AGRUPAMENTO DE
ESCOLAS DE VALDEVEZ

Critérios de avaliação

Setembro

REPÚBLICA PORTUGUESA | EDUCAÇÃO

2020-2021

Critérios de avaliação 2020-2021

Índice

1. Introdução 6

2. Critérios de avaliação 10

Quadro 1 11

Quadro 2 – Critérios propostos pelos grupos e aprovados pelo CP 15

Quadro 2.1. Departamento do Pré-escolar.....15

Quadro 2.2. Departamento do 1.ºCiclo 22

Quadro 2.3. Departamento de Ciências Sociais e Humanas.....44

Quadro 2.4. Departamento de Matemática e Ciências Experimentais 69

Quadro 2.5. Departamento de Línguas.....94

Quadro 2.6. Departamento de Expressões.....157

Quadro 2.7. Departamento de Cidadania e Desenvolvimento.....191

Quadro 2.8. Cursos de Educação e Formação Profissional.....193

Ligação aos critérios de avaliação por disciplina

Critérios de avaliação 2020-2021

Ligação aos critérios de avaliação por disciplina

ENSINO PRÉ-ESCOLAR

ENSINO BÁSICO – 1.º CICLO			
1.ºano	**2.ºano**	**3.ºano**	**4.ºano**
Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo	Apoio ao Estudo
Educação Artística	Educação Artística	Educação Artística	Educação Artística
Educação Física	Educação Física	Educação Física	Educação Física
Estudo do meio	Estudo do meio	Estudo do meio	Estudo do meio
Matemática	Matemática	Matemática	Matemática
Português	Português	Português	Português
		Inglês	Inglês

ENSINO BÁSICO – 2.º CICLO	
5.º ano	**6.ºano**
Cidadania e Desenvolvimento	Cidadania e Desenvolvimento
Ciências Naturais	Ciências Naturais
Educação Física	Educação Física
Educação Musical	Educação Musical
Educação Tecnológica	Educação Tecnológica
Educação Visual	Educação Visual
EMRC	EMRC
História e Geografia de Portugal	História e Geografia de Portugal
Inglês	Inglês
Matemática	Matemática
Português	Português
PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1	PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1
TIC	TIC

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação 2020-2021

ENSINO BÁSICO – 3.º CICLO		
7.ºano	**8.ºano**	**9.ºano**
Cidadania e Desenvolvimento	Cidadania e Desenvolvimento	Cidadania e Desenvolvimento
Ciências Naturais	Ciências Naturais	Ciências Naturais
Educação Física	Educação Física	Educação Física
Educação Visual	Educação Visual	Educação Visual
Educação Tecnológica	Educação Tecnológica	Educação Tecnológica
EMRC	EMRC	EMRC
Físico-Química	Físico-Química	Físico-Química
Francês	Francês	Francês
Geografia	Geografia	Geografia
História	História	História
Inglês	Inglês	Inglês
Matemática	Matemática	Matemática
Português	Português	Português
TIC	TIC	TIC
PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1	PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1	PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1

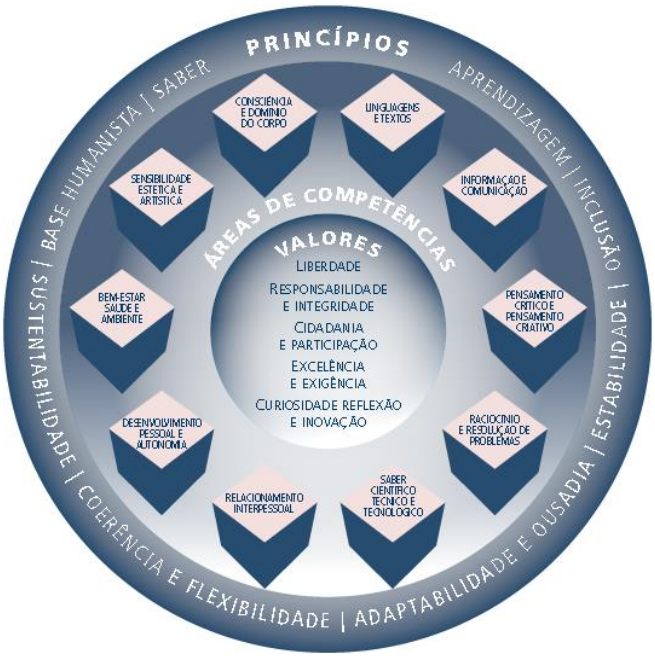
ENSINO SECUNDÁRIO – CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS		
10.ºano	**11.ºano**	**12.ºano**
Biologia e Geologia	Biologia e Geologia	Aplicações Informáticas B
Desenho A	Desenho A	Biologia
Economia A	Economia A	Desenho A
Educação Física	Educação Física	Educação Física
EMRC	EMRC	EMRC
Filosofia	Filosofia	Física
Física e Química A	Física e Química A	Geografia C
Geometria Descritiva A	Geometria Descritiva A	História A
Geografia A	Geografia A	Matemática A
História e Cultura das Artes	História e Cultura das Artes	Oficina de Artes
História A	História A	PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1
História B	Inglês	Português
Inglês	MACS	Psicologia B
MACS	Matemática A	Química
Matemática A	PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1	
PLNM A1 PLNM A2 PLNM B1	Português	
Português		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação 2020-2021

ENSINO SECUNDÁRIO – CURSOS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL (EFP)	
FORMAÇÃO SÓCIOCULTURAL	
	Área de Integração Educação Física Inglês 10.ºano - Inglês 11.ºano - Inglês 12.ºano Português TIC
FORMAÇÃO CIENTÍFICA	
	Biologia Física e Química Matemática
DISCIPLINAS DA COMPONENTE TÉCNICA	
Técnico Auxiliar de Saúde	Saúde Gestão, Organização, Serviços e Cuidados de Saúde Comunicação e Relações interpessoais Higiene, Segurança e Cuidados Gerais
Técnico da Qualidade	Gestão da Qualidade Metodologias de Controlo da Qualidade Controlo Químico
Técnico de Análise Laboratorial	Química Aplicada Biologia Aplicada Análises Químicas
Técnico de Eletrónica, Automação e Computadores	Eletricidade e Eletrónica Tecnologias Aplicadas Sistemas Digitais Automação e Computadores
Técnico de Mecatrónica	Tecnologias e Processos Organização Industrial Desenho Técnico Práticas Oficinais
Prova de Aptidão Profissional (PAP)	

Critérios de avaliação 2020-2021



1. Introdução

O aprender a conhecer, o aprender a fazer, o aprender a viver juntos e a viver com os outros e o aprender a ser constituem elementos que devem ser vistos nas suas diversas relações e implicações. […] *As humanidades hoje têm de ligar educação, cultura e ciência, saber e saber fazer. O processo da criação e da inovação tem de ser visto relativamente ao poeta, ao artista, ao artesão, ao cientista, ao desportista, ao técnico – em suma à pessoa concreta que todos somos.* (Guilherme d'Oliveira Martins. 2017. «Prefácio», *Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória*.)

Consciente de que cada aluno é uma pessoa singular no conjunto das suas idiossincrasias e de que o sistema educativo deve preparar os jovens para um «futuro onde se vislumbra uma miríade de novas oportunidades para o desenvolvimento humano» (Introdução ao DL 55/2018, de 6 de julho) e de que, para alcançarmos essa meta, teremos de construir uma «escola inclusiva, promotora de melhores aprendizagens para todos os alunos» (*Ibid.*), o Conselho Pedagógico do AEV refletiu sobre os normativos legais em vigor, nomeadamente,

- DL 55/2018, de 6 de julho – regulamenta a autonomia e a flexibilidade curricular;
- DL 54/2018, de 6 de julho – regulamenta a educação inclusiva;
- Portaria 223A/2018, de 3 de agosto – regulamenta as ofertas educativas do ensino básico e a avaliação e certificação das aprendizagens;
- Portaria 226A/2018, de 7 de agosto – regulamenta a oferta dos cursos científico- -humanísticos do ensino secundário e a avaliação e certificação das aprendizagens;

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

- 235-A/2018, de 23 de agosto – regulamenta a oferta dos cursos profissionais do ensino secundário e a avaliação e certificação das aprendizagens;
- Circular n.º 4/DGIDC/DSDC/2011 – regulamenta a avaliação na Educação Pré-Escolar;
- Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO);
- Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania;
- Aprendizagens Essenciais (AE).

Esta reflexão, que aprofunda a anterior, trouxe, uma vez mais, à colação o contributo de todos os professores (nos seus grupos de recrutamento, departamentos e reuniões conjuntas).

Os oito princípios definidos no «Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória» constituem os pilares em que assenta toda a filosofia do sistema educativo e é neles que encontramos os traços caracterizadores dos cidadãos que a escola quer ajudar a formar: base humanista, saber, aprendizagem, inclusão, coerência e flexibilidade, adaptabilidade e ousadia, sustentabilidade e estabilidade. A partir daqui e com base nesse documento, constroem-se os critérios de avaliação – gerais e específicos –, privilegiando-se a transversalidade e a abrangência enquanto fatores que consolidam as aprendizagens e facilitam uma atitude de abertura e de procura de novos conhecimentos, que se prolongará ao longo da vida. No mesmo documento (PASEO) são também enunciados nove traços que constituem o paradigma de cidadão que a escola quer ajudar a formar, para que aja na sociedade, criando, pensando criticamente e relacionando informação: versátil nos seus conhecimentos, capaz de lidar com a mudança, livre, autónomo, criativo, consciente das suas ações, solidário, defensor da dignidade humana e da sustentabilidade dos recursos naturais.

Embora a avaliação se traduza num único valor – a classificação – ou numa única menção qualitativa, o processo avaliativo compreende uma série de parâmetros que poderão ser avaliados *per se*, mas nunca deverão ser desgarrados entre si. Não é um processo fácil, como comprovam as sucessivas discussões e estudos sobre o assunto. Cada disciplina tem domínios específicos, que se desenvolvem com maior ou menor

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

profundidade, em função do nível académico e etário dos alunos, mas há domínios transversais que subjazem a todos os outros e que não podem ser esquecidos. Este documento pretende ser um elemento facilitador da preparação e do desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem, incluindo a avaliação, atenuando o mais possível as naturais discrepâncias que a avaliação implica.

Neste ano, o AEV dá mais um passo e elimina a ponderação exclusiva para o domínio das atitudes e valores. Todos os docentes têm sentido, ao longo da vida mas muito particularmente nestes últimos anos, que o modo de ensinar e de avaliar tem sofrido profundas alterações. O mundo à nossa volta muda e não há dúvida de que «parar é morrer». Avaliar exige, hoje, procedimentos diferentes dos de há alguns anos e conhecer a legislação é fundamental para apreendermos o espírito da lei e o que determina o legislador.

Será também oportuno, pois, que, nesta introdução a um documento que servirá de base para a construção de instrumentos de avaliação, se faça uma breve reflexão sobre o conceito de avaliação para o sucesso. Sucesso significa, hoje, melhor aprendizagem, que se traduzirá num conjunto de competências que capacita as crianças e os jovens para quererem aprender e para serem capazes de se formar ao longo da vida. E não haverá sucesso se não houver inclusão, o que implica a adequação de recursos ao contexto educativo específico de cada aluno e uma avaliação centrada nas aprendizagens, levando todos e cada um ao limite da sua potencialidade. As opções metodológicas assentam no desenho universal para a aprendizagem e na abordagem multinível no acesso ao currículo, através da organização de um conjunto integrado de medidas de suporte à aprendizagem (medidas universais, seletivas e/ou adicionais), de acordo com as respostas educativas necessárias para cada aluno adquirir uma base comum de competências, valorizando as suas potencialidades e interesses. Em suma, pretende-se que os alunos aprendam melhor, rumo ao sucesso, alicerçado numa educação de qualidade para todos. Procura-se, deste modo, garantir que o perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória seja atingido por todos, ainda que através de percursos diferenciados, os quais permitem a cada um progredir no currículo com vista ao seu sucesso educativo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL, I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação 2020-2021

No momento que vivemos, ensombrado pela pandemia COVID-19 que nos faz sentir mais vulneráveis do que habitualmente, a incerteza sobre o modo como se desenvolverão as atividades letivas a curto, médio e até a longo prazo, é profundamente perturbadora. No entanto, há que preparar o processo de ensino e aprendizagem, prevendo, tanto quanto possível, os diferentes modos de ensino a que poderemos ter de recorrer – presencial, misto ou à distância – garantindo a equidade de acesso à aprendizagem.

Neste sentido, deverá considerar-se a avaliação formativa como um processo contínuo e sistemático, facilitador da autorregulação das aprendizagens, que deve recorrer a uma diversidade significativa de processos de recolha de informação para utilização sumativa, não só valorizando os percursos e os progressos realizados, como também clarificando as aprendizagens e os desempenhos esperados.

Os quadros que se seguem definem os critérios de avaliação para o ano letivo de 2020/2021.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL, I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

2. Critérios de avaliação

Ao longo dos doze anos de escolaridade obrigatória, o aluno deverá adquirir progressivamente as competências definidas pelos documentos do Ministério da Educação. Os critérios de avaliação que se seguem dividem-se em dois quadros: os do primeiro são suficientemente abrangentes para que todos os ciclos – desde o pré-escolar até ao secundário – e todas as disciplinas possam aí encontrar parâmetros que norteiam a avaliação (formativa e sumativa) das crianças e dos jovens, em cada etapa do seu processo de aprendizagem; os do segundo quadro (desdobrados nas várias disciplinas dos diferentes ciclos que se lecionam no AEV) têm por base o ponto n.º 1 do artigo 18.º da portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto (Ensino Básico), os artigos 18.º e 20.º da Portarianº226-A/2018, de 7 de agosto (cursos científico-humanísticos), a Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto (cursos profissionais de nível secundário de dupla certificação, escolar e profissional), as Aprendizagens Essenciais (AE) e, finalmente, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO ou PA), documentos curriculares de referência para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem.

Nos critérios de avaliação do segundo quadro, convergem as áreas de competências definidas no PASEO / PA, pelo que o domínio das atitudes e valores é transversal e não avaliado separadamente.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 1

O Conselho Pedagógico definiu os seguintes critérios de avaliação, distribuindo-os por duas grandes áreas que se ramificam em linhas estruturantes da formação global do aluno, pressupondo que a avaliação, essencialmente formativa, mobiliza técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados.

Domínios	PASEO / PA	Descritores operativos
Valores	• **Responsabilidade e integridade** • **Excelência e exigência** • **Curiosidade, reflexão e inovação** • **Cidadania e participação**	Os alunos – revelam respeito por si mesmos e pelos outros, agindo eticamente, prevendo e assumindo as consequências das suas ações e visando sempre o bem comum. – aspiram a um trabalho bem feito, de rigor e de superação, perseverando perante as dificuldades. – têm consciência de si e dos outros, manifestando sensibilidade e solidariedade para com os outros. – revelam vontade de aprender mais, de desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, procurando novas soluções e aplicações, preparando-se para uma aprendizagem ao longo da vida. – reconhecem os desafios oferecidos conjuntamente pelas Artes, pelas Humanidades e pela Ciência e a Tecnologia para a sustentabilidade social, cultural, económica e ambiental de Portugal e do mundo. – revelam respeito pela diversidade humana e cultural e agem de acordo com os princípios dos direitos humanos, negociando a solução de conflitos em prol da solidariedade e da

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios	PASEO / PA	Descritores operativos
	• **Liberdade**	sustentabilidade ecológica. – são interventivos, tomando a iniciativa e sendo empreendedores. – manifestam uma autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum. – rejeitam todas as formas de discriminação e de exclusão social.
Áreas de competências	**A – Linguagens e textos**	Os alunos - utilizam de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência, aplicando-as de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. - usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, para construir o conhecimento e exprimir mundividências. - dominam capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.
	B – Informação e comunicação	- utilizam e dominam instrumentos diversificados de aquisição e mobilização de informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade e transformando a informação em conhecimento. - colaboram em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.
	C – Raciocínio e resolução de problemas	- interpretam informação, planeiam e conduzem pesquisas, gerindo projetos e resolvendo problemas.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios	PASEO / PA	Descritores operativos
		- desenvolvem processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	- convocam diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente, de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. - preveem e avaliam o impacto das suas decisões, que tomam de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.
	E – Relacionamento interpessoal	- adequam comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição, trabalhando em equipa e usando diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. - interagem com tolerância, empatia e responsabilidade, argumentando, negociando e aceitando diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia	- estabelecem relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos, identificando áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. - consolidam e aprofundam as suas competências, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida, estabelecendo objetivos, traçando planos e concretizando projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.
	G – Bem-estar, saúde e ambiente	- adotam comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade. - compreendem os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente, manifestando

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios	PASEO / PA	Descritores operativos
		consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.
	H – Sensibilidade estética e artística	- reconhecem as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais, experimentando processos próprios das diferentes formas de arte e apreciando criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais. - valorizam o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.
	I - Saber científico, técnico e tecnológico	- compreendem processos e fenómenos científicos que permitam a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania. - manipulam e manuseiam materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas, executando operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - adequam a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais, projetos e aplicações práticas desenvolvidos em ambientes físicos e digitais.
	J - Consciência e domínio do corpo	- realizam atividades motoras, locomotoras, não-locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço, dominando a capacidade percetivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento percetivo e estruturação espacial e temporal). - têm consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2 – Critérios propostos pelos grupos e aprovados pelo CP

Neste quadro (desdobrado em oito, correspondendo aos departamentos curriculares, à Cidadania e Desenvolvimento e aos Cursos de Educação e Formação Profissional) encontram-se os critérios de avaliação definidos pelos grupos, para cada disciplina e para cada ano de escolaridade. Relativamente aos processos de recolha de informação para utilização sumativa, deverão incluir-se todos os processos, assinalando com * os processos de recolha no ensino à distância.

Sobre a avaliação, recomenda-se a consulta da ligação https://www.dge.mec.pt/modalidades-de-avaliacao#.

Modalidades de avaliação interna a aplicar nos três regimes de avaliação: formativa e sumativa.

Regimes do processo de ensino e aprendizagem: presencial, misto, não presencial.

N.B.: Os critérios de avaliação para os alunos com adaptações curriculares significativas estão definidos nos Pogramas Educativos Individuais.

Quadro 2.1. Departamento do Pré-escolar

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
Pré-escolar	**Formação Pessoal E Social** **Componentes:** - Construção da identidade e autoestima - Independência e autonomia - Consciência de si	Não aplicável	**Construção da identidade e autoestima** - Conhece e aceita as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. - Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural. **Independência e autonomia** - Sabe cuidar de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar. - Tem capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o bem-estar dos outros. **Consciência de si como aprendente** - É capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.	Cada educador utiliza técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados, entre os quais: - Observação naturalista (EP); - Registo de Avaliação Diagnóstica (EP); - Registos informais de observação (EP); - Registos de atividades e Registos de consolidação (EP/ED); - Intervenções orais (EP/ED); - Autoavaliação oral (EP/ED); -Trabalhos individuais e de grupo (EP); - Grelhas de observação diversas (EP); - Quadros de Organização cooperativa da turma (EP); - Dossier/Portefólio da criança (EP)/ Portefólios digitais dos

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
	como aprendente - Convivência democrática e cidadania		- É capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. - Coopera com outros no processo de aprendizagem. **Convivência democrática e cidadania** - Desenvolve o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. - Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros. - Desenvolve uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. - Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.	trabalhos produzidos pelas crianças (ED); - Fotografias e vídeo (EP/ED); - Contactos/inquéritos com pais e encarregados de educação (EP/ED); - Registo individual de avaliação por áreas de conteúdo no final de cada trimestre (EP/ED); - Processo individual da criança; No **Ensino à Distância** será tido em conta: -Interesse, empenho e motivação das crianças para a realização das tarefas propostas; -Envolvimento/participação e o empenho parental; -Disponibilidade das famílias; -Participação em outras atividades (RTP, outras do interesse da criança, atendendo às possibilidades da família,…). Outros a considerar pela (o) educadora/o. ----------
Pré-escolar	**Expressão e Comunicação** **Domínio da Educação Física**	Não aplicável	- Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. - Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. - Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.	
	Expressão e Comunicação (Subdomínio das Artes visuais)	Não aplicável	- Desenvolve capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas. - Reconhece e mobiliza elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. - Aprecia diferentes manifestações de artes visuais a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura,	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
			desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica	Cada educador utiliza técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados, entre os quais: - Observação naturalista (EP); - Registo de Avaliação Diagnóstica (EP); - Registos informais de observação (EP); - Registos de atividades e Registos de consolidação (EP/ED); - Intervenções orais (EP/ED); - Autoavaliação oral (EP/ED); -Trabalhos individuais e de grupo (EP); - Grelhas de observação diversas (EP); - Quadros de Organização cooperativa da turma (EP); - Dossier/Portefólio da criança (EP)/ Portefólios digitais dos trabalhos produzidos pelas crianças (ED); - Fotografias e vídeo (EP/ED); - Contactos/inquéritos com pais e encarregados de educação (EP/ED); - Registo individual de avaliação por áreas de conteúdo no final de cada trimestre (EP/ED); - Processo individual da criança; No **Ensino à Distância** será tido em conta: -Interesse, empenho e motivação das crianças para a realização das tarefas propostas; -Envolvimento/participação e o empenho parental; -Disponibilidade das famílias; -Participação em outras atividades (RTP, outras do interesse da
	Expressão e Comunicação **Domínio da Educação Artística** (Subdomínio do Jogo Dramático / Teatro)	Não aplicável	- Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de faz-de-conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros. - Inventa e experimenta personagens e situações de dramatização, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes situações e propostas, diversificando as formas de concretização. - Aprecia diferentes manifestações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.	
	Expressão e Comunicação **Domínio da Educação Artística** (Subdomínio da Música)	Não aplicável	- Identifica e descreve os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. - Interpreta com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). - Valoriza a música como fator de identidade social e cultural.	
	Expressão e Comunicação **Domínio da Educação Artística** (Subdomínio da Dança)	Não aplicável	- Desenvolve o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. - Expressa, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. - Reflete sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ ou observa. - Aprecia diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.	
	Expressão e		**Comunicação oral** - Compreende mensagens orais em situações diversas de	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
Pré-escolar	**Comunicação** **Domínio da Linguagem Oral Abordagem Escrita** **Linguagem oral** **Componentes:** -Comunicação oral - Consciência linguística **Abordagem à escrita** **Componentes:** - Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto; - Identificação de convenções da escrita; - Prazer e motivação para ler e escrever	Não aplicável Não aplicável	comunicação. - Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). **Consciência linguística** - Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). - Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). - Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). **Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto** - Identifica funções no uso da leitura e da escrita. - Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. **Identificação de convenções da escrita** - Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. - Apercebe-se do sentido direcional da escrita. - Estabelece relações entre a escrita e a mensagem oral. **Prazer e motivação para ler e escrever** - Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. - Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância. - Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.	criança, atendendo às possibilidades da família,…). Outros a considerar pela (o) educadora/o.
Pré-escolar	**Domínio da Matemática**		**Números e operações** - Identifica quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
Pré-escolar	**Componentes:** - Números e operações; - Organização e tratamento de dados; - Geometria e medida; - Interesse e curiosidade pela matemática.	Não aplicável	números, estimativa, etc.). - Resolve problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. **Organização e tratamento de dados** -Recolhe informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). - Utiliza gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas. **Geometria** - Localiza objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. - Identifica pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. - Toma o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. - Reconhece e opera com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. **Medida** - Compreende que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. - Escolhe e usa unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano. **Interesse e curiosidade pela matemática** - Mostra interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. - Sente-se competente para lidar com noções matemáticas e resolve problemas.	Os anteriormente descritos
	Conhecimento do Mundo		**Introdução à metodologia científica** -Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
Pré-escolar	**Componentes:** - Introdução à metodologia científica - Abordagem às ciências; (conhecimento do mundo social) **Conhecimento do mundo físico e natural)** **Mundo tecnológico e utilização das tecnologias.**	Não aplicável	científica nas suas diferentes etapas: questiona, coloca hipóteses, prevê como encontrar respostas, experimenta e recolhe informação, organiza e analisa a informação para chegar a conclusões e comunicá-las. **Conhecimento do mundo social** - Toma consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). - Reconhece unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida. - Conhece elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades. - Estabelece relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais. - Conhece e respeita a diversidade cultural. **Conhecimento do mundo físico e natural** - Compreende e identifica características distintivas dos seres vivos e reconhece diferenças e semelhanças entre animais e plantas. - Compreende e identifica diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles. - Descreve e procura explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. - Demonstra cuidados com o seu corpo e com a sua segurança. - Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Cada educador utiliza técnicas e instrumentos de observação e registo diversificados, entre os quais: - Observação naturalista (EP); - Registo de Avaliação Diagnóstica (EP); - Registos informais de observação (EP); - Registos de atividades e Registos de consolidação (EP/ED); - Intervenções orais (EP/ED); - Autoavaliação oral (EP/ED); -Trabalhos individuais e de grupo (EP); - Grelhas de observação diversas (EP); - Quadros de Organização cooperativa da turma (EP); - Dossier/Portefólio da criança (EP)/ Portefólios digitais dos trabalhos produzidos pelas crianças (ED); - Fotografias e vídeo (EP/ED); - Contactos/inquéritos com pais e encarregados de educação (EP/ED); - Registo individual de avaliação por áreas de conteúdo no final de cada trimestre (EP/ED); - Processo individual da criança; No **Ensino à Distância** será tido em conta: -Interesse, empenho e motivação das crianças para a realização das tarefas propostas; -Envolvimento/participação e o empenho parental; -Disponibilidade das famílias;

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento	Áreas de conteúdo Domínios Componentes	Ponderação para cada domínio	Aprendizagens a Avaliar	Processos de recolha de informação para avaliação formativa
		Não Aplicável	**Mundo tecnológico e utilização das tecnologias.** - Reconhece os recursos tecnológicos do seu ambiente e explica as suas funções e vantagens. - Utiliza diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança. - Desenvolve uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.	-Participação em outras atividades (RTP, outras do interesse da criança, atendendo às possibilidades da família,…). Outros a considerar pela (o) educadora/o.

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.2. Departamento do 1.ºCiclo

Critérios de avaliação 1.º ciclo - Regime de ensino misto

Competências

Sentido de Responsabilidade	**Áreas de competência do perfil dos alunos** **B - Informação e comunicação** **D - Pensamento crítico e pensamento criativo** **E - Relacionamento interpessoal** **F - Desenvolvimento pessoal e autonomia** **G - Bem-estar, saúde e ambiente**	Acompanha o desenvolvimento das aulas síncronas.	
		Apresenta respeito pelos outros, em contexto de comunicação síncrona.	
		Revela autonomia em momentos assíncronos.	
		Apresenta o material necessário.	
		Cumpre o prazo de entrega das tarefas.	
Interesse/empenho autonomia/relacionamento		Revela esforço desenvolvido na realização de tarefas.	
		Realiza as tarefas propostas.	

Português			**Matemática**			**Estudo do Meio**			**Perfil**
Participação Comunicação Oral-Escrita	Leitura		**Participação Comunicação Oral-Escrita**	Números e Operações		**Participação Comunicação Oral-Escrita**	Sociedade		**Conhecedor Sabedor Comunicador Organizador Participativo Respeitador Criativo Culto Questionador Comunicador Sabedor Critico Analítico**
	Escrita			Geometria e medida					
	Oralidade	Compreensão		Organização e Tratamento de dados			Natureza		
		Expressão							
	Educação literária			Resolução de problemas, Raciocínio e Comunicação			Tecnologia		
	Gramática								
Aprendizagem	Aquisição de conhecimentos		**Aprendizagem**	Aquisição de conhecimentos		**Aprendizagem**	Aquisição de conhecimentos		
	Pesquisa de Informação			Pesquisa de Informação			Pesquisa de Informação		
	Aplicação de novos conhecimentos			Aplicação de novos conhecimentos			Aplicação de novos conhecimentos		

Áreas de competência do perfil dos alunos	**Rúbricas/Instrumentos**
A - Linguagens e textos **B - Informação e comunicação** **C – Raciocínio e resolução de problemas** **D - Pensamento crítico e pensamento criativo** **H - Sensibilidade estética e artística** **I - Saber científico, técnico e tecnológico** **J - Consciência e domínio do corpo**	Apresentação oral individual e grupo/Trabalho de pesquisa/debate/Resolução de problemas/produção escrita/
	Fichas de avaliação; questionários, questão aula; portfolio; produções de alunos; questionários forms; grelhas de registo; DAC; fotos; áudios; vídeos

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

		Áreas	Capacidade de desempenho ao nível dos domínios:		Perfil	Instrumentos de avaliação
Competências	**Educação Artística**	Artes visuais	Apropriação e reflexão	Criatividade Responsabilidade Comunicação	Conhecedor Sabedor Comunicador Organizador Participativo Respeitador Criativo Culto Questionador Comunicador Sabedor Critico Analítico	- Grelhas de observação
		Dança	Experimentação e criação			
		Teatro	Interpretação e comunicação			
		Música				
		Educação Física	Área das atividades físicas			
		Pensamento crítico e pensamento criativo	Imaginativo e inovador, capaz de criticar de forma positiva e fundamentada. Argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista.			
		Desenvolvimento pessoal e autonomia	Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; consolida e aprofunda as competências numa perspetiva de aprendizagem evolutiva; Desenvolve o sentido de responsabilidade e autonomia.			
		Bem-estar, saúde e ambiente	Adota comportamentos de saúde e bem-estar; compreende equilíbrios e fragilidades do mundo natural; manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social.			

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

	Critérios/indicadores	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Instrumentos de avaliação
Educação para a Cidadania	Interesse, empenho e responsabilidade Autonomia Respeito pelos espaços e equipamentos Atitude crítica Argumentação da opinião Respeito pelas normas estabelecidas Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidade.	Não adquire os conhecimentos nem desenvolve as capacidades definidas. Não revela interesse, empenho e responsabilidade. Não argumenta nem manifesta espírito crítico.	Revela algumas falhas na aquisição dos conhecimentos e no desenvolvimento das capacidades. Revela interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	Adquire os conhecimentos e desenvolve as capacidades com facilidade. Revela sempre interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	Adquire os conhecimentos e desenvolve as capacidades plenamente. Revela sempre muito interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	- Grelhas de observação
Cidadania e desenvolvimento	Interesse, empenho e responsabilidade Autonomia Respeito pelos outros Espírito colaborativo Atitude crítica Capacidade comunicativa e criativa Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidade.	Transversal e no âmbito do trabalho disciplinar de cada disciplina.				- Grelhas de observação
Tecnologias de Informação e Comunicação	Participação com interesse e empenho Cooperação no trabalho Utilização das ferramentas digitais Compreensão e aplicação dos conceitos envolvidos Capacidade de pesquisa, recolha, seleção e tratamento de informação. Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de	Transversal e no âmbito do trabalho disciplinar de cada disciplina.				- Grelhas de observação

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

	capacidade.		

Conhecimentos/capacidades (aprendizagens)	Atitudes	Nível
Não adquiriu os conhecimentos nem desenvolveu as capacidades definidas. **Revela grandes falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia.**	Manifesta desinteresse e falta de empenho na aprendizagem. Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização.	Insuficiente **0 – 49%**
Revela algumas falhas na aquisição dos conhecimentos e no desenvolvimento das capacidades. **Revela algumas falhas e/o incorreções na compreensão, aplicação, análise e autonomia.**	Manifesta sentido de responsabilidade, interesse e empenhamento. Apresenta um comportamento regular.	Suficiente **50% – 69%**
Adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades com facilidade. **Compreende e aplica com facilidade os conhecimentos a novas situações.** **Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia.**	Manifesta grande interesse/empenhamento na vida escolar assim como uma socialização adequada.	Bom **70% – 89%**
Adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades plenamente. **Compreende e aplica plenamente os conhecimentos a novas situações.** **Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia.**	Revela muito interesse e empenho demonstrando, sempre, uma correta socialização, espírito crítico e de iniciativa.	Muito Bom **90% – 100%**

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Disciplina	Domínios		Ponderação	Instrumentos	PASEO
Português	Oralidade		40%	Fichas de avaliação; questionários; questão aula; portfolio; produções de alunos; Questionários forms; grelhas de registo; DAC; Fotos; Áudios; Vídeos;	A; B; D; E
	Leitura		30%		A; B; F; H
	Educação Literária		10%		A; B; C; D; H
	Escrita		10%		A; B; I
	Gramática		10%		A; B, I
Matemática	Números e operações	Resolução de problemas	40%		B; C; I
	Geometria e medida	Raciocínio matemático	30%		C; D; I
	OTD	Comunicação matemática	30%		B; C; I
Estudo do Meio	Sociedade		30%		A; B; I
	Natureza		30%		C; D; E; F; G; I; J
	Tecnologia		20%		A; B; F; I
	Sociedade/natureza/tecnologia		20%		A; B; C; D; E; F; G; I; J
Educação Física	Atividades Físicas		60%		C; D; E; F; G; I; J
	Jogos		40%		A; B; F; I
Educação Artística	Apropriação e reflexão		40%		B; H
	Interpretação e comunicação		20%		C; D; E; F; H
	Experimentação e criação		40%		D; E; F; H; J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

		PRODUÇÃO ESCRITA (PE)			
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Tema	**30%**	Não respeitou o tema central; Introduziu elementos descontextualizados	Centrou-se no tema; Introduziu elementos sem fugir do tema central;	Centrou-se no tema; Introduziu elementos enriquecedores sem fugir do tema central;	Centrou-se no tema; Introduziu elementos enriquecedores e criativos sem fugir do tema central;
Organização e Coerência	**35%**	Não apresenta uma progressão lógica das ideias; Não usa frases de ligação com coerência; Não apresenta um fio condutor.	Mostra uma aceitável progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com alguma coerência; Apresenta um fio condutor pouco claro.	Mostra uma progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com coerência; Apresenta um fio condutor.	Mostra uma clara progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com coerência e de forma clara; Apresenta, com clareza, um fio condutor.
Correção ortográfica	**35%**	Não apresenta domínio das estruturas e formas gramaticais; Apresenta muitas falhas na pontuação adequada. Apresenta muitas falhas na correção ortográfica.	Domina com dificuldades as estruturas e formas gramaticais; Apresenta lacunas na pontuação adequada. Apresenta lacunas na correção ortográfica.	Domina as estruturas e formas gramaticais; Utiliza, com algumas falhas, pontuação adequada; Utiliza, com algumas falhas, uma ortografia correta.	Domina, sem erros, as estruturas e forma gramaticais. Utiliza uma pontuação adequada. Utiliza uma ortografia sem erros.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (RP)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Compreensão	**35%**	Não identifica os dados do problema; Não identifica o objetivo do problema/questão. Não utiliza a informação.	Identifica alguns dados do problema; Identifica o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação, mas não usa raciocínio lógico.	Identifica os dados do problema; Identifica o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação e usa raciocínio lógico.	Identifica claramente os dados do problema; Identifica com precisão o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação e usa raciocínio lógico.
Eficiência	**35%**	Não seleciona estratégias adequadas; Não aplica estratégias adequadas para o resolver.	Seleciona algumas estratégias adequadas; Aplica algumas estratégias adequadas para o resolver	Seleciona as estratégias adequadas; Aplica as estratégias adequadas de forma eficaz para o resolver.	Seleciona as estratégias adequadas; Aplica as estratégias adequadas de forma eficaz para o resolver corretamente
Autonomia	**30%**	Não revela persistência na realização das tarefas, nem recorre à ajuda do professor.	Revela pouca persistência na realização das tarefas, recorrendo à ajuda do professor.	Persiste na realização das tarefas, tentando resolver por si, mas recorre à ajuda do professor.	Persiste na realização das tarefas, tentando resolver por si, sem recorrer à ajuda do professor.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

APRESENTAÇÃO INDIVIDUAL (AI)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Desenvolvimento temático	**35%**	Apresenta informação irrelevante, não respeitando a temática proposta; discurso impercetível e com ideias isoladas; inexistência de mecanismos de coesão.	Apresenta informação nem sempre relevante, mas respeitando a temática proposta; discurso com algumas interrupções e com uma organização das ideias nem sempre coerente; recorre a mecanismos de coesão básicos.	Apresenta informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre a mecanismos de coesão.	Apresenta informação muito relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre frequentemente a mecanismos de coesão.
Correção linguística	**30%**	Revela domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; utilização muito limitada de vocabulário	Revela erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; utilização de vocabulário com algumas lacunas.	Revela bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; bom controlo e adequação vocabular.	Revela excelente domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; excelente controlo e adequação vocabular.
Fluência	**35%**	Ausência de fluência e de entoação; pronúncia impercetível.	Comunica evidenciando hesitações, mas mantendo alguma fluência; transmite a mensagem com pronúncia, entoação e ritmo com alguns desvios ao padrão, mas percetível.	Comunica com espontaneidade e facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com boa pronúncia, entoação e ritmo adequados.	Comunica com espontaneidade e muita facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com excelente pronúncia, entoação e ritmo adequados.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

APRESENTAÇÃO EM GRUPO (AG)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Desenvolvimento temático	**25%**	Apresenta informação irrelevante, não respeitando a temática proposta; discurso impercetível e com ideias isoladas; inexistência de mecanismos de coesão.	Apresenta informação nem sempre relevante, mas respeitando a temática proposta; discurso com algumas interrupções e com uma organização das ideias nem sempre coerente; recorre a mecanismos de coesão básicos.	Apresenta informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre a mecanismos de coesão.	Apresenta informação muito relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre frequentemente a mecanismos de coesão.
Correção linguística	**25%**	Revela domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; utilização muito limitada de vocabulário	Revela erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; utilização de vocabulário com algumas lacunas.	Revela bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; bom controlo e adequação vocabular.	Revela excelente domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; excelente controlo e adequação vocabular.
Fluência	**25%**	Ausência de fluência e de entoação; pronúncia impercetível.	Comunica evidenciando hesitações, mas mantendo alguma fluência; transmite a mensagem com pronúncia, entoação e ritmo com alguns desvios ao padrão, mas percetível.	Comunica com espontaneidade e facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com boa pronúncia, entoação e ritmo adequados.	Comunica com espontaneidade e muita facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com excelente pronúncia, entoação e ritmo adequados.
Espírito de Cooperação	**25%**	Colabora e divide tarefas e responsabilidades. Apresenta contributos pouco válidos para a atividade do grupo.	Colabora e divide algumas tarefas e responsabilidades. Apresenta alguns contributos válidos para a atividade do grupo.	Colabora e divide algumas tarefas e responsabilidades. Apresenta frequentemente contributos válidos para a atividade do grupo.	Colabora sempre em conjunto, divide tarefas e partilha responsabilidades. Apresenta contributos válidos para a atividade do grupo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

TRABALHO DE PESQUISA (TP)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Conceitos	**35%**	Apresenta falhas graves que impedem a compreensão do trabalho. Não utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Apresenta falhas que impedem a total compreensão do trabalho. Utiliza alguns conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Apresenta algumas falhas que não impedem a compreensão do trabalho. Utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Não apresenta falhas na apresentação do trabalho. Utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa e relaciona-os entre si.
Rigor	**35%**	Não respeita as normas da língua e da área do trabalho. Não utiliza vocabulário ajustado ao tema.	Respeita algumas das normas da língua e da área do trabalho. Utiliza algum vocabulário ajustado ao tema.	Respeita as normas da língua e da área do trabalho. Utiliza vocabulário ajustado ao tema.	Respeita as normas da língua e da área do trabalho. Utiliza vocabulário ajustado ao tema de forma clara e objetiva.
Domínio das fontes	**30%**	Não referencia as fontes.	Referencia apenas uma fonte.	Referencia duas fontes.	Referencia mais do que duas fontes.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

DEBATE (D)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Problemática	**35%**	Não identifica, não formula nem relaciona os problemas e/ou questões-chave.	Identifica, formula e relaciona os problemas e/ ou questões-chave com falta de clareza e, ou de forma incompleta e limitada.	Identifica, formula e relaciona os problemas e/ ou questões-chave com alguma clareza e, ou de forma completa.	Identifica, formula e relaciona, com clareza e de forma completa e abrangente, os problemas e/ou questões-chave.
Pertinência	**35%**	Não mobiliza informação que permita o aprofundamento e progresso da discussão.	Mobiliza alguma informação relevante para aprofundar a discussão.	Mobiliza a informação relevante para aprofundar a discussão.	Mobiliza informação relevante que permite o aprofundamento e progresso da discussão, fundamentando a análise apresentada.
Rigor	**30%**	Não usa terminologia específica do tema. Não apresenta argumentos, ou são incoerentes e desarticulados.	Usa uma deficiente terminologia específica do tema. Apresenta alguns argumentos, mas de forma pouco coerente.	Usa a terminologia específica do tema. Apresenta argumentos de forma articulada e coerente.	Usa a terminologia específica ao tema. Apresenta argumentos de forma articulada, coerente e fundamentada.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Critérios de avaliação 1.º ciclo - Regime de ensino presencial

Competências

Sentido de Responsabilidade	**Áreas de competência do perfil dos alunos** **B - Informação e comunicação** **D - Pensamento crítico e pensamento criativo** **E - Relacionamento interpessoal** **F - Desenvolvimento pessoal e autonomia** **G - Bem-estar, saúde e ambiente**	Apresenta organização no trabalho, caderno diário e com os materiais.
		Revela hábitos e métodos de trabalho e estudo.
		Realiza as tarefas propostas.
		Apresenta o material necessário.
		Cumpre o prazo de entrega de trabalhos.
Interesse/empenho autonomia/relacionamento		Revela esforço desenvolvido na realização de tarefas.
		Manifesta sentido de cooperação e entreajuda.
		Apresenta respeito pelos outros, por normas de convivência e de trabalho.

Português			**Matemática**		**Estudo do Meio**		**Perfil**
Participação Comunicação Oral-Escrita	Leitura		**Participação Comunicação Oral-Escrita**	Números e Operações	**Participação Comunicação Oral-Escrita**	Sociedade	**Conhecedor Sabedor Comunicador Organizador Participativo Respeitador Criativo Culto Questionador Comunicador Sabedor Critico Analítico**
	Escrita			Geometria e medida			
	Oralidade	Compreensão		Organização e Tratamento de dados		Natureza	
		Expressão					
	Educação literária			Resolução de problemas, Raciocínio e Comunicação		Tecnologia	
	Gramática						
Aprendizagem	Aquisição de conhecimentos		**Aprendizagem**	Aquisição de conhecimentos	**Aprendizagem**	Aquisição de conhecimentos	
	Pesquisa de Informação			Pesquisa de Informação		Pesquisa de Informação	
	Aplicação de novos conhecimentos			Aplicação de novos conhecimentos		Aplicação de novos conhecimentos	

Áreas de competência do perfil dos alunos	**Rúbricas/Instrumentos**
A - Linguagens e textos **B - Informação e comunicação** **C – Raciocínio e resolução de problemas** **D - Pensamento crítico e pensamento criativo** **H - Sensibilidade estética e artística** **I - Saber científico, técnico e tecnológico** **J - Consciência e domínio do corpo**	Apresentação oral individual e grupo/Trabalho de pesquisa/debate/Resolução de problemas/produção escrita
	Fichas de avaliação; questionários, questão aula; portfolio; produções de alunos; grelhas de observação; observação direta; DAC; grelhas de autoavaliação

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

<table>
<tr><th></th><th></th><th>Áreas</th><th>Capacidade de desempenho ao nível dos domínios:</th><th>Perfil</th><th>Instrumentos de avaliação</th></tr>
<tr><td rowspan="10">Competências</td><td rowspan="10">Expressão Artística</td><td>Artes visuais</td><td rowspan="4">Apropriação e reflexão
Interpretação e comunicação
Experimentação e criação</td><td rowspan="9">Conhecedor
Sabedor
Comunicador
Organizador
Participativo
Respeitador
Criativo
Culto
Questionador
Comunicador
Sabedor
Critico
Analítico</td><td rowspan="10">- Grelhas de observação</td></tr>
<tr><td>Dança</td></tr>
<tr><td>Teatro</td></tr>
<tr><td>Música</td></tr>
<tr><td>Educação Física</td><td>Área das atividades físicas</td></tr>
<tr><td>Informação e comunicação</td><td colspan="2">Colabora e comunica utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</td></tr>
<tr><td>Pensamento crítico e pensamento criativo</td><td colspan="2">Idealiza e inova, sendo capaz de criticar de forma positiva e fundamentada. Argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista.</td></tr>
<tr><td>Relacionamento interpessoal</td><td colspan="2">Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</td></tr>
<tr><td>Desenvolvimento pessoal e autonomia</td><td colspan="2">Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; consolida e aprofunda as competências numa perspetiva de aprendizagem evolutiva;
Desenvolve o sentido de responsabilidade e autonomia.</td></tr>
<tr><td>Bem-estar, saúde e ambiente</td><td colspan="2">Adota comportamentos de saúde e bem-estar; compreende equilíbrios e fragilidades do mundo natural; manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.</td></tr>
</table>

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

	Critérios/indicadores	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Instrumentos de avaliação
Educação para a Cidadania	Interesse, empenho e responsabilidade Autonomia Respeito pelos espaços e equipamentos Atitude crítica Argumentação da opinião Respeito pelas normas estabelecidas Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidade.	Não adquire os conhecimentos nem desenvolve as capacidades definidas. Não revela interesse, empenho e responsabilidade. Não argumenta nem manifesta espírito crítico.	Revela algumas falhas na aquisição dos conhecimentos e no desenvolvimento das capacidades. Revela interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	Adquire os conhecimentos e desenvolve as capacidades com facilidade. Revela sempre interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	Adquire os conhecimentos e desenvolve as capacidades plenamente. Revela sempre muito interesse, empenho e responsabilidade. Argumenta e manifesta espírito crítico.	- Grelhas de observação
Cidadania e desenvolvimento	Interesse, empenho e responsabilidade Autonomia Respeito pelos outros Espírito colaborativo Atitude crítica Capacidade comunicativa e criativa Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidade.	Transversal e no âmbito do trabalho disciplinar de cada disciplina.				- Grelhas de observação
Tecnologias de Informação e Comunicação	Participação com interesse e empenho Cooperação no trabalho Utilização das ferramentas digitais Compreensão e aplicação dos conceitos envolvidos Capacidade de pesquisa, recolha, seleção e tratamento de informação. Aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de	Transversal e no âmbito do trabalho disciplinar de cada disciplina.				- Grelhas de observação

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

	capacidade.		

Conhecimentos/capacidades (aprendizagens)	Atitudes	Nível
Não adquiriu os conhecimentos nem desenvolveu as capacidades definidas. Revela grandes falhas ao nível da compreensão, aplicação, análise e autonomia.	Manifesta desinteresse e falta de empenho na aprendizagem. Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização.	Insuficiente **0 – 49%**
Revela algumas falhas na aquisição dos conhecimentos e no desenvolvimento das capacidades. Revela algumas falhas e/o incorreções na compreensão, aplicação, análise e autonomia.	Manifesta sentido de responsabilidade, interesse e empenhamento. Apresenta um comportamento regular.	Suficiente **50% – 69%**
Adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades com facilidade. Compreende e aplica com facilidade os conhecimentos a novas situações. Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia.	Manifesta grande interesse/empenhamento na vida escolar assim como uma socialização adequada.	Bom **70% – 89%**
Adquiriu os conhecimentos e desenvolveu as capacidades plenamente. Compreende e aplica plenamente os conhecimentos a novas situações. Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia.	Revela muito interesse e empenho demonstrando, sempre, uma correta socialização, espírito crítico e de iniciativa.	Muito Bom **90% – 100%**

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Disciplina	Domínios		Ponderação	Instrumentos	PASEO
Português	Oralidade		30%	Fichas de avaliação; fichas formativas; questionários; questão aula; portfolio; produções de alunos; grelhas de cotação; grelhas de observação; observação direta; Grelhas de autoavaliação; DAC	A; B; D; E
	Leitura		20%		A; B; F; H
	Educação Literária		10%		A; B; C; D; H
	Escrita		25%		A; B; I
	Gramática		15%		A; B; I
Matemática	Números e operações	Resolução de problemas	40%		B; C; I
	Geometria e medida	Raciocínio matemático	30%		C; D; I
	OTD	Comunicação matemática	30%		B; C; I
Estudo do Meio	Sociedade		30%		A; B; I
	Natureza		30%		C; D; E; F; G; I; J
	Tecnologia		20%		A; B; F; I
	Sociedade/natureza/tecnologia		20%		A; B; C; D; E; F; G; I; J
Educação Física	Atividades Físicas		60%		E; F; G; J
	Jogos		40%		C; D; E; F; G; J
Educação Artística	Apropriação e reflexão		20%		B; H
	Interpretação e comunicação		40%		C; D; E; F; H
	Experimentação e criação		40%		D; E; F; H; J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

		PRODUÇÃO ESCRITA (PE)			
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Tema	**30%**	Não respeitou o tema central; Introduziu elementos descontextualizados	Centrou-se no tema; Introduziu elementos sem fugir do tema central;	Centrou-se no tema; Introduziu elementos enriquecedores sem fugir do tema central;	Centrou-se no tema; Introduziu elementos enriquecedores e criativos sem fugir do tema central;
Organização e Coerência	**35%**	Não apresenta uma progressão lógica das ideias; Não usa frases de ligação com coerência; Não apresenta um fio condutor.	Mostra uma aceitável progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com alguma coerência; Apresenta um fio condutor pouco claro.	Mostra uma progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com coerência; Apresenta um fio condutor.	Mostra uma clara progressão lógica das ideias; Usa frases de ligação com coerência e de forma clara; Apresenta, com clareza, um fio condutor.
Correção ortográfica	**35%**	Não apresenta domínio das estruturas e formas gramaticais; Apresenta muitas falhas na pontuação adequada. Apresenta muitas falhas na correção ortográfica.	Domina com dificuldades as estruturas e formas gramaticais; Apresenta lacunas na pontuação adequada. Apresenta lacunas na correção ortográfica.	Domina as estruturas e formas gramaticais; Utiliza, com algumas falhas, pontuação adequada; Utiliza, com algumas falhas, uma ortografia correta.	Domina, sem erros, as estruturas e forma gramaticais. Utiliza uma pontuação adequada. Utiliza uma ortografia sem erros.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS (RP)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Compreensão	**35%**	Não identifica os dados do problema; Não identifica o objetivo do problema/questão. Não utiliza a informação.	Identifica alguns dados do problema; Identifica o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação, mas não usa raciocínio lógico.	Identifica os dados do problema; Identifica o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação e usa raciocínio lógico.	Identifica claramente os dados do problema; Identifica com precisão o objetivo do problema/questão. Utiliza a informação e usa raciocínio lógico.
Eficiência	**35%**	Não seleciona estratégias adequadas; Não aplica estratégias adequadas para o resolver.	Seleciona algumas estratégias adequadas; Aplica algumas estratégias adequadas para o resolver	Seleciona as estratégias adequadas; Aplica as estratégias adequadas de forma eficaz para o resolver.	Seleciona as estratégias adequadas; Aplica as estratégias adequadas de forma eficaz para o resolver corretamente
Autonomia	**30%**	Não revela persistência na realização das tarefas, nem recorre à ajuda do professor.	Revela pouca persistência na realização das tarefas, recorrendo à ajuda do professor.	Persiste na realização das tarefas, tentando resolver por si, mas recorre à ajuda do professor.	Persiste na realização das tarefas, tentando resolver por si, sem recorrer à ajuda do professor.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

APRESENTAÇÃO INDIVIDUAL (AI)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Desenvolvimento temático	**35%**	Apresenta informação irrelevante, não respeitando a temática proposta; discurso impercetível e com ideias isoladas; inexistência de mecanismos de coesão.	Apresenta informação nem sempre relevante, mas respeitando a temática proposta; discurso com algumas interrupções e com uma organização das ideias nem sempre coerente; recorre a mecanismos de coesão básicos.	Apresenta informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre a mecanismos de coesão.	Apresenta informação muito relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre frequentemente a mecanismos de coesão.
Correção linguística	**30%**	Revela domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; utilização muito limitada de vocabulário	Revela erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; utilização de vocabulário com algumas lacunas.	Revela bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; bom controlo e adequação vocabular.	Revela excelente domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; excelente controlo e adequação vocabular.
Fluência	**35%**	Ausência de fluência e de entoação; pronúncia impercetível.	Comunica evidenciando hesitações, mas mantendo alguma fluência; transmite a mensagem com pronúncia, entoação e ritmo com alguns desvios ao padrão, mas percetível.	Comunica com espontaneidade e facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com boa pronúncia, entoação e ritmo adequados.	Comunica com espontaneidade e muita facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com excelente pronúncia, entoação e ritmo adequados.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

APRESENTAÇÃO EM GRUPO (AG)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Desenvolvimento temático	**25%**	Apresenta informação irrelevante, não respeitando a temática proposta; discurso impercetível e com ideias isoladas; inexistência de mecanismos de coesão.	Apresenta informação nem sempre relevante, mas respeitando a temática proposta; discurso com algumas interrupções e com uma organização das ideias nem sempre coerente; recorre a mecanismos de coesão básicos.	Apresenta informação relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre a mecanismos de coesão.	Apresenta informação muito relevante, respeitando a temática proposta; discurso claro e coerente; recorre frequentemente a mecanismos de coesão.
Correção linguística	**25%**	Revela domínio limitado de estruturas gramaticais simples, cometendo erros frequentes; utilização muito limitada de vocabulário	Revela erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas; utilização de vocabulário com algumas lacunas.	Revela bom domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; bom controlo e adequação vocabular.	Revela excelente domínio de estruturas gramaticais simples, podendo usar estrutura complexas; excelente controlo e adequação vocabular.
Fluência	**25%**	Ausência de fluência e de entoação; pronúncia impercetível.	Comunica evidenciando hesitações, mas mantendo alguma fluência; transmite a mensagem com pronúncia, entoação e ritmo com alguns desvios ao padrão, mas percetível.	Comunica com espontaneidade e facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com boa pronúncia, entoação e ritmo adequados.	Comunica com espontaneidade e muita facilidade de expressão; transmite a mensagem de forma clara, com excelente pronúncia, entoação e ritmo adequados.
Espírito de Cooperação	**25%**	Colabora e divide tarefas e responsabilidades. Apresenta contributos pouco válidos para a atividade do grupo.	Colabora e divide algumas tarefas e responsabilidades. Apresenta alguns contributos válidos para a atividade do grupo.	Colabora e divide algumas tarefas e responsabilidades. Apresenta frequentemente contributos válidos para a atividade do grupo.	Colabora sempre em conjunto, divide tarefas e partilha responsabilidades. Apresenta contributos válidos para a atividade do grupo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

TRABALHO DE PESQUISA (TP)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Conceitos	**35%**	Apresenta falhas graves que impedem a compreensão do trabalho. Não utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Apresenta falhas que impedem a total compreensão do trabalho. Utiliza alguns conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Apresenta algumas falhas que não impedem a compreensão do trabalho. Utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa.	Não apresenta falhas na apresentação do trabalho. Utiliza conceitos relacionados com tema da pesquisa e relaciona-os entre si.
Rigor	**35%**	Não respeita as normas da língua e da área do trabalho. Não utiliza vocabulário ajustado ao tema.	Respeita algumas das normas da língua e da área do trabalho. Utiliza algum vocabulário ajustado ao tema.	Respeita as normas da língua e da área do trabalho. Utiliza vocabulário ajustado ao tema.	Respeita as normas da língua e da área do trabalho. Utiliza vocabulário ajustado ao tema de forma clara e objetiva.
Domínio das fontes	**30%**	Não referencia as fontes.	Referencia apenas uma fonte.	Referencia duas fontes.	Referencia mais do que duas fontes.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

DEBATE (D)					
INDICADORES		**Descritores de desempenho**			
		Insuficiente	**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Problemática	**35%**	Não identifica, não formula nem relaciona os problemas e/ou questões-chave.	Identifica, formula e relaciona os problemas e/ ou questões-chave com falta de clareza e, ou de forma incompleta e limitada.	Identifica, formula e relaciona os problemas e/ ou questões-chave com alguma clareza e, ou de forma completa.	Identifica, formula e relaciona, com clareza e de forma completa e abrangente, os problemas e/ou questões-chave.
Pertinência	**35%**	Não mobiliza informação que permita o aprofundamento e progresso da discussão.	Mobiliza alguma informação relevante para aprofundar a discussão.	Mobiliza a informação relevante para aprofundar a discussão.	Mobiliza informação relevante que permite o aprofundamento e progresso da discussão, fundamentando a análise apresentada.
Rigor	**30%**	Não usa terminologia específica do tema. Não apresenta argumentos, ou são incoerentes e desarticulados.	Usa uma deficiente terminologia específica do tema. Apresenta alguns argumentos, mas de forma pouco coerente.	Usa a terminologia específica do tema. Apresenta argumentos de forma articulada e coerente.	Usa a terminologia específica ao tema. Apresenta argumentos de forma articulada, coerente e fundamentada.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.3. Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Departamento curricular: Ciências Sociais Humanas	Disciplina: História Geografia de Portugal
Grupo Disciplinar: 200	Ciclo/ano de escolaridade: 2º ciclo

Domínios / Temas Ponderações	Descritores/Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Tratamento de informação/Utilização de fontes **Ponderação:30%** Península Ibérica - localização e quadro natural. Passagem e fixação dos primeiros povos. Portugal no passado - formação do reino Portugal do séc. XIII ao século XVII Portugal do século XVIII ao	• Identificar fontes históricas de tipologia diversa. • Ler, interpretar e analisar fontes diversificadas. • Iniciativa e capacidade de resolução de problemas (desenvolvimento pessoal e autonomia).	• Preenchimento do Atlas e Friso cronológico (de acordo com orientações dadas) • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese • Participação/comunicação • Registos de observação direta em sala de aula da participação e comunicação • Realização de trabalhos de pesquisa orientada em fontes diversas • Apresentação escrita/oral de trabalho sobre temas diversos (biografias, invenções tecnológicas, acontecimentos históricos, etc.) • Elaboração de esquemas/sínteses de cada subtema • Relatórios de aula /autorregulação • Preenchimento de grelhas de auto e heteroavaliação de trabalho de grupo • Verificação do caderno diário/ portefólio • Relatórios de visitas de estudo/visitas de	• Linguagem e textos • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico • Consciência e domínio do corpo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios / Temas Ponderações	Descritores/Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
século XIX. Portugal do século XX. Portugal hoje		campo ((quando for possível a sua realização) • Fichas de avaliação formativa/ /sumativa	
Compreensão em História: - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização **Ponderação:45%** Península Ibérica - localização e quadro natural. Passagem e fixação dos primeiros povos. Portugal no passado - formação do reino Portugal do séc. XIII ao século	• Utilizar referentes de tempo e de unidades e de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano. • Localizar, em representações cartográficos de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos. • Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo. • Aprender a utilizar conceitos operativos e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia. • Estabelecer relações entre as formas de	• Preenchimento do Atlas e Friso cronológico (de acordo com orientações dadas) • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese • Participação/comunicação • Registos de observação direta em sala de aula da participação e comunicação • Realização de trabalhos de pesquisa orientada em fontes diversas • Apresentação escrita/oral de trabalho sobre temas diversos (biografias, invenções tecnológicas, acontecimentos históricos, etc.) • Elaboração de esquemas/sínteses de cada subtema • Relatórios de aula /autorregulação • Preenchimento de grelhas de auto e heteroavaliação de trabalho de grupo • Verificação do caderno diário/ portefólio • Relatórios de visitas de estudo/visitas de	• Linguagem e textos • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios / Temas Ponderações	Descritores/Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
XVII Portugal do século XVIII ao século XIX. Portugal do século XX. Portugal hoje	organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade. • Conhecer sempre que possível, episódios da História mundial, regional e local do nosso país valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda. • Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e desenvolvimento sustentado do território. • Desenvolver a sensibilidade estética. • Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural e sexual. • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade em conformidade com as leis. • Cumprimento de tarefas definição de objetivos planificações e concretização de projetos	campo ((quando for possível a sua realização) • Fichas de avaliação formativa/ /sumativa	• Consciência e domínio do corpo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios / Temas Ponderações	Descritores/Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	(empenho) • Assiduidade, pontualidade e cumprimento de prazos e tarefas (responsabilidade).		
Comunicação em História **Ponderação:25%** Península Ibérica - localização e quadro natural. Passagem e fixação dos primeiros povos. Portugal no passado - formação do reino Portugal do séc. XIII ao século XVII Portugal do século XVIII ao século XIX.	• Comunicar adequadamente, por escrito e oralmente, aplicando o vocabulário específico da disciplina. • Elaborar pequenos trabalhos escritos ou utilizar tecnologias de informação e comunicação (em casa e/ ou na aula). • Participar na apresentação de trabalhos individuais e de grupo. • Participar voluntariamente de forma oportuna. • Responder com correção sempre que solicitado pelo professor. • Revelar capacidade de argumentação/ /contra-argumentação e espírito crítico. • Argumentar e contra-argumentar com pertinência e clareza (espírito crítico e criativo) • Respeito pelas normas de convivência e trabalho de equipa (relacionamento interpessoal).	• Preenchimento do Atlas e Friso cronológico (de acordo com orientações dadas) • Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese • Participação/comunicação • Registos de observação direta em sala de aula da participação e comunicação • Realização de trabalhos de pesquisa orientada em fontes diversas • Apresentação escrita/oral de trabalho sobre temas diversos (biografias, invenções tecnológicas, acontecimentos históricos, etc.) • Elaboração de esquemas/sínteses de cada subtema • Relatórios de aula /autorregulação • Preenchimento de grelhas de auto e heteroavaliação de trabalho de grupo • Verificação do caderno diário/ portefólio. • Relatórios de visitas de estudo/visitas de campo ((quando for possível a sua	• Linguagem e textos • Informação e comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios / Temas Ponderações	Descritores/Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Portugal do século XX. Portugal hoje		realização) • Fichas de avaliação formativa/ /sumativa N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância.	• Consciência e domínio do corpo.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Ciência Sociais e Humanas	Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica
Grupo Disciplinar: 290	Ciclo/ano de escolaridade: 2º Ciclo (5º e 6º anos)

Domínios / Temas Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa **(30%)** **Domínio 2 - Cultura e Visão Cristã da Vida** **(35%)** **Domínio 3 - Ética e Moral** **(35%)**	Conhece a dimensão cultural do fenómeno religioso e do Cristianismo; Conhece o conteúdo da mensagem cristã e identifica os valores evangélicos; Descobre e conhece o significado do património artístico/religioso e da simbólica cristã. Estrutura as perguntas e encontra respostas para as dúvidas sobre o sentido da realidade; Formula uma chave de leitura que clarifica as opções de Fé. Apreende o fundamento religioso da moral cristã; Age com responsabilidade e coerência com os valores cristãos.	N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância Grelhas/registos e observação Trabalhos individuais e/ ou de grupo* Ficha (s) de avaliação, mini testes e/ ou questões de aula* Fichas de trabalho* Ferramentas Google* Apresentações orais* Plataforma Teams* Dramatizações* Entrevistas* Relatórios* Inquéritos* Caderno diário Auto e heteroavaliação	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Indagador/Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, I) Comunicador (A, B, D, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Ciência Sociais e Humanas	Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica
Grupo Disciplinar: 290	Ciclo/ano de escolaridade: 3º Ciclo (7º, 8º e 9º anos)

Domínios / Temas Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa **(30%)**	Conhece a dimensão cultural do fenómeno religioso e do Cristianismo; Conhece o conteúdo da mensagem cristã e identifica os valores evangélicos; Descobre e conhece o significado do património artístico/religioso e da simbólica cristã. Estrutura as perguntas e encontra respostas para as dúvidas sobre o sentido da realidade; Formula uma chave de leitura que clarifica as opções de Fé. Apreende o fundamento religioso da moral cristã; Age com responsabilidade e coerência com os valores cristãos.	N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância Grelhas/registos e observação Trabalhos individuais e/ ou de grupo* Ficha (s) de avaliação, mini testes e/ ou questões de aula* Fichas de trabalho* Ferramentas Google* Apresentações orais* Plataforma Teams* Dramatizações* Entrevistas* Relatórios* Inquéritos* Caderno diário Auto e heteroavaliação	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Indagador/Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, I) Comunicador (A, B, D, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

Departamento curricular: Ciência Sociais e Humanas	Disciplina: Educação Moral e Religiosa Católica
Grupo Disciplinar: 290	Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Secundário (10º, 11º e 12º anos)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação específicos	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Domínio 1 - Religião e Experiência Religiosa (30%) **Domínio 2 - Cultura e Visão Cristã da Vida (35%)** **Domínio 3 - Ética e Moral (35%)**	Conhece a dimensão cultural do fenómeno religioso e do Cristianismo; Conhece o conteúdo da mensagem cristã e identifica os valores evangélicos; Descobre e conhece o significado do património artístico/religioso e da simbólica cristã. Estrutura as perguntas e encontra respostas para as dúvidas sobre o sentido da realidade; Formula uma chave de leitura que clarifica as opções de Fé. Apreende o fundamento religioso da moral cristã; Age com responsabilidade e coerência com os valores cristãos.	N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância Grelhas/registos e observação Trabalhos individuais e/ ou de grupo* Ficha (s) de avaliação, mini testes e/ ou questões de aula* Fichas de trabalho* Ferramentas Google* Apresentações orais* Plataforma Teams* Dramatizações* Entrevistas* Relatórios* Inquéritos* Caderno diário Auto e heteroavaliação	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D) Indagador/Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I) Questionador (A, F, I) Comunicador (A, B, D, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Departamento de Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: História
Grupo Disciplinar: História	Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Básico (7.º; 8.º e 9.º anos)

Domínios / Temas **Ponderações**	**Critérios de avaliação específicos/Descritores de desempenho**	**Processos de recolha de informação para utilização sumativa[1]**	**Descritores e áreas de competências PASEO**
TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO/ANÁLISE DE FONTES **35%**	- Consolida a aquisição e utiliza referentes do tempo e de unidades do tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano era. - Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. - Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. - Utiliza fontes históricas de tipologia diversa.	Sínteses escritas e orais Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo) Trabalhos de pesquisa Apresentações orais Portefólios Questionários escritos/orais Testes escritos Questões aula Fichas de trabalho Registo de observação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J
COMPREENSÃO HISTÓRICA **55%**	- Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. - Reforça a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. - Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. - Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a história regional e local. - Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.		

[1] O docente poderá optar por estes ou outros instrumentos de avaliação que melhor se adaptem às necessidades educativas dos alunos, na perspetiva de um processo de ensino e aprendizagem diferenciado.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios / Temas Ponderações	Critérios de avaliação específicos/Descritores de desempenho	Processos de recolha de informação para utilização sumativa[1]	Descritores e áreas de competências PASEO
COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA **10%**	-Utiliza diferentes formas de comunicação (oral, escrita e outras) aplicando vocabulário específico da disciplina. -Realiza a abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. - Valoriza o património histórico e cultural existente na região / local onde habita.	direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. Utilização de ferramentas digitais na elaboração/apresentação dos trabalhos Cumprimento das tarefas propostas no Teams.* Envolvimento nos momentos síncronos* Testes/tarefas em ambiente digital* Outros	Comunicador (A, B, D, E, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador/heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável /Autónomo (C, D, E, F)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: História A; História B
Grupo Disciplinar: História	Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Secundário: 10.º; 11.º e 12.º anos

Competências/Domínios Ponderações	**Critérios de avaliação/Descritores de desempenho**	**Processos de recolha de informação para utilização sumativa [2]**	**Descritores/Áreas de competências PASEO**
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/UTILIZAÇÃO DE FONTES **35%**	-Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em fontes diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. -Compreende, domina, interpreta e utiliza as diferentes tipologias de fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, com diferentes pontos de vista, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado. -Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos.	Sínteses escritas e orais Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo) Trabalhos de pesquisa/investigação	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I)
COMPREENSÃO HISTÓRICA **50%**	- Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. -Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram. - Identifica a multiplicidade de fatores e relevância da ação de indivíduos ou grupos relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. - Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial. - Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial,	Apresentações orais Portefólios Questionários escritos/orais Testes escritos	Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)

[2] O docente poderá optar por estes ou outros instrumentos de avaliação que melhor se adaptem às necessidades educativas dos alunos, na perspetiva de um processo de ensino e aprendizagem diferenciado.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Competências/Domínios Ponderações	Critérios de avaliação/Descritores de desempenho	Processos de recolha de informação para utilização sumativa [2]	Descritores/Áreas de competências PASEO
	distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local. - Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. - Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. -Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. -Valoriza uma cultura de participação e responsabilidade, através do reconhecimento e preservação do património. - Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais.	Questões aula Fichas de trabalho Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho Utilização de ferramentas digitais na elaboração/apresentação de trabalhos Cumprimento das tarefas propostas no Teams* Envolvimento nos momentos síncronos* Testes /tarefas em ambiente digital*	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C,D, E, F, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J) Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro/ Responsável/ autónomo (transversal às áreas) (C, D, E, F, H, J)
COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA **15%**	-Elabora e comunica, com correção linguística, de forma criativa e com uso e domínio da terminologia específica da disciplina, sínteses de assuntos estudados. -Problematiza os conhecimentos de realidades históricas estudadas, mobilizando-os, de forma escrita e oral, para fundamentarmos opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. - Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma. - Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. - Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: História e Cultura das Artes
Grupo Disciplinar: História	Ciclo/ano de escolaridade: Ensino Secundário: 10.º e 11.º anos

Competências/ Ponderações	**Descritores de desempenho**	**Processos de recolha de informação para utilização sumativa [3]**	**Descritores/Áreas de competências PASEO***
TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/ANÁLISE DE FONTES 35%	--Pesquisa, de forma autónoma mas planificada, em fontes diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. -Compreende, domina, interpreta e utiliza as diferentes tipologias de fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, com diferentes pontos de vista, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado. -Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. -Manifesta sentido crítico na seleção adequada de contributos recolhidos em diferentes tipos de fontes.	Sínteses escritas e orais Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo) Trabalhos de pesquisa/investigação Apresentações orais Portefólios Questionários escritos/orais Testes escritos	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I)
COMPREENSÃO HISTÓRICA 50%	-Situa cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. -Reconhece o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos. - Valoriza o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações (artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais). -Reconhece características dos diferentes tempos médios, normalmente designados como conjunturas ou épocas históricas. -Analisa criticamente diferentes produções artísticas, tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos, e integrando-as nos seus contextos históricos (económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos). - Reconhece diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem, ou seja, saber-ver, saber- -ouvir, saber-interpretar e saber-contextualizar.		Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)

[3] O docente poderá optar por estes ou outros instrumentos de avaliação que melhor se adaptem às necessidades educativas dos alunos, na perspetiva de um processo de ensino e aprendizagem diferenciado.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Competências/ Ponderações	Descritores de desempenho	Processos de recolha de informação para utilização sumativa [3]	Descritores/Áreas de competências PASEO*
	- Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e ruturas. - Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço. - Relaciona as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. - Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. -Desenvolve a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.	Questões aula Fichas de trabalho Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C,D, E, F, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J) Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro Responsável/ autónomo (transversal às áreas) (C, D, E, F, H, J)
COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA 15%	-Utiliza, em cada área artística, vocabulário específico. -Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). -Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais. - Valoriza uma cultura de participação e responsabilidade, através do reconhecimento e preservação do património. - Respeita a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas -Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.	Utilização de ferramentas digitais na elaboração/apresentação de trabalhos Cumprimento das tarefas propostas no Teams* Envolvimento nos momentos síncronos* Testes /tarefas em ambiente digital* Outros	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: **Ciências Sociais e Humanas**	Disciplina: **FILOSOFIA**
Grupo Disciplinar: **410**	Ciclo/ano de escolaridade: **10º e 11º Anos**

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Concetualização 40%	Rigor terminológico Correção Compreensão Aplicação **Ao nível da concetualização pretende-se que o aluno:** - Identifique, clarifique e relacione com clareza e rigor conceitos filosóficos e os mobilize na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.	Trabalho Individual/Grupo **a)** Testes Fichas/Questionários orais e escritos **a)** Ensaio Filosófico**	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado / Comunicativo / **Áreas de Competências:** Raciocínio e resolução de problemas Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Pensamento critico
Problematização 30%	Reflexão Pertinência Rigor terminológico Correção Autonomia	Trabalho de pesquisa **a)** Ensaio Filosófico ** Debate **a)** Testes Fichas/Questionários **a)** Textos Filosóficos e outros	Analítico Criativo Conhecedor / Comunicativo / Colaborativo **Áreas de Competências:** Raciocínio e resolução de problemas

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	Ao nível da problematização pretende-se que o aluno: Identifique, formule e relacione com clareza e rigor problemas filosóficos e justifique a sua pertinência.		Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento critico Pensamento criativo
Argumentação 30%	Rigor Correção Coerência Persuasão Autonomia **Ao nível da argumentação pretende-se que o aluno:** - Identifique, formule teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. - Compare e avalie criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo. - Determine as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. - Assuma posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos	Questionários **a)** Testes Fichas **a)** Produção de textos **a)** Debate **a)** Ensaio Filosófico** Grelhas de registo de observação do envolvimento do aluno com o processo de aprendizagem	Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo / sistematizador **Áreas de Competências:** Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Raciocínio e resolução de problemas Pensamento critico Pensamento criativo Sensibilidade estética e artística Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: **Ciências Sociais e Humanas**	Disciplina: **Psicologia B**
Grupo Disciplinar: **410**	Ciclo/ano de escolaridade: 12º

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Concetualização 40%	Rigor terminológico Correção Compreensão Aplicação **Ao nível da concetualização pretende-se que o aluno:** ○ Identifique, clarifique e relacione com clareza e rigor conceitos e os mobilize na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.	Trabalho Individual/Grupo **a) – avaliação do produto** Fichas Questionários orais e escritos **a)** Debate Tarefas/ Atividades	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado / Analítico **Áreas de competência:** Raciocínio e resolução de problemas Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos
Problematização 20%	Reflexão Pertinência Rigor terminológico Tolerância Relacionamento	Trabalho de pesquisa - **avaliação do processo e do produto** Debate **a)** Fichas	Crítico/Analítico Indagador/ Respeitador da diferença/ do outro / Questionador **Áreas de competências:** Raciocínio e resolução de

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	Ao nível da problematização pretende-se que o aluno: ○ Identifique, formule e relacione com clareza e rigor problemas e justifique a sua pertinência.	Questionários orais e escritos **a)** Narrativas de histórias de vida **a)** Debate Tarefas/Atividades	problemas Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento critico Pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente
Argumentação 40%	Rigor terminológico Coerência Persuasão Autonomia Tolerância **Ao nível da argumentação pretende-se que o aluno:** ○ Identifique, formule teorias, teses e argumentos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. ○ Compare e avalie criticamente, pelo confronto de teses e argumentos e as teorias apresentados a estudo. ○ Determine as implicações práticas das teorias e teses. ○ Assuma posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimento e avaliando	Questionários **a)** Fichas **a)** Debate **a)** Narrativas de histórias de vida **a)** Tarefas / Atividades	Sistematizador/ organizador Respeitador da diferença/ do outro Comunicador Autoavaliador Cuidador de si e do outro **Áreas de competências**: Saber científico, técnico e tecnológico Linguagens e textos Raciocínio e resolução de problemas Pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	argumentos e contra-argumentos		Consciência e domínio do corpo Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Bem-estar, saúde e ambiente

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET
European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: Geografia
Grupo Disciplinar: 420	Ciclo/ano de escolaridade: 3º Ciclo

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Localizar e compreender os lugares e as regiões **40%** **Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos** **30%** **Comunicar e participar** **30%**	• Aquisição de conhecimentos • Aplicação prática dos conhecimentos • Responsabilidade e integridade • Excelência e Exigência • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania e Participação	• **Inquérito:** - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; - Entrevistas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Observação:** - Observação do desempenho científico/altitudinal; - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos; - Observação do trabalho experimental; - Observações orais; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Análise de Conteúdo:** - Portefólios; - Relatórios de atividades; - Trabalhos de pesquisa/investigação; - Trabalhos escritos; - Cadernos diários; -Reflexões críticas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).	**Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado:** A, B, E, G, I, J **Indagador/Investigador:** A, C, D, E, F, H, I **Sistematizador/Organizador:** A, B, C, E, F, I **Criativo:** A, C, D, J **Crítico/Analítico:** A, B, C, D, E, G, H **Comunicador:** A, B, D, E, H, I **Questionador:** A, B, D, F, G, I **Respeitador da diferença/do outro** A, B, E, F, H **Cuidador de si/do outro** B, E, F, G **Participativo/Colaborador:** B, C, D, E, F **Responsável/Autónomo:** C, D, E, F, G, I, J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	• Autonomia e liberdade	• **Testagem:** - Testes; - Questionamento oral; - Fichas de trabalho; - Questões aula; - Miniteste; - Testes digitais; - Quizzes; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).	

Departamento curricular: Ciências Sociais e Humanas	Disciplina: Geografia
Grupo Disciplinar: 420	Ciclo/ano de escolaridade: Secundário (10º/11º/12º)

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português **40%** **Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços**	• Aquisição de conhecimentos • Aplicação prática dos conhecimentos • Responsabilidade e integridade	• **Inquérito:** - Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; - Entrevistas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Observação:** - Observação do desempenho científico/altitudinal; - Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos; - Observação do trabalho experimental; - Observações orais;	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado: A, B, E, G, I, J Indagador/Investigador: A, C, D, E, F, H, I Sistematizador/Organizador: A, B, C, E, F, I Criativo: A, C, D, J Crítico/Analítico: A, B, C, D, E, G, H

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
30% **Comunicar e participar** **30%**	• Excelência e Exigência • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania e Participação • Autonomia e liberdade	- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Análise de Conteúdo:** - Portefólios; - Relatórios de atividades; - Trabalhos de pesquisa/investigação; - Trabalhos escritos; - Cadernos diários; -Reflexões críticas; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018). • **Testagem:** - Testes; - Questionamento oral; - Fichas de trabalho; - Questões aula; - Miniteste; - Testes digitais; - Quizzes; - Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).	Comunicador: A, B, D, E, H, I Questionador: A, B, D, F, G, I Respeitador da diferença/ do outro A, B, E, F, H Cuidador de si/do outro B, E, F, G Participativo/Colaborador: B, C, D, E, F Responsável/Autónomo: C, D, E, F, G, I, J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento curricular: ciências sociais e humanas	Disciplina: Economia A
Grupo Disciplinar: 430	Ciclo/ano de escolaridade: 10º e 11º anos

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
• Compreensão de conceitos; recolha, análise e tratamento da informação; compreensão da realidade económica de Portugal e da UE e resolução de problemas (80%)	• Compreende conceitos • Adquire instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica, atualmente muito utilizada quer nos meios de comunicação social, quer na linguagem corrente • Mobiliza instrumentos económicos para compreender aspetos relevantes da organização económica e para interpretar a realidade económica portuguesa, comparando-a com a da União Europeia • Compreende melhor as sociedades contemporâneas, em especial a portuguesa, bem como os seus problemas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento • Desenvolve o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica • Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes • Seleciona informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada • Respeita-se a si próprio e aos outros, agindo eticamente, assumindo as consequências das suas ações e visando sempre o bem comum • Aspira ao trabalho bem feito, de rigor e de superação • Revela vontade de aprender mais, de desenvolver o	▪ Grelhas de registo de observação ▪ Grelhas de desempenho na sala de aula ▪ Fichas de avaliação sumativa ▪ Fichas de trabalho ▪ Trabalhos de pesquisa ▪ Trabalhos individuais e de grupo ▪ Trabalho de pesquisa* ▪ Grelhas de desempenho em aulas síncronas e nos momentos de interação professor/aluno* ▪ Grelhas de atividades de avaliação escrita e oral*	✓Conhecedor/sabedor/culto/informado ✓Criativo ✓Crítico/analítico ✓Indagador/Investigador ✓Respeitador da diferença/do outro ✓Sistematizador/organizador ✓Questionador ✓Comunicador ✓Autoavaliador ✓Participativo/colaborador ✓Responsável/autónomo ✓Cuidador de si e do outro A– Linguagens e textos B–Informação e comunicação C–Raciocínio e resolução de problemas D–Pensamento crítico e pensamento criativo E–Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente I–Saber científico, técnico e tecnológico

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
	pensamento reflexivo, critico e criativo	▪ Questionários orais e escritos ▪ Questionários orais e escritos* ▪ Interação na aula ▪ Interação na aula*	
• Comunicação científica e técnica (20%)	• Usa adequadamente a terminologia económica • Apresenta comunicações orais e escritas recorrendo a suportes diversificados de apresentação da informação. • Desenvolve o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica • É interventivo e gosta de tomar a iniciativa		

Departamento curricular: ciências sociais e humanas

Disciplina: Área de Integração

Grupo Disciplinar: 430

Ciclo/ano de escolaridade: 10º ,11º e 12ºanos

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
Tema 1- A pessoa—30% Tema 2- A sociedade —35% Tema 3 O mundo – 35%	• Desenvolve a capacidade de • integrar conhecimentos de diferentes áreas disciplinares. • Aproxima estes conhecimentos de • experiências de vida dos alunos. • Aplica esses conhecimentos numa melhor compreensão e ação sobre o mundo • Contemporâneo.	Grelhas de registo de observação Grelhas de desempenho na sala de aula Fichas de avaliação Trabalhos de pesquisa Trabalho de pesquisa*	A– Linguagens e textos B–Informação e comunicação C–Raciocínio e resolução de problemas D–Pensamento crítico e pensamento criativo

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO
		Grelhas de registo de observação* Grelhas de desempenho em aulas síncronas e nos momentos de interação professor/aluno* Grelhas de atividades de avaliação escrita e oral*	E–Relacionamento interpessoal F–Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente I–Saber científico, técnico e tecnológico
	Responsabilidade e integridade Respeita-se a si próprio e aos outros, agindo eticamente, assumindo as consequências das suas ações e visando sempre o bem comum **Excelência e exigência** Aspira ao trabalho bem feito, de rigor e de superação, perseverando perante as dificuldades Tem consciência de si e dos outros e manifesta sensibilidade e solidariedade para com os outros. **Curiosidade, reflexão e inovação** Revela vontade de aprender mais, de desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo **Cidadania e participação** Demonstra respeito pela diversidade humana e cultural e age de acordo com os princípios dos direitos humanos, negociando a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica É interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor. **Liberdade e Autonomia** Manifesta autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum, rejeitando todas as formas de discriminação e de exclusão social	Grelhas de registo de observação Grelhas de registo de observação*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.4. Departamento de Matemática e Ciências Experimentais

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
230/ **Matemática** 5.ºano 6.ºano	**Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos**	**50%**	– Conhece, compreende e aplica os conceitos e os procedimentos relativos às áreas temáticas: números e operações; geometria e medida; álgebra; organização e tratamento de dados. – Estabelece conexões adequadas entre conceitos matemáticos e entre estes e outros saberes. – Conhece e utiliza materiais manipuláveis, calculadora e tecnologia digital para desenvolver as aprendizagens. – Valoriza a importância dos conhecimentos matemáticos e mostra interesse em aprender. – Mostra capacidade para analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. – Responsabiliza-se pela aprendizagem.	Grelhas de observação Fichas de trabalho* Fichas formativas* Questões aula* Tarefas da aula * Questionamento oral Projetos /Trabalhos individuais e de grupo Autoavaliação Caderno diário	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J). Crítico/analítico (A, B, C, D, G). Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J). Questionador (A, F, G, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Autoavaliador (Transversal às áreas). Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F). - Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J). - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Comunicação matemática, raciocínio matemático e resolução de problemas	**50%**	– Conhece e usa adequadamente a linguagem matemática. – Domina diferentes formas de representação matemática e as ligações entre elas. – Explica com clareza os raciocínios matemáticos em linguagem simbólica ou corrente. – Analisa e interpreta informação. – Resolve e formula problemas, analisa estratégias variadas de resolução e aprecia os resultados obtidos. – Concebe estratégias para resolver problemas. – Usa adequadamente os conceitos matemáticos para resolver problemas rotineiros e não rotineiros. – Colabora e debate com os colegas respeitando e ouvindo as suas opiniões.	Grelhas de observação Fichas de trabalho* Fichas formativas* Questões aula* Tarefas da aula * Questionamento oral Projetos /Trabalhos individuais e de grupo Autoavaliação Caderno diário	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J). Crítico/analítico (A, B, C, D, G). Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J). Questionador (A, F, G, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Autoavaliador (Transversal às áreas). Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F). - Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J). - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
230 / **Ciências Naturais** / 5.ºano 6.ºano	Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos	50%	• Conhece, compreende e aplica os conceitos e os procedimentos relativos às áreas temáticas. • Valoriza a importância dos conhecimentos científicos e mostra interesse em aprender. • Realiza pesquisas. • Manipula corretamente materiais de laboratório. • Questiona situações formulando hipóteses. • Realiza experiências, observa e interpreta resultados. • Concebe estratégias para resolver problemas. • Mostra capacidade para analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Responsabiliza-se pela aprendizagem.	▪ Observação do professor ▪ Grelhas de observação ▪ Fichas de avaliação ▪ Fichas de trabalho* ▪ Questões de aula* ▪ Tarefas da aula * ▪ Trabalhos de pesquisa/projeto* ▪ Questionamento oral* ▪ Caderno diário ▪ Auto* e heteroavaliação	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J). Criativo (A, C, D, J). Crítico/analítico (A, B, C, D, G). Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J). Questionador (A, F, G, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Autoavaliador (Transversal às áreas). Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F). - Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J). - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).
	Comunicação	50%	• Utiliza terminologia científica adequada. • Seleciona e interpreta informação adequada.	▪ Observação do professor ▪ Grelhas de observação ▪ Fichas de avaliação ▪ Fichas de trabalho*	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J Criativo (A, C, D, J). Crítico/analítico (A, B, C, D, G).

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			• Lê e interpreta textos à luz da ciência. • Utiliza as tecnologias da informação e comunicação para apresentar/comunicar conhecimentos. • Revela espírito crítico e pensamento criativo. • Colabora e debate com os colegas respeitando e ouvindo as suas opiniões.	▪ Questões de aula* ▪ Tarefas da aula * ▪ Trabalhos de pesquisa/projeto* ▪ Questionamento oral* ▪ Caderno diário ▪ Auto* e heteroavaliação	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J). Questionador (A, F, G, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Autoavaliador (Transversal às áreas). Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F). Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G).

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
500/ **Matemática** / 7.ºano 8.ºano 9.ºano	D1- Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos	60%	• **Conhece, compreende e aplica** os conceitos e os procedimentos relativos às áreas temáticas: números e operações; geometria e medida; álgebra; organização e tratamento de dados. • **Estabelece conexões** adequadas entre conceitos matemáticos e entre estes e outros saberes. • **Conhece e utiliza** materiais manipuláveis, calculadora e tecnologia digital para desenvolver as aprendizagens. • **Valoriza** a importância dos conhecimentos matemáticos e mostra interesse em aprender. • Mostra capacidade para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem. • Responsabiliza-se pela aprendizagem.	Grelhas de registo de observação Grelhas de registo de observação* Grelhas de Desempenho em sala de aula Grelhas de desempenho em aulas síncronas e nos momentos de interação professor/aluno* Fichas de avaliação Grelhas de atividades de avaliação escrita e oral* Grelhas de atividades suplementares de avaliação escrita[4]	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Criativo (A, C, D, H) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (transversal às áreas)
	D2 – Raciocínio matemático e resolução de problemas	25%	• **Domina** diferentes formas de representação matemática e as ligações entre elas. • **Explora, analisa e interpreta** informação e situações de contextos variados que favoreçam/apoiem uma aprendizagem matemática com sentido.		

[4] Poderão ser Questões aula, trabalhos a pares/grupo e composições matemáticas.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			• **Mostra capacidade de abstrair, generalizar, reconhecer e elaborar** raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos. • **Usa adequadamente os conceitos** matemáticos **e concebe** estratégias para resolver problemas. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem.		Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)
	D3-Comunicação matemática	15%	• **Conhece e usa adequadamente** a linguagem matemática. • **Explica com clareza** os raciocínios matemáticos em linguagem simbólica ou corrente. • **Comunica,** utilizando linguagem matemática, articulada com linguagem corrente, para **descrever, explicar e justificar**, raciocínios, procedimentos e conclusões. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem.		
500/ **Matemática A** / 10.ºano 11.ºano 12.ºano	D1- Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos	60%	• **Conhece, compreende e aplica** os conceitos e os procedimentos relativos às áreas temáticas: números e operações; geometria e medida; álgebra; organização e tratamento de dados. • **Estabelece** conexões adequadas entre conceitos matemáticos e entre estes e outros saberes. • **Conhece e utiliza** materiais manipuláveis,	Grelhas de registo de observação Grelhas de registo de observação* Grelhas de Desempenho em sala de aula Grelhas de desempenho em	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Matemática B / 10.ºano 11.ºano **MACS** 10.ºano 11.ºano			calculadora e tecnologia digital para desenvolver as aprendizagens. • **Valoriza** a importância dos conhecimentos matemáticos e mostra interesse em aprender. • Mostra capacidade para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem. • **Responsabiliza-se** pela aprendizagem.	aulas síncronas e nos momentos de interação professor/aluno* Fichas de avaliação Grelhas de atividades de avaliação escrita e oral*	Criativo (A, C, D, H) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/ do outro
	D2 - Raciocínio matemático e resolução de problemas	25%	• **Domina** diferentes formas de representação matemática e as ligações entre elas. • **Explora, analisa e interpreta** informação e situações de contextos variados que favoreçam/apoiem uma aprendizagem matemática com sentido. • **Mostra capacidade de abstrair, generalizar, reconhecer e elaborar** raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos. • **Usa adequadamente** os conceitos matemáticos **e concebe** estratégias para resolver problemas. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem.	Grelhas de atividades suplementares de avaliação escrita5	

[5] Poderão ser Questões aula, trabalhos a pares/grupo e composições matemáticas.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	D3-Comunicação matemática	15%	• **Conhece e usa adequadamente** a linguagem matemática. • **Explica com clareza** os raciocínios matemáticos em linguagem simbólica ou corrente. • **Comunica,** utilizando linguagem matemática, articulada com linguagem corrente, para **descrever, explicar e justificar**, raciocínios, procedimentos e conclusões. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem.		(A, B, D, E, F, H) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)
500/ **Matemática** Cursos de EFP / 10.ºano 11.ºano 12.ºano	D1- Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos matemáticos	65%	• **Conhece, compreende e aplica** os conceitos e os procedimentos relativos às áreas temáticas: números e operações; geometria e medida; álgebra; organização e tratamento de dados. • **Estabelece** conexões adequadas entre conceitos matemáticos e entre estes e outros saberes. • **Conhece e utiliza** materiais manipuláveis, calculadora e tecnologia digital para desenvolver as aprendizagens. • **Valoriza** a importância dos conhecimentos matemáticos e mostra interesse em aprender. • Mostra capacidade para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem. • **Responsabiliza-se** pela aprendizagem.	Grelhas de registo de observação Grelhas de registo de observação* Grelhas de Desempenho em sala de aula Grelhas de desempenho em aulas síncronas e nos momentos de interação professor/aluno* Fichas de avaliação Grelhas de atividades de avaliação escrita e oral* Grelhas de atividades suplementares de avaliação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Criativo (A, C, D, H) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	D2 - Raciocínio matemático e resolução de problemas	20%	• **Domina** diferentes formas de representação matemática e as ligações entre elas. • **Explora, analisa e interpreta** informação e situações de contextos variados que favoreçam/apoiem uma aprendizagem matemática com sentido. • **Mostra capacidade de abstrair, generalizar, reconhecer e elaborar** raciocínios lógicos e outros argumentos matemáticos. • **Usa adequadamente** os conceitos matemáticos **e concebe** estratégias para resolver problemas. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem.	escrita6	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)
	D3-Comunicação matemática	15%	• **Conhece e usa adequadamente** a linguagem matemática. • **Explica com clareza** os raciocínios matemáticos em linguagem simbólica ou corrente. • **Comunica,** utilizando linguagem matemática, articulada com linguagem corrente, para **descrever, explicar e justificar**, raciocínios, procedimentos e conclusões. • **Mostra capacidade** para **analisar** o próprio trabalho e **regular** a sua aprendizagem		

[6] Poderão ser Questões aula, trabalhos a pares/grupo/ pesquisa e composições matemáticas.

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Proposta de ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
510 / **Físico-Química** / 7.ºano 8.ºano 9.ºano	Compreensão e Aplicação de Conceitos, Leis e Teorias em Ciência Resolução de Problemas	80% (90% E@D)	• Compreensão e sistematização • Raciocínio • Reflexão • Cumprimento de regras	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Questionários (orais e/ou escritos). *	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F,J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)
	Prático-Experimental	20% (10% E@D)	• Compreensão e sistematização • Raciocínio • Reflexão • Cumprimento de regras	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Questionários (orais e/ou escritos). *	
510 / **Física e Química A**/ 10.ºano 11.ºano **Química**/ 12.ºano	Compreensão e aplicação de conceitos/ Leis/ Teorias em Ciência	70% (85% E@D)	• Compreende e interpreta conceitos, leis, teorias científicas e respetivas aplicações. • Aplica e relaciona conceitos, leis, teorias científicas e respetivas aplicações. • Utiliza linguagem específica da Física e da Química na comunicação oral e	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Questionários (orais e/ou escritos)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Proposta de ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Física/ 12ºano 510/ Disciplinas da componente técnica / Cursos de EFP/ 10.ºano 11.ºano 12.ºano			escrita. • Cumprimento de regras	*	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F,J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)
	Prático-Experimental	30% (15% E@D)	• Desempenho na execução das atividades • Análise e Tratamento de resultados experimentais • Interpretação e Reflexão dos resultados obtidos • Cumprimento de regras	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Registos de desempenho de atividade laboratorial (Responsabilidade, destreza, autonomia e cooperação) • Questionários (orais e/ou escritos). *	
510 / **Física e Química** / Cursos de EFP 10.ºano 11.ºano 12.ºano	Compreensão e Aplicação de Conceitos, Leis e Teorias em Ciência/ Resolução de Problemas	90% (90% E@D)	• Compreende e Interpreta conceitos • Estabelece relações entre conceitos • Cumprimento de regras	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Questionários (orais e/ou escritos) *	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I,) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador / Interventor (A, B, D, E, G, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas);
	Prático-Experimental	10% (10% E@D)	• Análise e Tratamento de resultados experimentais • Interpretação e Reflexão dos	• Registos de trabalho Individual, de participação, autonomia, responsabilidade e	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Proposta de ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			resultados obtidos	relacionamento. * • Registos de trabalhos de grupo (cooperação, resiliência e responsabilidade) • Registos de desempenho de atividade laboratorial (Responsabilidade, destreza, autonomia e cooperação) • Questionários (orais e/ou escritos). *	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F,J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (A, B, E, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
520 / **Ciências Naturais** / 7.ºano 8.ºano 9.ºano	**Domínio do conhecimento científico**	**70%**	• Rigor, articulação, mobilização e uso consistente de conhecimentos; • Seleção de informação pertinente; • Análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; • Estabelecimento de relações intra e interdisciplinares.	**Fichas de avaliação escritas** (realizadas em contexto presencial ou misto) Nota: Em contexto de ensino misto, serão obrigatoriamente realizadas em contexto presencial) ***Questões orais colocadas individualmente** (se possível, com a câmara ligada, em contexto de ensino à distância) **Fichas de trabalho** **Registos de intervenções** (grelhas e/ou anotações) **Mapas conceptuais** (Serão avaliados de acordo com os conceitos utilizados, as relações estabelecidas, a sua hierarquização e a apresentação de exemplos). **Apresentações orais**	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Crítico/Analítico** (A, B, C, D, G) **Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Sistematizador/organizador** (A, B, C, I, J) **Questionador** (A, F, G, I, J) **Comunicador** (A, B, D, E, H) **Participativo** (B, C, D, E, F) **Responsável/autónomo** (C, D, E, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
				Trabalhos individuais e/ou de grupo (Avaliados de acordo com a estrutura do trabalho; organização da informação; rigor científico; clareza; expressão escrita e/ou oral, criatividade e capacidade de resposta a questões colocadas, de acordo com a natureza do trabalho) **Trabalhos de pesquisa** **Nota:** Cada equipa ano/nível deverá uniformizar a utilização dos instrumentos de avaliação. Cada professor utiliza os instrumentos de avaliação que considere mais adequados ao perfil da turma/aluno e aos conteúdos lecionados, não sendo obrigatória a utilização de todos os instrumentos de avaliação em cada período ou no ano, salvaguardando sempre o princípio da variedade/diversidade. N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância.	
	Domínio das capacidades procedimentais /experimentais	**10%**	• Desenvolvimento de destrezas cognitivas em associação com o incremento do trabalho prático/experimental/ laboratorial.	**Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações)	**Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Respeitador da diferença/ do**

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			• Desenvolvimento de competências práticas relacionadas com as ciências. • Identificação/formulação de problemas/hipóteses explicativas de processos naturais. • Planificação e realização de atividades experimentais, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados. • Seleção e manipulação correta de material e equipamento de laboratório, dominando técnicas de execução laboratorial. • Respeito pelas regras de segurança e de higiene no laboratório. • Realização de atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas • Capacidade de trabalho em equipa, em contexto de colaboração e partilha, aceitando pontos de vista diferentes. • Participação construtiva no trabalho de grupo. • Colaboração com outros.	**Auto e heteroavaliação** **Trabalho de grupo /pares** **Relatórios** (Será utilizado o modelo V de Gowin cuja correção será feita de acordo com os critérios previamente estabelecidos/definidos em grupo, comunicados previamente aos alunos). **Nota: as atividades laboratoriais deverão ser adequadas ao contexto da pandemia COVID-19 e do ensino à distância, de acordo com as possibilidades dos alunos.**	**outro** (A, B, E, F, H) **Sistematizador** (A, B, C, I, J) **Questionador** (A, F, G, I, J) **Participativo** (B, C, D, E, F) **Responsável/autónomo** (C, D, E, F, G, I, J) **Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)
	Construção do conhecimento científico e relação	**20%**	• Compreensão dos limites e das potencialidades da ciência e das suas aplicações tecnológicas na	**Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações)	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	CTSA		sociedade. • Consciência do impacto da intervenção humana na Terra e da necessidade de adoção de comportamentos de cidadania ativa e justa, coerentes com um desenvolvimento sustentável. • Adoção de atitudes relacionadas com a consciencialização pessoal e social e tomada de decisões fundamentadas, visando uma educação para a cidadania.	**Auto e heteroavaliação** **Trabalho de grupo /pares** **Trabalhos de pesquisa individuais e/ou em grupo/pares**	**Crítico/Analítico** (A, B, C, D, G) **Questionador** (A, F, G, I, J)
520 / **Biologia e Geologia** / 10.ºano 11.ºano **Biologia** / 12.ºano	**Domínio do conhecimento científico e da comunicação em ciência**	90%	• Adquire, compreende, mobiliza e aplica de conhecimentos, dados, conceitos, modelos e teorias. • Estabelece relações entre conceitos/articula conteúdos. • Articula conhecimentos de outras disciplinas. • Adota atitudes relacionadas com a consciencialização pessoal e social e toma decisões fundamentadas, visando uma educação para a cidadania. • Utiliza uma linguagem científica adequada. • Expressa-se corretamente, apresentando de forma clara as suas ideias, questões e respostas. • Realiza pesquisa autónoma e	**Fichas de avaliação escritas** (realizadas em contexto presencial ou misto. Nas fichas de avaliação de Biologia e Geologia será utilizado um modelo similar ao dos exames nacionais, em termos de estrutura e critérios de avaliação.) Nota: Em contexto de ensino misto, as fichas de avaliação serão obrigatoriamente realizadas em contexto presencial) ***Questões orais** colocadas individualmente e, se possível, com a câmara ligada - em contexto de ensino à distância.	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** (A, B, G, I, J) **Crítico/Analítico** (A, B, C, D, G) **Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Sistematizador/organizador** (A, B, C, I, J) **Questionador** (A, F, G, I, J) **Comunicador** (A, B, D, E, H) **Participativo** (B, C, D, E, F)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			criteriosa sobre as temáticas em estudo. • Formula e comunica opiniões críticas, cientificamente fundamentadas e relacionadas com Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA). • Mobiliza um discurso oral e escrito de natureza argumentativa (expressa uma opinião/posição, argumentos e contra-argumentos)	**Fichas de trabalho** **Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações) **Mapas conceptuais** (avaliados de acordo com os conceitos utilizados, as relações estabelecidas, a sua hierarquização e a apresentação de exemplos). **Apresentações orais** **Trabalhos individuais e/ou de grupo** (avaliados de acordo com a estrutura do trabalho; organização da informação; rigor científico; clareza; expressão escrita e/ou oral, criatividade e capacidade de resposta a questões colocadas, de acordo com a natureza do trabalho) **Trabalhos de pesquisa** **Nota:** Cada equipa ano/nível deverá uniformizar, sempre que possível, a utilização dos instrumentos de avaliação. Cada professor utiliza os instrumentos de	**Responsável/autónomo** (C,D,E,F,G,I,J) **Autoavaliador**

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
				avaliação que considere mais adequados ao perfil da turma/aluno e aos conteúdos lecionados, não sendo obrigatória a utilização de todos os instrumentos de avaliação em cada período ou no ano, salvaguardando sempre o princípio da variedade/diversidade. N.B.: Incluir todos os processos (ensino presencial e misto), mas assinalar com * os processos de ensino à distância	
	Domínio das capacidades procedimentais /experimentais	10%	• Desenvolve destrezas cognitivas em associação com o incremento do trabalho prático/experimental/laboratorial. • Identifica/formula problemas/hipóteses explicativas de processos naturais. • Planifica e realiza atividades experimentais, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados. • Seleciona e manipula corretamente material e equipamento de laboratório, dominando técnicas de execução laboratorial. • Respeita as regras de segurança e de higiene no laboratório.	**Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações) **Auto e heteroavaliação** **Trabalho de grupo /pares** **Trabalhos de pesquisa** **Relatórios** (Será utilizado o modelo V de Gowin cuja correção será feita de acordo com os critérios previamente estabelecidos/definidos em grupo e comunicados previamente aos alunos).	**Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Respeitador da diferença/ do outro** (A, B, E, F, H) **Sistematizador** (A, B, C, I, J) **Questionador** (A, F, G, I, J) **Participativo** (B, C, D, E, F) **Responsável/autónomo** (C, D, E, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			• Realiza atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas. • Revela capacidade de trabalho em equipa, em contexto de colaboração e partilha, aceitando pontos de vista diferentes. • Realiza pesquisa autónoma e criteriosa sobre as temáticas em estudo, sistematiza e apresenta informações, integrando saberes prévios. • Participa de forma construtiva no trabalho de grupo. • Utiliza uma linguagem científica adequada. • Expressa-se corretamente, apresentando de forma clara as suas ideias.	**Nota: as atividades laboratoriais deverão ser adequadas ao contexto da pandemia COVID-19 e do possível ensino à distância, de acordo com as possibilidades dos alunos.**	**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)
520 EFP **Biologia**/ 10ºano **Biologia Aplicada**/ 12º ano	**Domínio do conhecimento científico e da comunicação em ciência**	90%	• Adquire, compreende, mobiliza e aplica conhecimentos, dados e conceitos no âmbito da Química Orgânica, da Bioquímica e da Microbiologia. • Desenvolve o espírito crítico na interpretação dos resultados. • Desenvolve a capacidade de analisar e avaliar a informação de modo crítico. • Desenvolve capacidades de comunicação de ideias oralmente e	**Fichas de avaliação escritas** Nota: em contexto de ensino misto, as fichas de avaliação serão obrigatoriamente realizadas em contexto presencial. **Auto e heteroavaliação** ***Questões orais** (colocadas individualmente e, se possível, com a câmara ligada em contexto de ensino à	**Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Respeitador da diferença/ do outro** (A, B, E, F, H) **Sistematizador** (A, B, C, I, J) **Questionador**

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			por escrito. • Desenvolve capacidades de pesquisa.	distância) **Fichas de trabalho** **Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações) **Apresentações orais** **Trabalhos individuais e/ou de grupo** (avaliados de acordo com a estrutura do trabalho; organização da informação; rigor científico; clareza; expressão escrita e/ou oral, criatividade e capacidade de resposta a questões colocadas, de acordo com a natureza do trabalho) **Trabalhos de pesquisa** **Nota:** O professor utiliza os instrumentos de avaliação que considere mais adequados ao perfil da turma/aluno e aos conteúdos lecionados, não sendo	(A, F, G, I, J) **Participativo** (B, C, D, E, F) **Responsável/autónomo** (C, D, E, F, G, I, J) **Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
				obrigatória a utilização de todos os instrumentos de avaliação em cada período ou no ano, salvaguardando sempre o princípio da variedade/diversidade.	
	Domínio das capacidades procedimentais /experimentais	10%	• Reconhece a importância de aspetos de trabalho científico, como o papel dos problemas, das hipóteses e da teoria, bem como das fases de planificação, execução e avaliação. • Desenvolve atitudes adequadas ao trabalho científico, nomeadamente o rigor, a curiosidade, a objetividade, a honestidade e a cooperação. • Domina as técnicas e manipula adequadamente os instrumentos que permitem a obtenção e a análise de dados de natureza diversa. • Demonstra espírito crítico na interpretação dos resultados. • Desenvolve capacidades de pesquisa.	**Registos das intervenções** (grelhas e/ou anotações) **Auto e heteroavaliação** **Trabalho de grupo /pares** **Relatórios das atividades realizadas** **Trabalhos de pesquisa.** **Nota:** as atividades laboratoriais deverão ser adequadas ao contexto da pandemia COVID-19 e do possível ensino à distância, de acordo com as possibilidades dos alunos.	**Indagador/ Investigador** (C, D, F, H, I) **Respeitador da diferença/ do outro** (A, B, E, F, H) **Sistematizador** (A, B, C, I, J) **Questionador** (A, F, G, I, J) **Participativo** (B, C, D, E, F) **Responsável/autónomo** (C, D, E, F, G, I, J) **Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
550 / **TIC** / 5.ºano 6.ºano 7.ºano 8.ºano 9.ºano	Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais Investigar e Pesquisar Colaborar e Comunicar Criar e Inovar	100%	- Utiliza, em segurança e com responsabilidade, as Tecnologias de Informação e Comunicação. - Adquire e aplica conhecimentos na realização das atividades, tendo em conta a privacidade dos utilizadores, os direitos de autor e a propriedade intelectual. - Formula hipóteses, pesquisa, analisa a qualidade da informação e seleciona-a corretamente. - Domina a linguagem e símbolos associados às tecnologias. - Respeita as regras de comunicação em ambientes digitais e em situações reais ou simuladas. - Conhece e adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos - Mobiliza os conhecimentos para a resolução de problemas em novos/outros contextos. - É autónomo e realiza todas as tarefas propostas - Cria artefactos com recurso a aplicações digitais adequadas a cada situação. - Otimiza, com sentido crítico e criativo, as atividades realizadas.	✓ Atividades orientadas / Projetos ✓ Grelhas de registo de observações (adaptada aos diferentes regimes de ensino) - Trabalho individual - Trabalho grupo - Intervenções orais e escritas ✓ Questionários (forms) Nota: Em cada período será aplicado pelo menos um questionário sobre um dos domínios das AE Nota: Realização de projetos de investigação no âmbito do Plano de Atividades da Turma e Articulação Curricular com Cidadania e Desenvolvimento ✓ Grelhas de auto e heteroavaliação	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J) Crítico (A, B, D, J) Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Indagador / Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
550 / **Aplicações Informáticas B** / 12.ºano	Conceitos e linguagem técnica	20%	- Adquire, aplica e mobiliza conhecimento, informação e outros saberes nos diversos domínios temáticos; - Utiliza o raciocínio lógico na aplicação de técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos; - Comunica, utilizando conceitos técnicos rigorosos, com vocabulário diversificado.	✓ Atividades orientadas ✓ Caderno Digital ✓ Mapa Mental ✓ Questionários (Forms) ✓ Fóruns de partilha e colaboração (canal de comunicação) ✓ Grelhas de registo de observações *(adaptada aos diferentes regimes de ensino)* - Trabalho individual - Trabalho grupo - Intervenções orais e escritas ✓ Teste teórico-prático / Projeto individual / grupo / Produto	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)
	Utilização/ aplicação das técnicas/ ferramentas	30%	- Realiza todas as tarefas solicitadas. - Cumpre as regras e os prazos estipulados. - É autónomo na utilização e aplicação das técnicas e/ou ferramentas. - Utiliza/aplica as técnicas/ ferramentas com eficiência. - Tem facilidade na utilização de técnicas/ferramentas - É persistente na realização das tarefas e define objetivos individuais		Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)
	Desenvolvimento e concretização de soluções	50%	- Cria soluções criativas, eficientes e completas face a desafios (modelos computacionais, produto de software ou multimédia). - Organiza e sistematiza o trabalho - É persistente na realização das tarefas e		Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			define objetivos individuais - Adequa comportamentos em contexto de cooperação e partilha. - Analisa o seu trabalho e regula a sua aprendizagem.	final (Cartaz, Vídeo, Aplicação, Tutorial) ✓ E-portefólio individual ✓ Grelhas de auto e heteroavaliação	(A, B, D, E, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G) Autoavaliador
550 / **EFP/** 10.º, 11.º e 12.º **TIC,** **Automação e Computadores,** **Eletricidade e Eletrónica,** **Sistemas Digitais,** **Tecnologias Aplicadas**	Conceitos e linguagem técnica	20%	- Adquire, aplica e mobiliza conhecimento, informação e outros saberes nos diversos domínios temáticos; - Utiliza o raciocínio lógico na aplicação de técnicas e/ou procedimentos científicos e tecnológicos rigorosos; - Comunica, utilizando conceitos técnicos rigorosos, com vocabulário diversificado.	✓ Atividades orientadas ✓ Fóruns de partilha e colaboração (canal de comunicação) ✓ Questionários (Forms) ✓ Grelhas de registo de observações *(adaptada aos diferentes regimes de ensino)* - Trabalho individual - Trabalho grupo - Intervenções orais e escritas	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)
	Utilização/ aplicação das técnicas/ ferramentas	30%	- Realiza todas as tarefas solicitadas. - Cumpre as regras e os prazos estipulados. - É autónomo na utilização e aplicação das técnicas e/ou ferramentas. - Utiliza/aplica as técnicas/ ferramentas com eficiência.		Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina /ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Tem facilidade na utilização de técnicas/ferramentas - É persistente na realização das tarefas e define objetivos individuais	✓ Teste teórico-prático / Projeto individual / grupo / Produto final (relatório, guião, tutorial, manual, apresentações multimédia, aplicação) ✓ Grelhas de auto e heteroavaliação	
	Desenvolvimento e concretização de soluções	50%	- Cria soluções criativas, eficientes e completas face a desafios (modelos computacionais, produto de software ou multimédia). - Organização e sistematiza o trabalho - É resiliente (persistente) na realização das tarefas e define objetivos individuais - Adequa comportamentos em contexto de cooperação e partilha. - Analisa o seu trabalho e regula a sua aprendizagem.		Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G) Autoavaliador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.5. Departamento de Línguas

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
120 **Inglês** **3.º e 4.º**	**Competência Comunicativa** **Competência Intercultural** **Competência Estratégica**	**100%**	**Compreensão Oral** - Compreender palavras, expressões e instruções simples; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa; - Acompanhar a sequência de pequenas histórias; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês. **Compreensão Escrita** - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Ler pequenas histórias; - Ler pequenas frases com vocabulário conhecido; - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; - Fazer exercícios de leitura de palavras (silenciosa/em voz alta; - Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e Estudo do Meio. **Interação Oral** - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se,	**Compreensão Oral** - Testes e fichas de compreensão oral e participação nas aulas* **Compreensão Escrita** - Testes escritos e fichas de trabalho* - Leitura e interpretação de pequenos textos* **Interação Oral** - Participação oral nas aulas*	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. **Interação Escrita** - Responder a uma mensagem de forma muito simples. **Produção Oral** - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário simples, em situações organizadas previamente; - Dizer rimas, lengalengas e cantar. **Produção Escrita** - Ordenar letras para escrever palavras associadas às imagens; - Ordenar palavras para escrever frases; - Legendar imagens; - Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; - Copiar e escrever palavras aprendidas; - Escrever números. - Reconhecer elementos e lugares da sua própria cultura e da cultura anglo – saxónica; - Identificar festividades. - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; - Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como	**Interação Escrita** **- T**rabalhos escritos * **Produção Oral** - Apresentações orais* **Produção Escrita** **-** Testes escritos, fichas de trabalho* - Leitura de textos *	Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell; - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; - Ouvir, ler e reproduzir histórias; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.		**Responsabilidade** **Autonomia/ Participação** **Cooperação/ Responsabilidade**
200/210 Português 5.º e 6.º	**Oralidade** **Expressão / Compreensão**	**20%**	- Respeita as normas da comunicação oral. - Exprime-se com clareza e correção. - Acrescenta informação extra, dando opiniões e sugestões. - Adequa o seu discurso às diferentes situações de comunicação. - Sabe ouvir e compreende o que ouve. - Participa oralmente de forma oportuna e adequada.	- Produção de textos orais de diferentes géneros e níveis distintos de formalização - Expressão verbal em interação (debates e/ou diálogo argumentativo) - Questionários orais - Testes de compreensão do oral; Grelhas de avaliação de apresentações orais	Comunicador (A, B, D, E, H); Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H); Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)
	Leitura	**20%**	- Lê expressivamente os textos em voz alta, respeitando a pontuação e o ritmo. - Localiza e seleciona informação num texto, com total autonomia.	- Grelhas de registo de avaliação de leitura - Desempenho do aluno em sala de aula (registo de	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Compreende a explicação dada sobre os temas em estudo, respondendo corretamente às perguntas de interpretação. - Lê obras do projeto pessoal de leitura, de leitura recreativa e no âmbito do PNL.	observação direta, fichas de trabalho) - Pesquisas em fontes diversas e capacidade de autonomia nessas pesquisas - Trabalho de grupo - Fichas de trabalho - Ficha de avaliação	(A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Educação Literária	**20%**	- Distingue corretamente diferentes tipos de texto e as suas mensagens. - Lê e interpreta textos literários e de carácter funcional. - Deduz sentidos implícitos partindo da leitura dos textos. - Utiliza diferentes materiais e recursos de consulta e de estudo, nomeadamente as TIC. - Identifica os recursos expressivos e explicita o seu valor.	- Pesquisas em fontes diversas e capacidade de autonomia nessas tarefas - Trabalho de grupo / pares Projetos de leitura - Questionários orais - Interação na aula - Fichas de trabalho - Ficha de avaliação	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Escrita	**25%**	- Redige textos variados, com correção ortográfica e sintática. - Respeita o tema / assunto proposto. - Utiliza adequadamente os sinais de pontuação e os sinais	- Oficina de escrita: planificação, produção e revisão de textos diversos	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			auxiliares da escrita. - Usa vocabulário adequado ao tema / assunto proposto. - Constrói um texto apresentando uma sequência lógica, revelando imaginação e criatividade. - Aplica corretamente conhecimentos das diferentes áreas do saber, incluindo as TIC. - Usa recursos expressivos para enriquecer textos da sua autoria.	(narrativa, resumo, relato, texto argumentativo e outros adequados à finalidade comunicativa) - Fichas de trabalho - Ficha de avaliação	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)
	Gramática	**15%**	Tendo em conta os conteúdos definidos no programa, nas metas curriculares e nas aprendizagens essenciais, o aluno mostra proficiência nos diversos desempenhos (conhecimento e aplicação das regras).	- Questão-aula/ fichas de trabalho - Ficha de avaliação	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	Competência Comunicativa **Competência**	**100%**	**Compreensão Oral** - Compreender/Interpretar textos orais e audiovisuais com finalidades diversas e destinatários variados, assim como a sequência do discurso e informações específicas. - Reconhecer/ Compreender o vocabulário e determinadas	**Compreensão Oral** - Fichas e testes de compreensão do oral / Participação nas aulas*	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I) Criativo (A, C, D) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
220 Inglês 5.º e 6.º	**Estratégica** **Competência Intercultural**		estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência. **Interação / Produção Oral** - Participar em situações de comunicação diversificadas; - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; - Participar de forma construtiva em situações de comunicação, relacionadas com a tarefa indicada (trabalhos de grupo / exposições orais ...); - Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. **Compreensão Escrita** - Compreender/Interpretar textos diversificados sobre temas abordados no domínio intercultural; - Identificar /Encontrar informação essencial em vários tipos de textos; - Reconhecer o vocabulário e determinadas estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência. **Interação e uso da Língua** - Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos curtos; - Reconhecer o vocabulário e determinadas estruturas gramaticais adequadas de cada domínio de referência. **Produção Escrita** - Elaborar/ Produzir diversos tipos de texto escritos, com	**Interação Oral / Produção Oral** - Apresentações orais / Participação oral nas aulas* / trabalhos em pares e em grupo / trabalhos de projeto* **Compreensão Escrita** - Fichas de trabalho*/ testes escritos / Leitura / Pesquisa de informação e análise de textos **Interação Escrita / Produção Escrita** - Trabalhos escritos individuais* / em pares / em grupo / de projeto* **As competências intercultural e estratégica**	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Indagador; respeitador da diferença (A; B; C; D; E) Questionador (A, F, G,I) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			finalidades diversas e destinatários variados; - Aplicar o vocabulário, a correção linguística e o registo apropriados à situação de interação e produção. **Responsabilidade** - Cumpre normas e orientações de trabalho e segurança; - Concretiza tarefas. **Autonomia** - É persistente; - Tem iniciativa; - Autorregula as emoções e os comportamentos. **Relacionamento interpessoal** - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Interage com tolerância.	são inerentemente avaliadas através dos instrumentos acima referidos.	ambiente H – Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo
300 Português 7.º, 8.º e 9.º	**Oralidade Compreensão Expressão**	**20%**	- Fluência, expressividade e postura corporal - Pertinência da informação - Capacidade argumentativa - Correção linguística e riqueza vocabular - Produção de textos orais de diferentes géneros, com correção linguística e pertinência - Participação oportuna e construtiva em situações de interação verbal - Interpretação de textos orais de diferentes géneros - Identificação da intencionalidade comunicativa - Síntese do discurso escutado	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à*	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
				distância	(B, C, D, E, F)
	Escrita	**20%**	- Género/Formato Textual - Tema e Pertinência da Informação - Organização e Coesão Textuais -Correção linguística: - morfologia - sintaxe - pontuação - vocabulário - ortografia	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	Leitura	**20%**	- Fluência e expressividade - Compreensão/interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade - Seleção de informação - Reconhecimento da forma como o texto está estruturado	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Inferência de sentidos - Identificação da intencionalidade comunicativa	avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	(A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Educação Literária	**20%**	- Leitura e interpretação de textos literários - Identificação da intencionalidade do texto literário - Contextualização de obras literárias - Mobilização dos conhecimentos adquiridos sobre as caraterísticas dos textos líricos, narrativos e dramáticos - Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos - Explicitação de pontos de vista suscitados pelos textos lidos, fundamentando - Inferência de sentidos	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da educação literária - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)
	Gramática	**20%**	- Identificação de marcas linguísticas de distintos usos da língua - Reflexão sobre as regras de funcionamento da língua - Utilização consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Português 10.º, 11.º e 12.º (Ensino regular)				avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	Oralidade **Compreensão** **Expressão**	**20%**	- Fluência, expressividade e postura corporal - Pertinência da informação - Capacidade argumentativa - Correção linguística e riqueza vocabular - Produção de textos orais de diferentes géneros, com correção linguística e pertinência - Participação oportuna e construtiva em situações de interação verbal - Interpretação crítica e criativa de textos orais de diferentes géneros - Identificação da intencionalidade comunicativa - Síntese do discurso escutado, a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)

	Escrita	**20%**	- Género/Formato Textual
			- Tema e Pertinência da Informação
			- Organização e Coesão Textuais
			- Correção linguística:
			  - ortografia
			  - sintaxe
				- Observação direta da participação e interação na sala de aula*
				
				- Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de
					Sistematizador/ organizador
					(A, B, C, I, J)
					Criativo
					(A, C, D, J)
					Comunicador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- léxico - pontuação	avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	(A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	**20%**	- Fluência e expressividade - Compreensão/interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade - Seleção de informação - Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual - Inferência de sentidos - Identificação da intencionalidade comunicativa - Reconhecimento da funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global - Realização de uma leitura crítica e autónoma	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Educação Literária	**20%**	- Leitura e interpretação de textos literários - Contextualização de obras literárias - Mobilização dos conhecimentos adquiridos sobre as caraterísticas dos textos líricos, narrativos e dramáticos - Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos - Explicitação de pontos de vista suscitados pelos textos lidos, fundamentando - Inferência de sentidos	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da educação literária	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Identificação da intencionalidade comunicativa - Reconhecimento da funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global - Produção de uma leitura crítica e autónoma	- Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Gramática	**20%**	- Identificação de marcas linguísticas de distintos usos da língua - Reflexão sobre as regras de funcionamento da língua - Utilização consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico	- Observação direta da participação e interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Português 10.º, 11.º e 12.º (Ensino profissional)	**Oralidade** **Compreensão** **Expressão**	**20%**	- Fluência, expressividade e postura corporal - Pertinência da informação - Capacidade argumentativa - Correção linguística e riqueza vocabular - Produção de textos orais de diferentes géneros, com	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*,	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			correção linguística e pertinência - Participação oportuna e construtiva em situações de interação verbal - Interpretação crítica e criativa de textos orais de diferentes géneros - Identificação da intencionalidade comunicativa - Síntese do discurso escutado, a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura	fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	Escrita	**20%**	- Tema e Pertinência da Informação - Organização e Coesão Textuais - Correção linguística: - ortografia - sintaxe - léxico - pontuação	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
	Leitura	**20%**	- Fluência e expressividade - Compreensão/interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade - Seleção de informação - Reconhecimento dos mecanismos de coesão textual	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Inferência de sentidos - Identificação da intencionalidade comunicativa - Reconhecimento da funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global - Realização de uma leitura crítica e autónoma	avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)
	Educação Literária	**20%**	- Leitura e interpretação de textos literários - Contextualização de obras literárias - Mobilização dos conhecimentos adquiridos sobre as caraterísticas dos textos líricos, narrativos e dramáticos - Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos - Explicitação de pontos de vista suscitados pelos textos lidos, fundamentando - Inferência de sentidos - Identificação da intencionalidade comunicativa - Reconhecimento da funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global - Produção de uma leitura crítica e autónoma	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da educação literária - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Gramática	**20%**	- Identificação de marcas linguísticas de distintos usos da língua - Reflexão sobre as regras de funcionamento da língua	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula*	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Utilização consciente dos conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico	- Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Literatura Portuguesa 10.º e 11.º	**Oralidade**	**20%**	- Fluência, expressividade e postura corporal - Pertinência da informação - Capacidade argumentativa - Correção linguística e riqueza vocabular - Produção de textos orais de diferentes géneros, com correção linguística e pertinência - Participação oportuna e construtiva em situações de interação verbal - Interpretação crítica e criativa de textos orais de diferentes géneros - Identificação da intencionalidade comunicativa - Síntese do discurso escutado, a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Leitura Literária	**40%**	- Leitura e interpretação de textos literários - Contextualização de obras literárias - Mobilização dos conhecimentos adquiridos sobre as caraterísticas dos textos líricos, narrativos e dramáticos - Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos - Explicitação de pontos de vista suscitados pelos textos lidos, fundamentando - Inferência de sentidos - Identificação da intencionalidade comunicativa - Reconhecimento da funcionalidade dos elementos do texto para a construção de um sentido global - Produção de uma leitura crítica e autónoma	- Projeto Individual de Leitura* - Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da leitura literária - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
					Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Escrita	**40%**	- Género/Formato Textual - Tema e Pertinência da Informação - Organização e Coesão Textuais Correção linguística: - ortografia - sintaxe - léxico - pontuação	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)
Grupos	**Oralidade** **Compreensão Oral**	**15%**	- Reconhecimento de palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado - Identificação de tópicos de mensagens breves produzidas	- Observação direta da	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
200/210 e 300 **Português Língua Não Materna Nível A1 (2.º e 3.º ciclos e ensino secundário)**	**Produção Oral** **Interação Oral**	**15%** **15%**	pausadamente - Retenção de linhas temáticas centrais de breves textos - Explicitação de unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas - Adequação do ritmo e da entoação aos diferentes tipos de frases - Formulação de perguntas e de respostas breves a questões orais - Produção de enunciados orais breves	participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Criativo (A, C, D, J)
	Leitura	**15%**	- Identificação de elementos icónicos, textuais e paratextuais - Identificação de palavras-chave e inferência do seu significado - Extração de informação de textos adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente - Atribuição de significados a palavras e expressões a partir do contexto - Reconhecimento de analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem - Recurso eficaz a dicionários elementares da língua portuguesa; - Construção de esquemas a partir de textos breves - Identificação da função dos principais verbos de instrução	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar…)		(A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Escrita	**15%**	- Produção de textos adequados ao contexto específico de aprendizagem - Planificação, através da escrita, de textos - Aplicação das regras básicas de acentuação - Domínio do alfabeto, da pontuação e da paragrafação - Construção de frases utilizando termos-chave recém-adquiridos - Reescrita de encadeamentos frásicos a partir de modelos dados	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	
	Gramática	**15%**	- Utilização e reconhecimento: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; - Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; - Reconhecimento e estruturação de unidades sintáticas - Reconhecimento de frases simples;	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Compreensão e aplicação de concordâncias básicas; - Construção, de modo intencional, de frases afirmativas e negativas.	** A manter no ensino à distância*	
	Interação Cultural	**10%**	- Integração no seu discurso de elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização - Compreensão, de modo genérico, da perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da interação cultural - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	
Português Língua Não Materna	**Oralidade**		- Compreensão dos tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro - Identificação da função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade)	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Nível A2 (2.º e 3.º ciclos e ensino secundário)	**Compreensão Oral** **Produção Oral** **Interação Oral**	**15%** **15%** **15%**	- Narração de vivências, acontecimentos e experiências e formulação de planos, desejos, ambições e projetos - Explicação de gostos e opiniões - Utilização, com relativa correção, de um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano - Prossecução de um discurso livre de forma inteligível - Descrição de lugares, ações e estados físicos e emocionais - Apresentação de questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens - Aperfeiçoamento da fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações - Troca de informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal	oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
					(B, E, F, G)
	Leitura	**15%**	- Compreensão do sentido global, do conteúdo e da intencionalidade de textos de linguagem corrente - Reconhecimento da sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos - Identificação das funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; - Recurso eficaz a dicionários de especialidade - Reconhecimento de itens de referência bibliográfica - Identificação, em provas e trabalhos, dos principais verbos de instrução	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	
	Escrita	**15%**	- Produção de textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal - Construção de sequências originais de enunciados breves; - Resposta a questionários sobre temas diversos - Participação em atividades de escrita coletiva	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Gramática	**15%**	- Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo) - Aplicação de estruturas de coordenação de uso mais frequente - Estabelecimento de relações semânticas entre palavras - Reunião, no texto, de palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico - Reconhecimento de equivalências e contrastes vocabulares	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	
	Interação Cultural	**10%**	- Estabelecimento de relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças - Reconhecimento da importância das competências comunicativas nas competências interculturais	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da interação cultural - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Português Língua Não Materna Nível B1 (2.º e 3.º ciclos e ensino secundário)	**Oralidade** **Compreensão Oral** **Produção Oral** **Interação Oral**	 **15%** **15%** **15%**	- Distinção de informação específica de informação parcelar - Compreensão de aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão - Identificação do tema em diversas versões sobre a mesma questão - Elaboração e reelaboração de um tópico a partir de um texto escrito ou oral - Apresentação de opiniões e pontos de vista, justificando; - Reconto de histórias a partir de um suporte oral ou escrito - Interpretação de textos - Interação com espontaneidade em conversas quotidianas - Discussão de ideias em contexto formal ou regulado - Apresentação de questões, problemas ou conceitos - Realização de operações para dar ou para tomar a palavra - Retoma da palavra através da paráfrase - Resumo do conteúdo de uma conversa	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da oralidade - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Leitura	**15%**	- Identificação das principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados - Reconhecimento de analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos - Reconhecimento de registos de língua (formal e não formal) - Diferenciação dos modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificação dos verbos declarativos - Interpretação de textos	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da leitura - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Escrita	**15%**	- Produção de textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas - Elaboração e reelaboração de sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos - Domínio de técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos - Domínio dos principais processos de composição discursiva - Recurso a verbos e expressões de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão - Domínio de cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes - Domínio de mecanismos de coesão	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da escrita - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Gramática	**15%**	- Utilização de verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo; - Utilização da perífrase verbal, da forma nominal e do infinitivo pessoal; - Reconhecimento dos usos específicos dos verbos ser e estar; - Reconhecimento e utilização correta das formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhecimento e utilização de preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais; - Compreensão dos processos de formação de palavras; - Reconhecimento e aplicação de relações de subordinação.	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da gramática - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	
	Interação Cultural	**10%**	- Explicação de diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo - Interpretação de obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais	- Observação direta da participação e da interação na sala de aula* - Atividades*, exercícios*, fichas* e testes de avaliação do domínio da interação cultural - Autoavaliação* ** A manter no ensino à distância*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
320 Francês 7.º	**Competência Comunicativa** **Interação com as áreas temáticas/ situacionais previstas para o ensino básico e com realidades interculturais distintas** **Compreensão Oral**	**100%**	No contexto da vida quotidiana o aluno deve ser capaz de: - Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. - Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). - Completar formulários com os dados adequados e escrever	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores.* - Trabalhos de Projeto* - Testes/ Fichas de compreensão oral - Apresentações orais formais* - Participação oral dirigida e espontânea* - Leitura em voz alta após preparação* - Testes de avaliação - Fichas de compreensão escrita* - Fichas de produção	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / investigador: A, C, D, E, F, H, I Participativo / colaborador: B, C, D, E, F Sistematizador /

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Compreensão Escrita **Interação Oral** **Interação Escrita** **Produção Oral**		mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. - Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.	escrita* - Fichas de gramática* - Dramatizações e/ou exposições - Trabalhos de pesquisa* - Registos de autoavaliação* - Caderno diário	organizador: A, B, C, E, F, I, J Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Produção Escrita **Competência Estratégica** **Competência Intercultural**		- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.		
	Competência Comunicativa **Compreensão**	**100%**	No contexto temático da vida quotidiana, o aluno deve ficar capaz de: - Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores* - Trabalhos de Projeto* - Testes/ Fichas de	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador:

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Francês 8.º	**Oral** **Compreensão Escrita** **Interação Oral** **Interação**		- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. - Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. - Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;	compreensão oral - Apresentações orais formais* - Participação oral dirigida e espontânea* - Leitura em voz alta após preparação* - Testes de avaliação - Fichas de compreensão escrita* - Fichas de produção escrita* - Fichas de gramática* - Dramatizações e/ou exposições - Trabalhos de pesquisa*	A,B,D,E,F,G,I,J Crítico /Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,J Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Escrita **Produção Oral** **Produção**		- exprimir gostos e preferências. - Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. - Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. - Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. - Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as	- Registos de autoavaliação* - Caderno diário	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Escrita **Competência Intercultural** **Competência Estratégica**		mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. - Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.		
Francês 9.º	**Competência Comunicativa** **Interação com as áreas temáticas/ situacionais**	**100%**	No contexto da vida quotidiana o aluno deve ser capaz de: - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos	Todas as prestações e trabalhos realizados pelos alunos na aula e fora dela, sujeitos à observação e avaliação dos professores* - Trabalhos de Projeto*	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador:

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	previstas para o ensino básico e com realidades interculturais distintas **Compreensão Oral** **Compreensão Escrita**		essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações;	- Testes/ Fichas de compreensão oral - Apresentações orais formais* - Participação oral dirigida e espontânea* - Leitura em voz alta após preparação* - Testes de avaliação - Fichas de compreensão escrita* - Fichas de produção escrita* - Fichas de gramática* - Dramatizações e/ou exposições/apresentações *	A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,J Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J Respeitador do outro e da diferença:

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Interação Oral **Interação Escrita** **Produção Oral** **Produção Escrita** **Competência**		- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. - Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente,	- Trabalhos de pesquisa* - Registos de autoavaliação* - Caderno diário	A,B,C,F,J Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Intercultural **Competência Estratégica**		apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. - Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.		
			Interagir com as áreas temáticas/situacionais **- A**tividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
330 **Inglês** **7.º**	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa** **Competência Estratégica**	**100%**	habitação; eventos escolares e festividades. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - **C**onhecer o seu meio e identidade; estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica; reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural. **Compreensão Oral** - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, sequência do discurso e informações específicas. **Compreensão Escrita** - Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; **i**dentificar informação essencial em textos adaptados de jornais, revistas e leitura extensiva. **Interação Oral** - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. **Produção Oral** - Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.	- escalas de avaliação Análise de Conteúdo - trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes (RP) - compreensão oral - compreensão escrita - léxico e gramática Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			Interação Escrita - Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. **Produção Escrita** - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro. **Comunicar eficazmente em contexto** - Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada; responder a perguntas; participar em atividades de pares e grupos; pedir e dar informações; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. **Colaborar em pares e em grupos** - Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber,	chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			recorrendo a aplicações informáticas online. **Pensar criticamente** - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens; ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel); participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.		
Inglês 8.º	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência**	**100%**	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; **Compreensão Oral** - Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor. **Compreensão Escrita** - Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural; reconhecer a linha geral de	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RP/RD) - compreensão escrita (RP)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Comunicativa **Competência Estratégica**		argumentação de um texto; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva. **Interação Oral** - Responder ao interlocutor; trocar informações e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços **Produção Oral** - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer, sobre o mundo dos adolescentes (hábitos, rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, expressar a sua opinião); interagir sobre assuntos do dia a dia. **Interação Escrita** - Interagir de forma progressivamente mais elaborada(formulários, mensagens, textos). **Produção Escrita** - Produzir textos (50 a 90 palavras) com vocabulário de uso do quotidiano; escrever / responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola. **Comunicar eficazmente em contexto** - Trocar informações e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade; responder a perguntas,	- léxico e gramática (RP/RD) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	(A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor. **Colaborar em pares e em grupos** - Participar em atividades de pares/grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir/dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas onlineComunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online. **Pensar criticamente.** - Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel); participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Inglês 9.º	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa** **Competência Estratégica**	**100%**	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e estilos de vida; meios de comunicação; eventos escolares e festividades. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. **Compreensão Oral** - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. **Compreensão Escrita** - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva; utilizar dicionários diversificados. **Interação Oral** - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar atividades do dia a dia; interagir em diálogos sobre a	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RP/RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP/RD) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. **Produção Oral** - (Re)produzir textos orais, previamente preparados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. **Interação Escrita** - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email. **Produção Escrita** - Produzir textos (90 a 100 palavras) utilizando vocabulário diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados. **Comunicar eficazmente em contexto** - Fazer uma apresentação oral com confiança e criatividade; responder a perguntas, revelando opinião crítica fundamentada; comunicar com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. **Colaborar em pares e em grupos** - Participar em atividades de pares/grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar	Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			na posição do outro; pedir/dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas onlineComunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online **Pensar criticamente.** - Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto**		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel); participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.		
		100%	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Um Mundo de Muitas Línguas. O Mundo Tecnológico: a inovação tecnológica e as mudanças sociais. Os Media e a Comunicação Global. Os Jovens na Era Global. **Reconhecer realidades interculturais distintas**	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Inglês 10.º (Ensino regular)	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa** **Competência Estratégica**		- Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Compreensão Oral** - Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas. **Compreensão Escrita** - Ler e compreender diversos textos, dentro das áreas temáticas; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação Oral** - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões. **Produção Oral** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas; produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. **Interação Escrita** - Responder a um questionário, *email*, *chat* e carta, de modo	Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RP/RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP/RD) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas. **Produção Escrita** - Planificar e escrever textos respeitando o tipo e função do texto e o seu destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. **Comunicar eficazmente em contexto** - Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. **Colaborar em pares e em grupos** - Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando *feedback* construtivo para atingir o objetivo proposto. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de	chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
			Interagir com as áreas temáticas/situacionais - O Mundo à Nossa Volta. O Jovem e o Consumo. O Mundo do Trabalho. Um Mundo de Muitas Culturas. Um Mundo de	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Inglês 11.º (Ensino regular)	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa** **Competência Estratégica**	**100%**	Muitas Culturas. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Compreensão Oral** - Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional (falantes de culturas distintas). **Compreensão Escrita** - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções. **Interação Oral** - Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição.	- escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RP/RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP/RD) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD)	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			Produção Oral - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. **Interação Escrita** - Compreender e responder de forma adequada a mensagens, cartas pessoais e formulários; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, experiência e conhecimentos. **Produção Escrita** - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. **Comunicar eficazmente em contexto** - Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. **Colaborar em pares e em grupos** - Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. **Utilizar a literacia tecnológica para**	Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
Inglês 10.º (Ensino profissional)	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa**	**100%**	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Módulos 1,2 e 3- Eu e o Mundo profissional; Um Mundo de Muitas línguas; O Mundo Tecnológico. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. **Compreensão Oral** - Compreender ideias principais e específicas de discursos orais em diferentes formatos (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais; diálogos, descrições, narrativas, reportagens, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais) **Compreensão Escrita** - Ler e reconhecer diversos textos, dentro das áreas temáticas; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação Oral**	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - Trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos,	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Competência Estratégica		- Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; participar em discussões, pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. **Produção Oral** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas; produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. **Interação Escrita** - Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por e-mail. Preencher formulários online. Participar em fóruns, chats. Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. **Produção Escrita** - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas (CV, e-mail de candidatura, resposta a um anúncio no LinkedIn, entre outros). **Comunicar eficazmente em contexto** - Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como	debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			estruturas frásicas diversas. **Colaborar em pares e em grupos** - Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as às atividades propostas; participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando *feedback* construtivo para atingir o objetivo proposto. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos à compreensão e convivência intercultural. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Pesquisar, selecionar e organizar informação, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos; comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto**		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			- Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
		100%	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Módulos 4,5 e 6- Os Média e a Comunicação Global. Os Jovens na Era Global. O mundo à nossa volta. **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D,

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Inglês 11.º (Ensino profissional)	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa** **Competência Estratégica**		estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Compreensão Oral** - Identificar características de diferentes tipos de texto oral; identificar linguagem e técnicas usadas pelos média; enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente. **Compreensão Escrita** - Ler e reconhecer diversos textos, dentro das áreas temáticas; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação Oral** - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. **Produção Oral** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas; produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. **Interação Escrita** - Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e	projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD) Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD)	G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			mobilizando conhecimentos no âmbito das áreas temáticas. **Produção Escrita** - Planificar e escrever textos respeitando o tipo e função do texto e o seu destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas ou UFCD; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. **Comunicar eficazmente em contexto** - Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. **Colaborar em pares e em grupos** - Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as às atividades propostas; participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando *feedback* construtivo para atingir o objetivo proposto. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos à compreensão e convivência intercultural. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Pesquisar, selecionar e organizar informação, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos; comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e	*RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
Inglês 12.º (Ensino profissional)	**Áreas Temáticas/ situacionais/ Competência Intercultural** **Competência Comunicativa**	**100%**	**Interagir com as áreas temáticas/situacionais** - Módulos 7,8 e 9- Os Jovens e o Consumo. O Mundo do Trabalho. A Comunicação no mundo Profissional **Reconhecer realidades interculturais distintas** - Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Compreensão Oral** - Identificar características de diferentes tipos de texto oral; identificar hábitos de consumo e direitos do consumidor. Inferir o sentido de mensagens do mundo do trabalho no texto oral. Selecionar informação relevante em diferentes tipos de texto sobre assuntos pessoais, sociais e profissionais. **Compreensão Escrita** - Ler e inferir o sentido de textos variados, dentro das áreas temáticas; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Identificar as especificidades de um contrato de trabalho.	Observação (RP/RD)* - grelhas de observação - registos episódicos - escalas de avaliação Análise de Conteúdo - Trabalhos de pesquisa/ projeto (RP) - trabalhos de leitura e síntese/resumo (RP) - rubricas (RP) Testes - compreensão oral (RD) - compreensão escrita (RP) - léxico e gramática (RP) Redação de textos (RP/RD) Provas de Interação/ Produção oral - diálogos, debates, dramatizações, apresentações (RP/RD)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F,H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,H) Sistematizador/ organizador (A,B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Competência Estratégica		**Interação Oral** - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. Demonstrar capacidade de adaptação a novas situações e resolução de problemas. **Produção Oral** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas; produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Relacionar informação de várias fontes, sintetizando-a de modo claro e coerente. **Interação Escrita** - Reconhecer mensagens em e-mail e cartas e elaborar respostas adequadas, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. **Produção Escrita** - Planificar e desenvolver uma atividade de escrita, dentro das áreas temáticas apresentadas, (CV, e-mail de candidatura, resposta a anúncio, carta de reclamação) sobre as expectativas profissionais, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.	Avaliação informal na dinâmica da aula (RP/RD) Interação (síncrona) via fórum chat, videoconferência(RD) Registos de auto e heteroavaliação (RP/RD) *RP/RD: Regime Presencial/Regime a Distância	Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/ colaborador (B, C,D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E,F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			Comunicar eficazmente em contexto - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. **Colaborar em pares e em grupos** - Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as às atividades propostas; participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando *feedback* construtivo para atingir o objetivo proposto. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos à compreensão e convivência intercultural. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Pesquisar, selecionar e organizar informação, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos; comunicar *online* a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem** - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.6. Departamento de Expressões

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
240 Educação Visual 2º ciclo 5º/6º	**Apropriação e Reflexão**	30%	Reconhecer manifestações artísticas em diferentes contextos culturais e em diferentes épocas; Compreender os elementos da linguagem plástica que caracterizam determinados movimentos artísticos; - a motivação para a participação individual ou de grupo em atividades artísticas (exposições, entre outras iniciativas); Aprender os saberes da comunicação visual e compreende a simbologia das linguagens artísticas; Identificar e analisar vocabulário específico das diferentes narrativas visuais. Desenvolver capacidades de apreensão e interpretação no contacto com diferentes universos culturais; Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias). Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais. Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos; Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura,	Grelhas de registo Grelhas de verificação *Relatórios de avaliação Participação oral – grelhas de registo *Portefólio	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).		
	Interpretação e Comunicação	30%	Apresentar e explicar conceitos em grupos, apresentar ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância. Expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, concretizado em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, respeitando as regras próprias de cada ambiente. Reconhecer a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor; verbalizar experiências de uma forma organizada, dinâmica e apelativa, utilizando um vocabulário adequado. Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros); Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo.	Grelhas de registo Grelhas de verificação *Relatórios de avaliação Participação oral – grelhas de registo *Portefólio	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Experimentação e Criação	40%	Aplicar os conhecimentos adquiridos em experimentações plásticas. (Re)inventar soluções para a criação de novas imagens relacionando conceitos, materiais, meios e técnicas. Desenvolver ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estar disposto a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação. Aspirar a um trabalho bem feito, de rigor e de superação, perseverando perante as dificuldades. criar o seu portefólio, com vista à autoavaliação. Partilhar ideias, numa atitude de encontrar soluções e compreender o ponto de vista dos outros. Estar atento às necessidades dos seus pares e da comunidade, podendo exercitar formas de participação. Valorizar os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar as suas ideias. Demonstrar iniciativa, autonomia e empenho, construindo o seu percurso nas suas aprendizagens Reconhecer os pontos fracos e fortes e considerar como ativos em diferentes aspetos da vida. Inventar soluções para a resolução de problemas	Participação oral Grelhas de registo e verificação Participação oral – grelhas de registo Exercícios de análise de imagem *trabalhos/Testes/Fichas Grelha de observação	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			no processo de produção artística; Valorizar os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar as suas ideias. Demonstrar iniciativa, autonomia e empenho, construindo o seu percurso nas suas aprendizagens;		
240 Educação Tecnológica 2º ciclo	**Processos Tecnológicos**	30%	Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	Grelhas de registo Grelhas de verificação *Relatórios de avaliação e autoavaliação; Participação oral – grelhas de registo	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Recursos e Utilizações	40%	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou	Participação oral; Grelhas de registo e verificação;	Sistematizador/ organizador (A, B,

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Tecnológicas		intenção expressa. Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	Participação oral – grelhas de registo; Exercícios de análise de imagem; Trabalhos/ Testes/Fichas Grelha de observação; Apresentação de trabalhos práticos; Portefólio.	C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Tecnologia e Sociedade	30%	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor	Participação oral; Grelhas de registo e verificação; Participação oral – grelhas de registo; Exercícios de análise de imagem; Trabalhos/ Testes/Fichas Grelha	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F,

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	de observação; Apresentação de trabalhos práticos; Portefólio.	H) Autoavaliador (transversal às áreas)
250 Educação Musical 2º ciclo 5º/6º	Experimentação e Criação	10%	O aluno: Improvisa peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações...) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas. Compõe peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software).	Observação direta dos organizadores/domínios (participação…) • Presencial/misto - Avaliação instrumental: • presencial/misto • à distância - (registo vídeo*) - Avaliação rítmica/melódica: • presencial/misto • à distância - (registo vídeo*) Observação direta dos parâmetros comportamentais (comportamento, responsabilidade, empenho, cidadania…) • presencial/misto • à distância*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo/Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Interpretação e Comunicação	50%	O aluno: Canta, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal. Toca diversos instrumentos acústicos e eletrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança. Interpreta, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes. Mobiliza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. Publica, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, podcasts e blogs. Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.	- Observação direta dos Organizadores/domínios (participação…) • presencial/misto - Avaliação instrumental: • presencial/misto • à distância - (registo vídeo*) - Avaliação rítmica/ melódica: • presencial/misto à distância - (registo vídeo*) - Observação direta dos parâmetros comportamentais (comportamento, responsabilidade, empenho, cidadania…) • presencial/misto • à distância*	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	Apropriação e Reflexão	40%	O aluno: Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados. Utiliza, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros	- Observação direta dos organizadores/domínios (participação…) • presencial/misto - Avaliação escrita (opcional) - Caderno diário - Fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa, fichas formativas: • presencial/misto • à distância - (registo	Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D,

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			musicais, óperas e outros) ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado. Compara criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente. Identifica criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais.	vídeo*) - Observação direta dos parâmetros comportamentais (comportamento, responsabilidade, empenho, cidadania…) • presencial/misto • à distância*	E, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)
260 Educação Física 2º ciclo 5º/6º anos	Área das Atividades Físicas	60%	O aluno deve ser capaz de na SUBÁREA: JOGOS Participar em JOGOS, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos. JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos jogos desportivos coletivos (Basquetebol, Futebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e	Observação direta das prestações desenvolvidas pelo aluno na aula: Teste prático (presencial /misto) Teste escrito (à distância)	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			as suas regras. GINÁSTICA Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETES E OUTRAS Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares. RAQUETES Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas, Badminton, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. PATINAGEM Patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de	-Observação direta dos testes práticos desenvolvidos pelos alunos (Presencial/misto) -Treino/teste prático filmado e enviado ao professor (à distância) - Teste escrito - Realização de trabalhos e/ou questionários propostas pelo professor. (presencial/misto e à distância)	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			sequências rítmicas, percursos ou jogos. ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS Interpretar sequências de habilidades específicas elementares das atividades rítmicas e expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições. OUTRAS Realizar PERCURSOS elementares na natureza, orientando-se e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.		
	Área da Aptidão Física	30%	O aluno deve ser capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.		
	Área dos Conhecimentos	10%	Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
530 Educação Tecnológica 3º ciclo	**Processos Tecnológicos**	30%	O aluno: Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	Participação oral; Testes/Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta. *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Recursos e Utilizações Tecnológicas	40%	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício	Participação oral; Testes/Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta. *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D.	sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Tecnologia e Sociedade	30%	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando	Participação oral; Testes/Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta. *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.		
600 Educação Visual 3º ciclo 7º/8º/9º	**Apropriação e Reflexão**	30%	Observar, analisar e discutir ideias, processos ou produtos. Desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação, argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas. Identificar diversos produtos artísticos e tecnológicos. Revelar vontade de aprender mais, de desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo, procurando novas soluções e aplicações, preparando-se para uma aprendizagem ao longo da vida.	Portefólio (à distância apresentam fotografias) Participação oral *Fichas de trabalho	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)
	Interpretação e Comunicação	30%	Pesquisar, organizar e apresentar ideias e projetos. Debater e aprender a considerar diversas perspetivas e a construir consensos, reunindo-se em grupo com o mesmo intuito. Conceptualizar cenários de aplicação das suas ideias e testar e decidir sobre a sua exequibilidade. Realizar apreciações fundamentadas em relação aos seus trabalhos e aos dos seus pares. Reconhecer a importância do património cultural e artístico nacional e de outras culturas, como valores indispensáveis para uma maior capacidade de participação e intervenção nas dinâmicas sociais e culturais. Intervir tomando a iniciativa e sendo	Portefólio (à distância apresentam fotografias) *Trabalhos de pesquisa Participação oral *Fichas de trabalho	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			empreendedor.		
	Experimentação e Criação	40%	Desenvolver ideias com o objetivo de promover a criatividade e a inovação. Perceber o valor estético das experimentações e criações, a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos. Analisar criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas, durante o processo criativo. Trabalhar com recurso a materiais e instrumentos, identificando necessidades e oportunidades em diversas hipóteses e fazer escolhas fundamentadas. Valorizar os saberes dos outros, compreendendo as suas intenções e ajudando-os a expressar as suas ideias. Identificar as capacidades e fragilidades e dos materiais que melhor domina para expressar as suas ideias. Aspirar a um trabalho bem feito, de rigor e de superação, perseverando perante as dificuldades.	Portefólio (à distância apresentam fotografias) Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos (à distância apresentam fotografias) Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela (à distância apresentam fotografias) *Fichas de trabalho	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas)
	***Todos os processos de recolha de informação são utilizados nos três regimes de ensino, as fichas de trabalho e os trabalhos de pesquisa serão mais predominantes no ensino à distância.**				

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
600 Desenho Secundário 10º/11º /12º	**Apropriação e Reflexão**	10%	Reconhecer os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem. Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas. Identificar diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas. Conhecer diversas formas de registo - desenho de observação, de memória e elaborados a partir do imaginário - explorando-as de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, objetivo/subjetivo, figurativo/ abstrato, esquisso e esboço, entre outros. Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros. Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos.	-Os textos eventualmente produzidos (relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas).* -Participação oral. *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	Interpretação e Comunicação	10%	Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio, estrutura, entre outros) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados. Justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual. Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê. Desenvolver o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade. Utilizar argumentos fundamentados na análise da realidade que experiencia (natureza, ambiente urbano, museus e galerias de arte, entre outros). Adequar as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados.	Os textos eventualmente produzidos e participação oral (relatórios, recensões, comentários, trabalhos, textos de reflexão, entrevistas).* -Participação oral. -A concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais, jornal de parede, outras ações eventuais); *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)
	Experimentação e Criação	80%	Compreender as potencialidades técnicas e expressivas dos meios digitais e de explorar software de edição de imagem e de desenho	-Os desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos	Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			vetorial. Utilizar diferentes modos de registo: traço (intensidade, textura, espessura, gradação, gestualidade e movimento), mancha (densidade, transparência, cor e gradação) e técnica mista (combinações entre traço e mancha, colagens, pastéis de óleo e aguadas, entre outros modos de experimentação). Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais (grafites, carvão, ceras, pastéis, têmpera, aguarela e outros meios aquosos). Reconhecer desenhos de observação, de memória e de criação e de os trabalhar de diferentes modos, através do desenho de contorno, de detalhe, gestual, orgânico, automático, geométrico, esquisso e esboço objetivo/subjetivo, figurativo/abstrato, entre outros. Produzir registos gráficos de acordo com diferentes variáveis (velocidade, tempo e ritmo, entre outras). Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio e estrutura, entre outros). Explorar intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição.	no âmbito da disciplina.* -Provas com carácter prático.* *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D.	organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET
European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			Realizar, à mão livre, exercícios de representação empírica do espaço que se enquadrem nos sistemas de representação convencionais. Aplicar processos de síntese e de transformação/ composição (sobreposição, simplificação, nivelamento ou acentuação, repetição, entre outros), explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade.		
600 Geometria Descritiva Secundário 10º ano	**Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos geométricos** **T1** Ponto, reta e plano **T2** Interseções **T3** Paralelismo e perpendicularidade **T4** Métodos geométricos auxiliares **T5** Figuras planas I e II **T6** Sólidos I e II	50%	Percecionar os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. Conhecer rotinas e automatismos. Definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões. Interpretar e analisar criticamente as conclusões. Utilizar a visualização mental na representação gráfica de formas reais ou imaginadas. Mobilizar conhecimentos de factos, de conceitos e de relações inerentes às questões de espaço. Estabelecer conexões entre diversos temas abordados em Geometria Descritiva e noutras disciplinas. Ser resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.	Trabalho realizado na aula/casa Testes formativos Testes sumativos Autoavaliação *no E@D a avaliação dos conhecimentos é verificada nas tarefas propostas não havendo lugar á realização de testes sumativos.	Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I) Crítico e Analítico (B, C, D, I) Indagador e Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F) Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (D, F, I) Comunicador (B, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)
	Resolução de problemas, do	50%	Interpretar representações descritivas de formas e comunicar através de representações descritivas.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	raciocínio e da comunicação geométrica **T1** Ponto, reta e plano **T2** Interseções **T3** Paralelismo e perpendicularidade **T4** Métodos geométricos auxiliares **T5** Figuras planas I e II **T6** Sólidos I e II		Utilizar a perceção e visualização espaciais, a orientação e rotação mentais, na resolução de problemas. Formular e resolver problemas, recorrendo à autoexigência de rigor, ao espírito crítico e à criatividade. Comunicar, utilizando o vocabulário específico da geometria descritiva, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões. Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar. Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.		Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (E, F, I) Criativo (B, C, D)
600 Geometria Descritiva Secundário 11º ano	**Conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos geométricos** **T1 –** Métodos geométricos auxiliares II **T2** – Figuras planas III **T3** – Sólidos III	50%	Percecionar os espaços, as formas visuais e as suas posições relativas. Conhecer rotinas e automatismos. Definir e executar estratégias adequadas para investigar e responder às questões. Interpretar e analisar criticamente as conclusões. Utilizar a visualização mental na representação gráfica de formas reais ou imaginadas. Mobilizar conhecimentos de factos, de conceitos e de relações inerentes às questões de espaço. Estabelecer conexões entre diversos temas	Trabalho realizado na aula/casa Testes formativos Testes sumativos Autoavaliação *no E@D a avaliação dos conhecimentos é verificada nas tarefas propostas não havendo lugar á realização de testes sumativos.	Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I) Crítico e Analítico (B, C, D, I) Indagador e Investigador (C, D, F, I) Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F) Sistematizador e

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	T4 – Sombras **T5** – Secções **T6** – Interseções/ Sólidos **T7** – Axonometrias		abordados em Geometria Descritiva e noutras disciplinas. Ser resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.		Organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (D, F, I) Comunicador (B, E, F, I) Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I) Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (E, F, I) Criativo (B, C, D)
	Resolução de problemas, do raciocínio e da comunicação geométrica **T1 –** Métodos geométricos auxiliares II **T2** – Figuras planas III **T3** – Sólidos III **T4** – Sombras **T5** – Secções **T6** – Interseções/ Sólidos **T7**	50%	Interpretar representações descritivas de formas e comunicar através de representações descritivas. Utilizar a perceção e visualização espaciais, a orientação e rotação mentais, na resolução de problemas. Formular e resolver problemas, recorrendo à autoexigência de rigor, ao espírito crítico e à criatividade. Comunicar, utilizando o vocabulário específico da geometria descritiva, para descrever, explicar e justificar procedimentos, raciocínios e conclusões. Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar. Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade.		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu · PORTUGAL 2020 · POCH · ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P. · GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL · EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	– Axonometrias				
Oficina de Artes Secundário 12º ano	**Apropriação e Reflexão**	10%	Analisar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais, mobilizando diferentes critérios estéticos; Demonstrar consciência e respeito pela diversidade cultural e artística; Compreender as características da linguagem das artes visuais em diferentes contextos culturais; Compreender o desenho como forma de pensamento comunicação e criação nas variadas áreas de produção artística, tecnológica e científica; Conhecer em profundidade processos artísticos como modo de intervenção na sociedade e comunidade; Aplicar com fluência a gramática da linguagem visual; Dominar o desenho como forma de pensamento e comunicação; Refletir sobre temas de identidade e do quotidiano utilizando referências da arte contemporânea; Dominar processos de questionamento.	Desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina Trabalhos individuais e/ou de grupo (à distância apresentam fotografias). Os textos eventualmente produzidos (relatórios, recensões, comentários, trabalhos e projetos, textos de reflexão, entrevistas).* -Participação oral. *Envio por meio digital (texto, foto ou vídeo) em caso de E@D	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)
	Interpretação e Comunicação	10%	Comunicar, utilizando discursos multimodais recorrendo a técnicas variadas; Interpretar a multiplicidade de respostas das artes visuais na contemporaneidade; Interpretar vivências de modo a construir narrativas que se podem concretizar nas variadas		Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			áreas da produção artística contemporânea; Refletir sobre vivências que tenham tido mostras de arte.		
	Experimentação e Criação	80%	Manipular com intencionalidade os diferentes processos artísticos; Dominar as diferentes fases metodológicas de desenvolvimento de um projeto, nas diversas áreas em estudo; Intervencionar criticamente, no âmbito da realização plástica, na comunidade em que está inserido; Transformar os conhecimentos adquiridos nos seus trabalhos de um modo pessoal; Elaborar discursos visuais informados e criativos utilizando metodologias de trabalho faseadas; Romper limites para imaginar novas soluções; Experimentar materiais, técnicas e suportes com persistência; Concretizar projetos artísticos temáticos individuais e de grupo partindo do desenho; Dinamizar intervenções artísticas colaborativas no âmbito da cidadania e da sustentabilidade pessoal, social e ambiental; Apresentar publicamente um portefólio de produto em forma digital e física; Organizar exposições com os projetos e produções multidisciplinares.		Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
620 Educação Física 3º ciclo 7º/8º/9º	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	50%	O aluno deve ser capaz de na SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS: Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Futebol, Basquetebol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. SUBÁREA GINÁSTICA Compor, realizar e analisar da Ginástica Acrobática - destrezas elementares de acrobacia, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. SUBÁREAS ATLETISMO e RAQUETAS - Realizar e analisar do Atletismo, corridas, lançamentos cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas, Badminton, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Teste escrito*	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo /Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, H, I, j) Respeitador da diferença (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. OUTRAS ORIENTAÇÃO Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.		Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	30%	O aluno deve ser capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.	• Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Treino (1 ou 2) filmado e enviado ao professor* • Desafios (1 por semana) filmados e enviados ao professor*	
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	20%	Relacionar Aptidão Física e Saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paralímpicos. Relacionar aptidão física e saúde e identificar os	• Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, substâncias prejudiciais à saúde, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo, relacionando-o com a evolução das sociedades. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. Conhecer e aplicar o "Aquecimento" na atividade física.	• Teste escrito • Teste escrito* • Realização das tarefas (pequenos trabalhos e/ou questionários) propostas pelo professor*	
620 Educação Física Secundário 10º/11º/12º	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	50%	O aluno deve ser capaz de na SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias): - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futsal, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Teste escrito*	**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO (uma matéria) - Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correcção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. - Realizar e analisar provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, em equipa, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria) - Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. SUBÁREA RAQUETAS - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.		Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			OUTRAS - Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Jogo formal de Luta ou Judo, utilizando as técnicas de projeção e controlo, com oportunidade e segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro. - Realizar Atividades de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente. - Deslocar-se com segurança no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. - Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos.		
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	30%	O aluno deve ser capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.	• Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Treino (1 ou 2) filmado e enviado ao professor* • Desafios (1 por semana) filmados e enviados ao professor*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS	20%	O aluno deve ser capaz de relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. Realizar os primeiros socorros. Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras. Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente: Dopagem e riscos de vida e/ou saúde	• Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste escrito • Teste escrito* • Realização das tarefas (pequenos trabalhos e/ou questionários) propostas pelo professor*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
620 Educação Física Profissional 10º/11º/12º	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (módulos 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 e 14)	100%	O aluno deve ser capaz de: JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS I (Módulo 1) (duas matérias) JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS II (Módulo 6) (duas matérias) JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS III (Módulo 11) (duas matérias) - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futsal, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. GINÁSTICA I (Módulo 2) (uma matéria) GINÁSTICA II (Módulo 7) (uma matéria) - Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. GINÁSTICA III (Módulo 12) - Compor, realizar e analisar esquemas individuais e	• Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Teste escrito*	**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H) Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador/ Cooperante/ Responsável/

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			em grupo da Ginástica Acrobática, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. OUTRAS ACTIVIDADES FÍSICAS DESPORTIVAS I (Módulo 3) (uma matéria) OUTRAS ACTIVIDADES FÍSICAS DESPORTIVAS II (Módulo 8) (uma matéria) - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - Realizar e analisar provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, em equipa, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. DANÇA I (Módulo 4) (uma matéria) DANÇA II (Módulo 9) (uma matéria) DANÇA III (Módulo 14) (uma matéria) -Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças		Autónomo (B, C, D, E, F, G, I. J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA (Módulo 13) (uma matéria) - Realizar Atividade de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente. - Deslocar-se com segurança no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. - Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos.		
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (módulo 16)		O aluno deve ser capaz de desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.	Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste prático • Treino (1 ou 2) filmado e enviado ao professor* • Desafios (1 por semana) filmados e enviados ao professor*	

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
	ÁREA DOS CONHECIMENTOS (módulos 5, 10 e 15)		O aluno deve ser capaz: CONHECIMENTOS SOBRE ATIVIDADE FÍSICA/CONTEXTOS E SAÚDE I (Módulo 5) - Relaciona Aptidão Física e Saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente. - Conhece e interpreta fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas, tais como doenças, lesões, substâncias dopantes e condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança. - Identifica fenómenos associados a limitações das possibilidades de prática das Atividades Físicas, da Aptidão Física e da Saúde dos indivíduos e das populações, tais como o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. CONHECIMENTOS SOBRE ATIVIDADE FÍSICA/CONTEXTOS E SAÚDE II (Módulo 10) - Conhece processos de controlo do esforço e	Prestações desenvolvidas pelo aluno na aula • Teste escrito • Teste escrito e/ou trabalho.* • Realização das tarefas (pequenos trabalhos e/ou questionários) propostas pelo professor*	

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			identifica sinais de fadiga ou inadaptação à exercitação praticada, evitando riscos para a Saúde, tais como: dores, mal-estar, dificuldades respiratórias, fadiga e recuperação difícil. - Compreende, traduzindo em linguagem própria, a dimensão cultural da Atividade Física na atualidade e ao longo dos tempos: – Identificando as características que lhe conferem essa dimensão; – Reconhecendo a diversidade e variedade das atividades físicas, e os contextos e objetivos com que se realizam; – Distinguindo Desporto e Educação Física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente. CONHECIMENTOS SOBRE ATIVIDADE FÍSICA/CONTEXTOS E SAÚDE III (Módulo 15) - Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino. - Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos,		

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
			políticos e outros com algumas das suas "perversões", nomeadamente: - Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces; - Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo; - Corrupção vs. verdade desportiva.		

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET
European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.7. Departamento de Cidadania e Desenvolvimento

Departamento / grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
Cidadania e Desenvolvimento 2.º e 3.º Ciclo	**Conhecimento/Compreensão do mundo** **Relacionamento Interpessoal** **Atitude Cívica**	**30%** **30%** **40%**	• Aquisição de conhecimentos • Aplicação prática dos conhecimentos • Responsabilidade e integridade • Excelência e Exigência • Curiosidade, reflexão e inovação • Cidadania e Participação • Autonomia e liberdade	• **Observação:** - Observação do desempenho ; - Apresentações orais; - Produtos de trabalho em grupo. -Atividades envolvendo outros parceiros/instituições/ recursos. -Grelha de avaliação do trabalho de grupo/individual; projeto e/ou outros • **Análise de Conteúdo:** - Relatórios de atividades;	**Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado:** A, B, E, G, I, J **Indagador/Investigador:** A, C, D, E, F, H, I **Sistematizador/Organizador:** A, B, C, E, F, I **Criativo:** A, C, D, J **Crítico/Analítico:** A, B, C, D, E, G, H **Comunicador:** A, B, D, E, H, I **Questionador:** A, B, D, F, G, I **Respeitador da diferença/do outro** A, B, E, F, H **Cuidador de si/do outro** B, E, F, G **Participativo/Colaborador:** B, C, D, E, F **Responsável/Autónomo:** C, D, E, F, G, I, J

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Departamento / grupo / disciplina / ano de escolaridade	Domínios / Temas	Ponderação para cada domínio	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências (PASEO / PA)
				- Trabalhos de pesquisa/investigação; - Trabalhos escritos; - Debates -Reflexões críticas; -Auto e heteroavaliaç ão.	

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET
European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Quadro 2.8. Cursos de Educação e Formação Profissional

Curso Profissional **Técnico de Mecatrónica**	Disciplinas: **Disciplinas da componente técnica**
Ciclo de Formação: **2018/21; 2019/22; 2020/23**	Ano: **10.º, 11.º e 12.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreensão, aplicação e relacionamento de conceitos com rigor científico e técnico; – Desenvolvimento e seleção de ideias, soluções e projetos, recorrendo à imaginação, inventividade e flexibilidade;	– Testes – Trabalhos individuais e/ou grupo* – Fichas de trabalho* – Projetos* – Relatórios* – Debates – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro* – Observação direta – Artefactos tecnológicos	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo
D2: Problematização de situações da realidade **35%** (*E@D 20%)	– Desenvolvimento de procedimentos conducentes à resolução de problemas (individual/colaborativa) bem como a apresentação e discussão dos resultados; – Utilização e domínio de instrumentos diversificados; – Adequação dos comportamentos a diferentes contextos de cooperação e partilha;		C- Raciocínio e resolução de problemas B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal
D3: Comunicação técnica **25%** (*E@D 30%)	– Capacidade de utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação; – Capacidade de análise crítica do percurso de aprendizagem apresentando evidências de melhoria.		A - Linguagem e textos F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico da Qualidade**	Disciplina: **Gestão da Qualidade**
Ciclo de Formação: **2020-2023**	Ano de escolaridade: **10.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreensão, aplicação e relacionamento de conceitos com rigor científico e técnico; – Desenvolvimento e seleção de ideias, soluções e projetos, recorrendo à imaginação, inventividade e flexibilidade;	– Testes – Trabalhos individuais e/ou grupo* – Fichas de trabalho* – Projetos* – Relatórios* – Debates – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro* – Observação direta – Artefactos tecnológicos	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo
D2: Problematização de situações da realidade **30%** (*E@D 20%)	– Desenvolvimento de procedimentos conducentes à resolução de problemas (individual/colaborativa) bem como a apresentação e discussão dos resultados; – Utilização e domínio de instrumentos diversificados; – Adequação dos comportamentos a diferentes contextos de cooperação e partilha;		C- Raciocínio e resolução de problemas B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal
D3: Comunicação técnica **30%** (*E@D 30%)	– Capacidade de utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação; – Capacidade de análise crítica do percurso de aprendizagem apresentando evidências de melhoria.		A - Linguagem e textos F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico da Qualidade**	Disciplina: **Metodologias de Controlo da Qualidade**
Ciclo de Formação: **2020-2023**	Ano de escolaridade: **10.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreensão, aplicação e relacionamento de conceitos com rigor científico e técnico; – Desenvolvimento e seleção de ideias, soluções e projetos, recorrendo à imaginação, inventividade e flexibilidade;	– Testes – Trabalhos individuais e/ou grupo* – Fichas de trabalho* – Projetos* – Relatórios* – Debates – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro* – Observação direta – Artefactos tecnológicos	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo
D2: Problematização de situações da realidade **30%** (*E@D 20%)	– Desenvolvimento de procedimentos conducentes à resolução de problemas (individual/colaborativa) bem como a apresentação e discussão dos resultados; – Utilização e domínio de instrumentos diversificados; – Adequação dos comportamentos a diferentes contextos de cooperação e partilha;		C- Raciocínio e resolução de problemas B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal
D3: Comunicação técnica **30%** (*E@D 30%)	– Capacidade de utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação; – Capacidade de análise crítica do percurso de aprendizagem apresentando evidências de melhoria.		A - Linguagem e textos F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico Auxiliar de Saúde**	Disciplina: **Saúde**
Ciclo de Formação: **2019-2022**	Ano de escolaridade: **11.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreender, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico; – Demonstrar competências de pesquisa e seleção de informação.	– Registos de trabalho individual, participação, autonomia e responsabilidade* – Testes* – Trabalhos individuais* – Tarefas de pesquisa* – Fichas de trabalho* – Análise de vídeos explicativos*	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
D2: Aplicação de competências técnicas **40%** (*E@D 20%)	– Demonstrar competências de trabalho em equipa; – Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde; – Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica; – Desenvolver estratégias de resolução de problemas; – Evidenciar desempenho na concretização de tarefas; – Adequar comportamentos a diferentes contextos.	– Registos de trabalho em grupo (cooperação, resiliência, responsabilidade e relacionamento) – Projetos, atividades práticas/simulações – Trabalhos de grupo – Análise de documentos* – Relatórios* – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro*	I - Saber científico, técnico e tecnológico C- Raciocínio e resolução de problemas B - Informação e comunicação H - Relacionamento

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
			interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
D3: Comunicação técnica **20%** (*E@D 30%)	– Utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação.	– Registos da análise dos trabalhos desenvolvidos, em relação à aplicação de terminologia técnica adequada.	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico Auxiliar de Saúde**	Disciplina: **Higiene, Segurança e Cuidados Gerais (HSCG)**
Ciclo de Formação: **2019-2022**	Ano de escolaridade: **11.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreender, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico; – Demonstrar competências de pesquisa e seleção de informação.	– Registos de trabalho individual, participação, autonomia e responsabilidade* – Testes* – Trabalhos individuais* – Tarefas de pesquisa* – Fichas de trabalho* – Análise de vídeos explicativos*	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
D2: Aplicação de competências técnicas **40%** (*E@D 20%)	– Demonstrar competências de trabalho em equipa; – Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde; – Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica; – Desenvolver estratégias de resolução de problemas; – Evidenciar desempenho na concretização de tarefas; – Adequar comportamentos a diferentes contextos.	– Registos de trabalho em grupo (cooperação, resiliência, responsabilidade e relacionamento) – Projetos, atividades práticas/simulações – Trabalhos de grupo – Análise de documentos* – Relatórios* – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro*	I - Saber científico, técnico e tecnológico C- Raciocínio e resolução de problemas B - Informação e comunicação H - Relacionamento

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
			interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
D3: Comunicação técnica **20%** (*E@D 30%)	– Utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação.	– Registos da análise dos trabalhos desenvolvidos, em relação à aplicação de terminologia técnica adequada.	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico Auxiliar de Saúde**	Disciplina: **Gestão e Organização dos Serviços e Cuidados de Saúde (GOSCS)**
Ciclo de Formação: **2019-2022**	Ano de escolaridade: **11.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreender, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico; – Demonstrar competências na pesquisa e seleção de informação pertinente no âmbito da disciplina.	– Registos de trabalho individual, participação, autonomia e responsabilidade* – Testes* – Trabalhos individuais* – Tarefas de pesquisa* – Fichas de trabalho* – Análise de vídeos explicativos*	D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico
D2: Aplicação de competências técnicas **40%** (*E@D 20%)	– Demonstrar competências de trabalho em equipa; – Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde; – Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica; – Desenvolver estratégias de resolução de problemas; – Evidenciar empenho na concretização de tarefas; – Adequar comportamento em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; – Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade	– Registos de trabalho em grupo (cooperação, resiliência, responsabilidade e relacionamento) – Projetos, atividades práticas/simulações – Trabalhos de grupo – Análise de documentos* – Relatórios* – Apresentações orais com recurso a suporte informático e /ou outro*	B - Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas F – Desenvolvimento pessoal e autonomia H - Relacionamento

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
	e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.		interpessoal I - Saber científico, técnico e tecnológico
D3: Comunicação técnica **20%** (*E@D 30%)	– Utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação.	– Registos da análise dos trabalhos desenvolvidos, em relação à aplicação de terminologia técnico-científica adequada aos contextos.	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia H - Relacionamento interpessoal

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso Profissional **Técnico Auxiliar de Saúde**	Disciplina: **Comunicação e Relações Interpessoais (CRI)**
Ciclo de Formação: **2019-2022**	Ano de escolaridade: **11.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Interpretação e compreensão de conceitos **40%** (*E@D 50%)	– Compreender, aplicar e articular conceitos com rigor científico e técnico; – Demonstrar competências na pesquisa e seleção de informação pertinente no âmbito da disciplina.	– Registos de trabalho individual, participação, autonomia e responsabilidade* – Testes* – Trabalhos individuais* – Tarefas de pesquisa* – Fichas de trabalho* – Análise de vídeos explicativos*	D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia I - Saber científico, técnico e tecnológico
D2: Aplicação de competências técnicas **40%** (*E@D 20%)	– Demonstrar competências de trabalho em equipa; – Aplicar competências técnicas, no âmbito da ação profissional do Técnico Auxiliar de Saúde; – Demonstrar a capacidade de reflexão e análise crítica; – Desenvolver estratégias de resolução de problemas; – Evidenciar empenho na concretização de tarefas; – Adequar comportamento em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; – Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade	– Registos de trabalho em grupo (cooperação, resiliência, responsabilidade e relacionamento) – Projetos, atividades práticas/simulações – Trabalhos de grupo – Análise de documentos* – Relatórios* – Apresentações orais com recurso a suporte informático e /ou outro*	B - Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas F – Desenvolvimento pessoal e autonomia H - Relacionamento

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Domínios/Ponderações	Critérios/Descritores de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
	e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.		interpessoal I - Saber científico, técnico e tecnológico
D3: Comunicação técnica **20%** (*E@D 30%)	– Utilizar um vocabulário diversificado (científico e técnico), adequado aos diferentes contextos de comunicação.	– Registos da análise dos trabalhos desenvolvidos, em relação à aplicação de terminologia técnico-científica adequada aos contextos.	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação D – Pensamento crítico e pensamento criativo F – Desenvolvimento pessoal e autonomia H - Relacionamento interpessoal

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020
POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training

Critérios de avaliação para o ano 2020-2021

[ligação por disciplina]

Curso de Educação e Formação Profissional	**Projeto de Aptidão Profissional - PAP**
Ciclo de Formação: **2020-2023**	Ano: **3.º ano**

Domínios/Ponderações	Critérios de avaliação	Processos de recolha de informação para utilização sumativa	Descritores e áreas de competências PASEO*
D1: Desenvolvimento do projeto - 60% **A1) Quanto ao processo (30%);** **A2) Quanto ao produto (30%);**	A1) Organização; Método; Planeamento; Sentido de responsabilidade; Iniciativa; Criatividade; Capacidade de definição de estratégias; Autonomia; Capacidade de superar obstáculos e resolver problemas. A2) Qualidade técnica e científica; Complexidade; Utilidade prática; Transdisciplinaridade e nível de concretização atingido; Pertinência; Inovação.	– Trabalhos individual – Projetos – Relatórios – Debates – Apresentações orais com suporte informático e /ou outro – Observação direta	I - Saber científico, técnico e tecnológico D – Pensamento crítico e pensamento criativo C- Raciocínio e resolução de problemas
D2: Relatório final - 20% **B1) Grau de rigor técnico e científico e organização do relatório (15%);** **B2) Qualidade dos materiais utilizados e apresentados como enriquecimento do projeto (5%)**	B1) Clareza, rigor e riqueza de linguagem; Fundamentação teórica; Descrição e justificação das soluções dos processos utilizados; Análise crítica do processo e do produto. B2) Apresentação gráfica; Estrutura; organização.		A - Linguagem e textos F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
D3: Defesa do projeto (20%) **C1) Capacidade de argumentação na defesa do projeto e demonstração de conhecimentos técnicos e científicos (15%);** **C2) Metodologia, adequação e qualidade dos recursos utilizados na exposição (5%);**	C1) Clareza; Rigor; Riqueza de linguagem. C2) Metodologia; Adequação dos recursos técnicos; Qualidade gráfica.		B - Informação e comunicação H - Relacionamento interpessoal

Aprovado em CP de 21 de outubro de 2020

UNIÃO EUROPEIA Fundo Social Europeu
PORTUGAL 2020 POCH
ANQEP AGÊNCIA NACIONAL PARA A QUALIFICAÇÃO E O ENSINO PROFISSIONAL I.P.
GARANTIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL
EQAVET European Quality Assurance in Vocational Education and Training