> <li>– <b>Compreender</b>, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico;</li> <li>– Revelar <b>pensamento crítico</b> e criativo.</li> <li>– Recorrer à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos.</li> <li>– <b>Compromisso com a aprendizagem</b></li> <li>– Quer aprender e conhecer mais;</li> <li>– Procurar superar e expandir o seu conhecimento.</li> <li>– <b>Comunicação</b></li> <li>– Utilizar a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>– Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as;</li> <li>– <b>Interação</b></li> <li>– Debater ideias;</li> <li>– Constrói consensos;</li> <li>– Gerir as suas emoções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Testes</li> <li>– Trabalhos individuais e/ou grupo</li> <li>– Fichas de trabalho</li> <li>– Projetos</li> <li>– Relatórios</li> <li>– Observação direta</li> <li>– Artefactos tecnológicos</li> </ul>	<p><b>A, B, C, D,</b></p> <p><b>E, F, G, I, J</b></p>
<p><b>D2: Problematização de situações da realidade</b></p> <p><b>35%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b></li> <li>– Demonstrar competências na pesquisa e seleção de informação pertinente no âmbito da disciplina.</li> </ul>		<p><b>A, B, C, D,</b></p> <p><b>E, F, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar rigor na execução técnica;</li> <li>- <b>Compromisso com a aprendizagem</b></li> <li>- Interiorizar e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Ser capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Comprometer-se a atingir a excelência na execução das atividades;</li> <li>- Evidenciar empenho na concretização de tarefas;</li> <li>- Desenvolver estratégias de resolução de problemas;</li> <li>- <b>Comunicação</b></li> <li>- Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Cuidar da apresentação de trabalhos</li> <li>- <b>Interação</b></li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente.</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Demonstrar competências de trabalho em equipa;</li> <li>- Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde;</li> <li>- Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica;</li> <li>- Adequar comportamento em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> </ul>		
<p><b>D3: Comunicação técnica</b> <b>25%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b></li> <li>- Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com rigor.</li> </ul>		<p><b>A, B, C, D,</b> <b>E, F, G, I, J</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais;</li> <li>– <b>Compromisso com a aprendizagem</b></li> <li>– Adotar uma postura correta de acordo com as situações;</li> <li>– Expressa as suas necessidades e procurar ajuda;</li> <li>– <b>Comunicação</b></li> <li>– Verbalizar experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado;</li> <li>– Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas situações.</li> <li>– Utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação.</li> <li>– <b>Interação</b></li> <li>– Respeitar a dignidade humana, valorizando a diversidade e a inclusão dos indivíduos e dos grupos;</li> <li>– Revelar tolerância e empatia;</li> <li>– Debater ideias;</li> <li>– Negociar compromissos;</li> <li>– Promover a liberdade e diversidade de opinião;</li> </ul>		

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Técnico da Qualidade</b>	Disciplina: <b>Gestão da Qualidade</b>
Ciclo de Formação: <b>2020/23; 2021/24; 2022/25</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>10.º, 11.º e 12.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b> <b>40%</b> (*E@D 50%)	Análise Raciocínio Pensamento Crítico Interpretação Identificação Coerência Perceção(tempo e espaço) Sistematização	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas conceituais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	A –Linguagem e textos B–Informação e comunicação C–Raciocínio e resolução de problemas D –Pensamento crítico e pensamento criativo I –Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D2: Problematização de situações da realidade</b> <b>30%</b> (*E@D 20%)	Participação Responsabilidade Rigor Integridade Resiliência Criatividade Organização Autonomia Cooperação Solidariedade	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas concetuais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	B–Informação e comunicação C–Raciocínio e resolução de problemas D –Pensamento crítico e pensamento criativo E –Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia I –Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D3: Comunicação técnica</b> <b>30%</b> (*E@D 30%)	Compreensão Postura Correção Apresentação/grafismo Descrição/ comparação Consciência de si próprio e do outro Tolerância	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas concetuais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	B–Informação e comunicação E –Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Sensibilidade estética e artística I –Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.

[\[ligação por disciplina\]](#)

Departamento curricular: <b>Técnico da Qualidade</b>	Disciplina: <b>Metodologias de Controlo da Qualidade</b>
Ciclo de Formação: <b>2020/23; 2021/24; 2022/25</b>	Ciclo/ano de escolaridade: <b>10.º, 11.º e 12.º ano</b>

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b> 40% (*E@D 50%)	Análise Raciócinio Pensamento Crítico Interpretação Identificação Coerência Perceção(tempo e espaço) Sistematização	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas conceituais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	A –Linguagem e textos B–Informação e comunicação C–Raciócinio e resolução de problemas D –Pensamento crítico e pensamento criativo I –Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D2: Problematização de situações da realidade</b> 30% (*E@D 20%)	Participação Responsabilidade Rigor Integridade Resiliência Criatividade Organização Autonomia Cooperação Solidariedade	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas conceituais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	B–Informação e comunicação C–Raciócinio e resolução de problemas D –Pensamento crítico e pensamento criativo E –Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia I –Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D3: Comunicação técnica</b> 30% (*E@D 30%)	Compreensão Postura Correção Apresentação/grafismo Descrição/ comparação Consciência de si próprio e do outro Tolerância	Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões Mapas conceituais Quizzes Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas Cadernos diários/ diários gráficos	Quizzes Testes digitais Testes práticos Questões aula Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica	B–Informação e comunicação E –Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia H – Sensibilidade estética e artística I –Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.

Curso Profissional <b>Técnico Auxiliar de Saúde</b> Ciclo de Formação: <b>2020/23; 2021/24; 2022/25</b>	Disciplina: <b>Comunicação e Relações Interpessoais</b> Ano de escolaridade: <b>10.º, 11.º e 12.ºanos</b>
--	--

Domínios/Ponderações	CrITÉRIOS de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
<p><b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b></p> <p><b>40%</b></p>	<p><b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Compreender</b>, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico;</li> <li>- Revelar <b>pensamento crítico</b> e criativo.</li> <li>- Recorrer à exploração de recursos digitais para apoio à compreensão dos conteúdos.</li> </ul> <p><b>Compromisso com a aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quer aprender e conhecer mais;</li> <li>- Procurar superar e expandir o seu conhecimento.</li> </ul> <p><b>Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a língua portuguesa enquanto veículo de comunicação privilegiado;</li> <li>- Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal, adaptando-as;</li> </ul> <p><b>Interação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Debater ideias;</li> <li>- Constrói consensos;</li> <li>- Gerir as suas emoções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação.</li> <li>- Registos de trabalho individual, participação, autonomia e responsabilidade*</li> <li>- Testes escritos*</li> <li>- Trabalhos individuais*</li> <li>- Tarefas de pesquisa*</li> <li>- Fichas de trabalho*</li> <li>- Análise de vídeos explicativos*</li> </ul>	<p><b>A, B, C, D,</b></p> <p><b>E, F, G, I, J</b></p>
<p><b>D2: Aplicação de competências técnicas</b></p>	<p><b>Conhecimento (aquisição e aplicação)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar competências na pesquisa e seleção de informação pertinente no âmbito da disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação</li> </ul>	<p><b>A, B, C, D,</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar rigor na execução técnica;</li> <li>- <b>Compromisso com a aprendizagem</b></li> <li>- Interiorizar e aplica regras de higiene e segurança e normas sociais;</li> <li>- Ser capaz de adotar estratégias de superação de dificuldades;</li> <li>- Comprometer-se a atingir a excelência na execução das atividades;</li> <li>- Evidenciar empenho na concretização de tarefas;</li> <li>- Desenvolver estratégias de resolução de problemas;</li> <li>- <b>Comunicação</b></li> <li>- Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade;</li> <li>- Cuidar da apresentação de trabalhos</li> <li>- <b>Interação</b></li> <li>- Valoriza e respeita o ambiente.</li> <li>- Cooperar na preparação e organização dos materiais;</li> <li>- Demonstrar competências de trabalho em equipa;</li> <li>- Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde;</li> <li>- Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica;</li> <li>- Adequar comportamento em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de trabalho em grupo (cooperação, resiliência, responsabilidade e relacionamento)</li> <li>- Projetos, atividades práticas/simulações</li> <li>- Trabalhos de grupo</li> <li>- Análise de documentos*</li> <li>- Relatórios*</li> <li>- Apresentações orais com recurso a suporte informático e /ou outro*</li> <li>- Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas</li> </ul>	E, F, G, I, J

Curso Profissional Técnico Auxiliar de Saúde

Disciplina: **Gestão e Organização dos Serviços e Cuidados de Saúde (GOSCS)**

Ciclo de Formação: 2020/23; 2021/24; 2022/25

Ano de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º anos

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>D1:</b> <b>Interpretação e compreensão de conceitos</b> <b>40%</b> (*E@D 50%)</p>	<p>Análise Raciocínio Compreensão Interpretação Identificação Coerência Sistematização Síntese Rigor Organização Estruturação Consciência de si próprio e do outro</p>	<p>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões; - Questões aula; - Mapas conceituais.</p>	<p>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita; - Testes digitais; - Trabalhos de pesquisa/investigação/p rojeto /trabalhos de expressão plástica; - Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.</p>	<p>A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>
<p><b>D2: Aplicação de competências técnicas</b> <b>40%</b> (*E@D 20%)</p>	<p>Pensamento crítico Reflexão Destreza Mobilização Domínio Criatividade Participação Resiliência Postura</p>	<p>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões; - Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta.</p>	<p>- Registos de observação; - Análise de vídeo/imagem; - Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.</p>	<p>A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p>Autonomia Argumentação Improvisação Cooperação</p>			
<p><b>D3:</b> <b>Comunicação</b> <b>técnica</b> <b>20%</b> (*E@D 30%)</p>	<p>Correção Eficácia Exigência Pertinência Consistência Apresentação/grafismo Descrição/comparação Tolerância</p>	<p>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões;  - Composições.</p>	<p>- Trabalhos de pesquisa/investigação/pr ojecto/trabalhos de expressão plástica;  - Questões aula.</p>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>

Curso Profissional <b>Técnico Auxiliar de Saúde</b>	Disciplina: <b>Saúde</b>
Ciclo de Formação: <b>2020/23; 2021/24; 2022/25</b>	Ano de escolaridade: <b>10.º, 11.º e 12.ºanos</b>

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b>  <b>40%</b> (*E@D 50%)	Análise Raciocínio Compreensão Interpretação Identificação Coerência Sistematização Síntese Rigor Organização Estruturação Consciência de si próprio e do outro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões;</li> <li>- Questões aula;</li> <li>- Quizzes</li> <li>- Mapas conceituais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita;</li> <li>- Testes digitais;</li> <li>- Mapas conceituais.</li> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica;</li> <li>- Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.</li> </ul>	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D2: Aplicação de competências técnicas</b>  <b>40%</b> (*E@D 20%)	Pensamento crítico Reflexão Destreza Mobilização Domínio Criatividade Participação Resiliência Postura Autonomia Argumentação Improvisação Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões;</li> <li>- Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes práticos;</li> <li>- Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.</li> </ul>	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D3: Comunicação técnica</b>	Correção Eficácia Exigência	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica;</li> </ul>	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temáticas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>20%</b> (*E@D 30%)</p>	<p>Pertinência Consistência Apresentação/grafismo Descrição/comparação Tolerância</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cadernos diários/ diários gráficos</li> <li>- Composições (narração, resumo, síntese, textos de opinião e de apreciação crítica, análise e interpretação de gráficos e tabelas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cadernos diários/ diários gráficos</li> <li>- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita</li> </ul>	<p>C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>

Curso Profissional Técnico Auxiliar de Saúde	Disciplina: <b>Higiene, Segurança e Cuidados Gerais (HSCG)</b>
Ciclo de Formação: 2020/23; 2021/24; 2022/25	Ano de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.ºanos

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<b>D1: Interpretação e compreensão de conceitos</b> <b>40%</b> (*E@D 50%)	Análise Raciocínio Compreensão Interpretação Identificação Coerência Sistematização Síntese Rigor Organização Estruturação Consciência de si próprio e do outro	- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões; - Questões aula; - Mapas conceituais.	- Testes escritos/ fichas de avaliação escrita; - Testes digitais; - Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto /trabalhos de expressão plástica; - Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D2: Aplicação de competências técnicas</b> <b>40%</b> (*E@D 20%)	Pensamento crítico Reflexão Destreza Mobilização Domínio Criatividade Participação Resiliência Postura Autonomia	- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões; - Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta.	- Registos de observação; - Análise de vídeo/imagem; - Testes práticos; - Atividades interativas, fichas de trabalho, atividades orientadas.	A – Linguagem e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios / Temas e ponderações	Critérios de avaliação com breves descritores (AE)	Processos de recolha de informação		Áreas de competência do PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	Argumentação Improvisação Cooperação			I - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>D3: Comunicação técnica</b> <b>20%</b> (*E@D 30%)	Correção Eficácia Exigência Pertinência Consistência Apresentação/grafismo Descrição/comparação Tolerância	- Questionários orais/escritos sobre perceções e/ou opiniões; - Composições.	- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto/trabalhos de expressão plástica; - Questões aula.	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

[\[ligação por disciplina\]](#)

Curso de Educação e Formação Profissional	<b>Projeto de Aptidão Profissional - PAP</b>
Ciclo de Formação: <b>2020-2023</b>	Ano: <b>3.º ano</b>

Domínios/Ponderações	CrITÉRIOS de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
<b>D1: Desenvolvimento do projeto - 60%</b> <b>A1) Quanto ao processo (30%);</b> <b>A2) Quanto ao produto (30%);</b>	A1) Organização; Método; Planeamento; Sentido de responsabilidade; Iniciativa; Criatividade; Capacidade de definição de estratégias; Autonomia; Capacidade de superar obstáculos e resolver problemas. A2) Qualidade técnica e científica; Complexidade; Utilidade prática; Transdisciplinaridade e nível de concretização atingido; Pertinência; Inovação.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trabalhos individual</li> <li>– Projetos</li> <li>– Relatórios</li> <li>– Debates</li> <li>– Apresentações orais com suporte informático e /ou outro</li> <li>– Observação direta</li> </ul>	<p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p>
<b>D2: Relatório final - 20%</b> <b>B1) Grau de rigor técnico e científico e organização do relatório (15%);</b> <b>B2) Qualidade dos materiais utilizados e apresentados como enriquecimento do projeto (5%)</b>	B1) Clareza, rigor e riqueza de linguagem; Fundamentação teórica; Descrição e justificação das soluções dos processos utilizados; Análise crítica do processo e do produto. B2) Apresentação gráfica; Estrutura; organização.		<p>A - Linguagem e textos</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>
<b>D3: Defesa do projeto (20%)</b> <b>C1) Capacidade de argumentação na defesa do projeto e demonstração de conhecimentos técnicos e científicos (15%);</b> <b>C2) Metodologia, adequação e qualidade dos recursos utilizados na exposição (5%);</b>	C1) Clareza; Rigor; Riqueza de linguagem. C2) Metodologia; Adequação dos recursos técnicos; Qualidade gráfica.		<p>B - Informação e comunicação</p> <p>H - Relacionamento interpessoal</p>

## Critérios de avaliação dos alunos com Medidas de Suporte à Aprendizagem e à Inclusão

ALUNOS AVALIADOS AO ABRIGO DO DECRETO-LEI N.º 54/2018, DE 6 DE JULHO ALTERADA PELA LEI N.116/2019, DE 13 DE SETEMBRO

*“A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais, que constituem orientação curricular base, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.”*

Art.º 16.º, ponto 1, Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto I

### Avaliação:

1. A avaliação dos alunos abrangidos por **medidas universais e seletivas** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos na lei, respetivamente para os Ensinos Básico e Secundário.
2. A avaliação dos alunos abrangidos por **medidas adicionais** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos no relatório Técnico-Pedagógico e no Programa Educativo Individual.
3. A avaliação sumativa dos alunos abrangidos por medidas adicionais é feita em conselho de turma/ conselho de docentes para atribuição das classificações qualitativas/quantitativas.
4. A expressão dos resultados da avaliação dos alunos abrangidos por **medidas adicionais** de suporte à aprendizagem e à inclusão, expressa-se da seguinte forma:
  - a) No 1.º ciclo, numa menção qualitativa global de Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente, em todas as disciplinas/áreas curriculares específicas (AVD), acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno. No caso do 1.º ano de escolaridade, a informação resultante da avaliação no primeiro e segundo período expressa-se apenas de forma descritiva.
  - b) Nos 2.º e 3.º ciclos, numa escala de 1 a 5, em todas as disciplinas e acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno, nas áreas de aprendizagem substitutivas e áreas curriculares específicas (AVD);
  - c) No ensino secundário e profissional, numa escala de 0 a 20 valores, a avaliação é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno, nas áreas de aprendizagem substitutivas e áreas curriculares específicas (AVD);
  - d) Para os alunos abrangidos por medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão que frequentam uma área pré-profissional, transição para a vida ativa (instituição/empresa), a avaliação desta componente é quantitativa, acompanhada de uma síntese descritiva.
5. No final de cada período letivo, para os alunos que usufruem das medidas adicionais, a apreciação descritiva, nas aprendizagens substitutivas e áreas curriculares específicas (AVD), deverá contemplar a evolução do aluno no que se refere ao desenvolvimento das competências previstas.

### II – Progressão:

Em conformidade com o disposto no Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, alterado pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro, designadamente no art. 29.º:

[\[ligação por disciplina\]](#)

1. A progressão dos alunos abrangidos por **medidas universais e seletivas** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos na lei e no RI do AEV.
2. A progressão dos alunos abrangidos por **medidas adicionais** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos no relatório Técnico-Pedagógico e no Programa Educativo Individual.

### III – Certificação das Aprendizagens:

1. Para os alunos abrangidos por medidas adicionais, designadamente adaptações curriculares significativas, aplicadas no âmbito do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho alterado pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro, a certificação obedece ao estipulado no respetivo artigo 30.º.

### IV – Avaliação Externa:

1. A avaliação externa dos alunos abrangidos por medidas adicionais, designadamente adaptações curriculares significativas, aplicadas no âmbito do Decreto-Lei n.º 54/2018 alterado pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro, de 6 de julho, realiza-se de acordo com o previsto no Regulamento das Provas de Avaliação Externa e das Provas de Equivalência à Frequência dos Ensinos Básico e Secundário.

### V – Critérios Específicos dos alunos que beneficiam de medidas adicionais de suporte à aprendizagem e à inclusão com Adaptações curriculares significativas:

- a. São avaliados nos domínios da comunicação e interação e conhecimentos e compromisso com a aprendizagem, com recurso ao preenchimento de um registo de avaliação por domínios, de acordo com o previsto na tabela seguinte:

Nota: No final de cada período letivo, para os alunos que usufruem das medidas adicionais, a apreciação descritiva, nas aprendizagens substitutivas e áreas curriculares específicas, deverá contemplar a evolução do aluno nos diferentes domínios.

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Descritores e áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
<p><b>Comunicação e interação</b></p> <p>50%</p>	<p><b>Compreensão</b> de diferentes enunciados comunicativos (verbais e não verbais)</p> <p><b>Correção</b> na utilização de diferentes linguagens e símbolos associados</p> <p><b>Estruturação e coerência</b> do discurso</p> <p><b>Interpretação</b> de textos orais e escritos</p> <p><b>Participação</b> em situações de interação verbal</p> <p><b>Domínio</b> dos códigos da linguagem oral (verbais e/ou não verbais)</p> <p><b>Análise e reflexão</b> sobre situações suscitadas pelos textos</p> <p><b>Eficácia</b> na comunicação</p>	<p><b>Observação</b></p> <p>- Grelha de observação direta</p> <p><b>Análise de Conteúdo</b></p> <p>- Caderno diário</p> <p>- Trabalhos de pesquisa</p> <p>- Trabalhos de motricidade</p> <p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários orais e escritos (texto e/ou imagens)</p>	<p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários orais e escritos</p> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <p>Portefólio</p> <p><b>Testagem</b></p> <p>- Testes escritos</p>	<p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p>
<p><b>Conhecimentos e compromisso com a aprendizagem</b></p> <p>50%</p>	<p><b>Destreza na</b> realização de atividades motoras, locomotoras e manipulativas</p> <p><b>Eficácia</b> na aplicação dos conhecimentos adquiridos</p> <p><b>Responsabilidade</b> na realização das tarefas</p> <p><b>Aplicação</b> dos conteúdos curriculares estipulados no seu Programa Educativo</p> <p>Individual</p> <p><b>Organização</b> das tarefas complexas (que implicam várias ações) e da informação</p>	<p><b>Observação</b></p> <p>- Grelha de observação direta</p> <p><b>Análise de Conteúdo</b></p> <p>- Caderno diário</p> <p>- Trabalhos de pesquisa</p>	<p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários orais e escritos</p> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <p>Portefólio</p> <p><b>Testagem</b></p> <p>- Testes escritos</p>	<p><b>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></p>

[\[ligação por disciplina\]](#)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação		Descritores e áreas de competências PASEO
		Para avaliação formativa	Para avaliação sumativa	
	<p><b>Análise</b> do trabalho e regulação da aprendizagem</p> <p><b>Persistência</b> na realização das atividades (de forma autónoma e/ou em grupo);</p> <p><b>Completo</b> no registo de dados / atividades realizadas (através de escrita, desenho, ...).</p> <p><b>Perceção</b> (tempo e espaço – na contextualização de acontecimentos)</p> <p><b>Consciência de si próprio e do outro</b> na gestão das emoções e adequa comportamentos</p> <p><b>Perseverança</b> na realização das tarefas</p> <p><b>Tolerância</b></p> <p><b>Interação</b> com os pares</p> <p><b>Interação</b> com os adultos comunidade escolar</p>	<p><b>Inquérito</b> - Questionários orais e escritos</p>		<p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>

**Nota:** No final de cada período letivo, para os alunos que usufruem das medidas adicionais, a apreciação descritiva, nas aprendizagens substitutivas e áreas curriculares específicas, deverá contemplar a evolução do aluno nos diferentes domínios.